

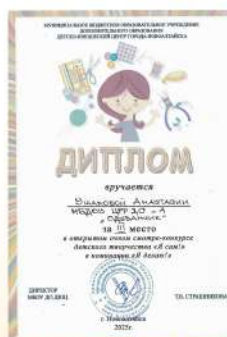
МБДОУ ЦРР ДЕТСКИЙ САД №4

№6/2025
НОЯБРЬ

ЖУРНАЛ ОДУВАНЧИК



Наши награды





*Мягченко
Любовь Викторовна,
заведующий детским садом*

Уважаемые родители, дорогие воспитанники и коллеги!

Сердечно приветствую вас на страницах осеннего выпуска нашего журнала!

Золотая осень — удивительное время, когда природа дарит нам свою особую красоту: пёстрые ковры из опавших листьев, хрустальные утренние заморозки и тёплое, уже нежаркое солнце. Этот сезон словно создан для новых открытий, творческих замыслов и душевных разговоров.

В нашем детском саду осень всегда наполнена яркими событиями: мы устраиваем осенние праздники, проводим тематические занятия, создаём поделки из природных материалов и учимся замечать чудесное в каждом дне. Дети с удовольствием делятся своими наблюдениями о том, как меняется мир вокруг, а наши педагоги помогают им увидеть в привычных вещах нечто волшебное.

В этом выпуске вы найдёте:

- отчёты о прошедших мероприятиях;
- творческие работы наших воспитанников;
- полезные советы от педагогов, специалистов, гостей, а также тех родителей, кто захотел поделиться своим опытом;
- планы на ближайшее время.

Благодарю всех родителей за активное участие в жизни детского сада, за вашу поддержку и тёплые отзывы! Отдельное спасибо нашему дружному коллективу педагогов — за вдохновение, терпение и безграничную любовь к детям.

Пусть эта осень подарит каждому из нас много радостных моментов, новых знаний и тёплых воспоминаний!



Маишкина Наталья
Сергеевна,
старший
воспитатель,
высшая
квалификационная
категория

Портрет современного воспитателя

Осень знаменуется двумя замечательными праздниками: Днем учителя и Днем дошкольного работника. На странице этого журнала захотелось поговорить именно о воспитателях.

В современном обществе происходят большие перемены, меняются ориентиры, переставляются акценты. Затронули эти изменения и систему дошкольного образования. Повышаются требования к воспитателям. Воспитатель — это не только профессия, это призвание, которым наделён далеко не каждый педагог. Это призвание нужно заслужить своим трудом, своим талантом, своим желанием постоянно меняться, преобразовываться, совершенствоваться.

«Современному ребенку - современного воспитателя!» - лозунг сегодняшнего дня!

А кто же такой «современный воспитатель»? Человек, который живёт своей профессией; в которой достигает значительных успехов; это творческая личность, которая стремится найти себя.

Отметим уникальные стороны воспитателя:

- воспитатель должен много знать и уметь.
- воспитатель не только организует работу детского коллектива в целом, но личные взаимоотношения детей между собой.
- внешность воспитателя играет не последнюю роль в воспитании детей. Приятный внешний вид, мягкая манера обращения привлекают не только детей, но и на родителей производят хорошее впечатление.
- воспитателю нужны терпение и гибкость мышления, чтобы индивидуально и точно применять знания педагогики и психологии.



• подметив в ребёнке способности, воспитатель не только поддерживает слабые ростки будущих начинаний, но и убеждает родителей в необходимости развивать ребёнка. Здесь ему не обойтись без наблюдательности, хорошей памяти и чувства такта.

Меняется мир, изменяются дети, что, в свою очередь, выдвигает новые требования к квалификации педагога. Воспитателям необходимо овладевать современными образовательными технологиями.

Мы, современные воспитатели, делаем дошкольное детство разнообразным. Для нас это стало нормой. Мы даём детям возможность реализовать свою индивидуальность. При этом каждый будет идти не строем, не в ногу, а своим собственным шагом. По-другому просто невозможно. Если ребёнок идёт в детский сад с удовольствием, если там организована деятельность, которая его привлекает, там, где его хвалят и верят в его успехи; и он ежедневно рассказывает родителям об этом и о чём-то новом — то это высшая оценка воспитателя — профессионала.

Страничка музыкального руководителя



*Пирогова Ольга
Николаевна,
музыкальный
руководитель,
высшая
квалификационная
категория*

Музыкальные игры в семье

Уважаемые мамы и папы!

Музыкальное воспитание в детском саду осуществляется в основном на музыкальных занятиях, где под руководством педагога ребенок старается проявлять себя в исполнении песни, танца, передаче образа игры, составлении пляски-импровизации, сочинении и подборе мелодии при игре на музыкальных инструментах. Детей отталкивает все монотонное и скучное, поэтому для них имеет значение занимательный характер проведения занятия. Поэтому свои занятия я строю на игровых ситуациях, поскольку игра – насущная потребность ребенка, путь к познанию мира, школа жизни. В игре дети находят выход своей неумной фантазии, огромной энергии, проявляют в полной мере свои способности.

