

Парциальные программы в ДОУ:

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»

Программа предполагает решение важнейшей социально - педагогической задачи – воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Разработана на основе проекта государственного стандарта дошкольного образования. Цель программы – сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

Колесникова Е.В. Математические ступеньки. Авторская парциальная программа.

Авторская парциальная программа - это целостная система математического развития ребенка, в которой решающая роль принадлежит именно его деятельности. В программе учтены положения из концепции дошкольного воспитания: о сочетании возрастного и индивидуального подхода к воспитанию и обучению детей; переходе с учебно-дисциплинарной модели обучения на личностно-ориентированную; единстве воспитания и обучения; преемственности в работе ДОУ и семьи. К программе добавлено наглядно-методическое обеспечение, с помощью которого реализуются ее цели и задачи.

С.Н. Николаева «Юный эколог» Программа по экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста.

В программе представлена система работы по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста, построенная на организации взаимодействия дошкольников с природой ближайшего окружения.

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников. В программе выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношение. Автор подчеркивает, что экологическое воспитание связано с наукой экологией и различными ее ответвлениями. В его основе лежат «адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда».

И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду.

Учебно-методическое пособие представляет систему практической работы для реализации задач и содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность). Входит в универсальный учебно-методический комплект И.А. Лыковой «Цветные ладошки», согласованный с принципами ФГОС ДО и направленный на выявление, поддержку и развитие творческой индивидуальности каждого ребенка средствами разных видов изобразительной деятельности.