Музыкально-игровая деятельность способствует как музыкальному, так и общему развитию детей, помогает воспринимать и любить музыку, развивает музыкальный слух, музыкальные способности, закрепляет представления детей и вызывает интерес к окружающему их миру, обогащает кругозор. Исключительно большое значение имеет музыкально-игровая деятельность также и для общего физического развития, двигательных умений: правильно ходить, бегать, прыгать, двигаться согласованно с музыкой.

Хочу предложить Вам небольшую подборку музыкальных игр. Они просты и не требуют специальной подготовки, поэтому в эти игры Вы можете играть со своими детьми дома, на семейных праздниках, по дороге в детский сад.

Игра 1: «Учитесь танцевать»

Цель: развивать чувство ритма, память.

Игровой материал: большая кукла и маленькие (по числу играющих).

Ход игры: У взрослого в руках большая кукла, у детей – маленькие. Взрослый отбивает ритмический рисунок своей куклой по столу, дети повторяют его своими куклами.

Игра 2: «Нарисуй песню»

Цель: Учить определять характер музыки и передавать свои впечатления в рисунке.

Игровой материал: Любая детская песня, альбомный лист, карандаши.

Ход игры: Послушать с ребенком любимую песню, обсудить содержание и характер песни. Затем предложить детям передать содержание этой песни при помощи рисунка. Во время рисования опять звучит эта песня.



Игра 3: «Громко – тихо запоём»

Игровой материал: Любая игрушка.

Ход игры: Ребенок закрывает глаза или выходит из комнаты. Взрослый прячет игрушку, ребенок должен найти её, руководствуясь громкостью звучания песни, которую поёт взрослый: звучание песни усиливается по мере приближения ребенка к месту, где находится игрушка или ослабевает по мере удаления от неё. Если ребёнок успешно находит игрушку, при повторении игры взрослый с ребенком меняется ролями.

Игра 4: «Угадай мелодию»

Игровой материал: записи песен, фишки.

Ход игры: Исполняется мелодия песни или проигрывается в записи, дети по услышанной мелодии узнают песню и поют вместе с взрослым. За правильно угаданную мелодию участник игры получает фишку. Выигрывает тот, у кого больше фишек.

Игра 5: «Танцы сказочных персонажей»

Цель: Развивать воображение, творческие способности ребенка.

Игровой материал: маски персонажей, шапочки животных.

Ход игры: Взрослый предлагает вспомнить и назвать любимых персонажей из мультфильмов, сказок. Затем предлагает ребенку изобразить персонажей при помощи танцевальных движений. (лисичка, заяц, медведь, Буратино и т. д.)

Родителям, желающим развивать творческий потенциал ребенка, надо вести себя с ребенком на равных. Во всяком случае, фантазировать в играх с детьми. Ребенок, с его необычной тонкой восприимчивостью, должен почувствовать, что вам нравится фантазировать, выдумывать, играть. Что вы, как и он, получаете от всего этого удовольствие.

И тогда ваш ребенок будет искать творческий момент в любом деле. И, наконец, будет сам придумывать новые игры и развлечения.



Страничка музыкального руководителя



*Арабкина Надежда
Владимировна,
музыкальный
руководитель,
первая
квалификационная
категория*

Как распознать артистический и музыкальный талант у ребенка

Каждый ребёнок уникален, и его таланты могут проявляться в самых разных областях. Некоторые дети демонстрируют склонность к математике, другие — к спорту, третьи — к искусству. Однако распознать артистический и музыкальный талант у ребёнка бывает не просто, особенно, если он ещё мал.

Признаки артистического таланта

Артистический талант проявляется в различных формах: это может быть актёрское мастерство, танец, пение и многое другое. Чтобы понять, есть ли у вашего ребёнка такие способности, обратите внимание на следующие признаки:

1. Эмоциональная выразительность

Ребёнок с артистическим талантом часто проявляет яркие эмоции и умеет передавать их через мимику, жесты и голос. Он может легко входить в роли, изображая персонажей из сказок или мультфильмов.

2. Любовь к сцене

Если ваш малыш любит выступать перед публикой, будь то семья или друзья, это может свидетельствовать об артистическом таланте. Такие дети не боятся сцены и получают удовольствие от внимания окружающих.

3. Творческое воображение

Дети с артистическими способностями обладают богатым воображением. Они придумывают истории, играют в ролевые игры и часто фантазируют. Их игры могут быть очень сложными и детализированными.

4. Умение импровизировать

Такие дети легко адаптируются к новым ситуациям и могут быстро придумать, как действовать в неожиданных обстоятельствах. Им нравится экспериментировать и пробовать новые подходы.

5. Внимание к деталям

Они замечают мелочи, которые другим могут показаться незначительными. Например, они могут обратить внимание на особенности одежды персонажа или детали декораций.

Признаки музыкального таланта

Музыкальный талант может проявляться в раннем возрасте, хотя иногда его развитие требует больше времени. Обратите внимание на следующие признаки:

1. Чувство ритма

Ребёнок с музыкальным талантом обычно хорошо чувствует ритм. Он может легко повторять простые ритмические узоры, хлопает в ладоши или топает ногами в такт музыке.



2. Мелодичность голоса

Даже если ваш малыш ещё не умеет правильно интонировать, вы можете заметить, что его голос обладает приятной мелодичностью. Он может напевать любимые мелодии или пытаться подражать звукам инструментов.

3. Интерес к музыке

Ребёнок с музыкальными способностями часто проявляет повышенный интерес к музыке. Он может просить включить любимую песню снова и снова, подпевать ей или танцевать под неё.

4. Способность различать звуки

Он может легко отличать разные инструменты по звуку, узнавать знакомые мелодии после нескольких нот или даже определять высоту звука.

5. Желание учиться игре на инструменте

Некоторые дети проявляют желание научиться играть на каком-либо музыкальном инструменте. Они могут просить купить им гитару, пианино или флейту.

Как развить артистический и музыкальный талант?

Если вы заметили у своего ребёнка признаки артистического или музыкального таланта, важно поддержать его стремление и помочь в развитии этих способностей. Вот несколько рекомендаций:

1. Создайте творческую среду

Обеспечьте ребёнку доступ к различным видам искусства: читайте вместе с ребёнком книги, смотрите фильмы, ходите в театр, на выставки, на концерты. Позвольте ему экспериментировать с разными формами творчества.

2. Посещайте кружки и секции

Запишите ребёнка в театральную студию, хореографический коллектив или музыкальную школу. В нашем городе много детей дошкольного возраста занимаются в Детской школе искусств, хореографических коллективах «Коробейники», «Калина красная», «Юла» и многих других. Это позволит ему получать профессиональные знания и навыки, а также общаться с другими детьми, разделяющими его интересы.

3. Поощряйте самостоятельное творчество

Позволяйте ребёнку создавать собственные произведения: писать рассказы, рисовать картины, сочинять музыку. Поддерживайте его инициативы и хвалите за любые успехи.

4. Играйте вместе

Организуйте семейные спектакли, музыкальные вечера или танцы. Это не только укрепит ваши отношения, но и даст возможность ребёнку проявить свои таланты в безопасной обстановке.

5. Будьте терпеливы

Развитие таланта требует времени и усилий. Не ждите мгновенных результатов и не сравнивайте своего ребёнка с другими. Главное — дать ему возможность развиваться в своём темпе.

Определение артистического и музыкального таланта у ребёнка — это процесс, требующий внимательного наблюдения и поддержки. Если вы заметили у своего малыша соответствующие признаки, постарайтесь создать условия для развития его способностей. Помните, что главное — это любовь и поддержка, которую вы можете оказать своему ребёнку на этом пути.



*Степанова
Людмила Валерьевна,
педагог-психолог,
высшая
квалификационная
категория*

Тест «Детские страхи»

С новым временем, с новыми технологиями у детей появилась масса «новеньких» страхов. У слишком занятых родителей нет ни времени, ни сил повнимательней приглядеться к сыну, к дочке, понять, что за страх поселился в детской душе и откуда, собственно, он взялся. Мало того, у некоторых родителей у самих отлично получается эти страхи в своих детях формировать.

Пройдя этот тест, Вы узнаете, провоцируете ли вы детские страхи. Умеете ли помочь ребенку их преодолеть.



№ 1. По телевизору идет плохой сериал, и вы, заглядевшись, пропустили «Спокойной ночи, малыши». Теперь малыш требует свою законную передачу. Вы ставите успокоительный мультфильм, какой?

- А.** Тот, что попадется под руку.
- Б.** Любимое видео на Рутюбе- оно всегда под рукой.
- В.** «Приключения кота Леопольда».

№ 2. Вашему ребенку бабушка с дедушкой подарили интерактивного клоуна, поставили рядом (малыш заинтересовался), но стоило клоуну замахать руками и «заговорить» — ребёнок громко заплакал. Что вы сделаете с игрушкой?

- А.** Постараюсь успокоить и объяснить, какую хорошую игрушку подарили бабушка и дедушка, предложу поиграть с добрым клоуном.
- Б.** Извинюсь перед дедушкой и бабушкой и — пока уберу игрушку с глаз долой, куда подальше; подождем, пока дорастёт до нее.
- В.** Поставлю игрушку на самую дальнюю полочку, пусть привыкнет, приглядится, а при удобном случае в спокойной обстановке постараюсь «познакомить» их.

№ 3. Ребёнок боится открывать дверцу шкафа, твердит, что «там кто-то большой и лохматый...».

- А.** Объясню, что большой и лохматый в шкафу не поместится.
- Б.** Вместе с ребёнком исследуем этот шкаф и все другие шкафчики. Откроем, ощупаем, осмотрим. Но ночник всё-таки выключать не буду.

В. Поиграем в игру: «Кто там прячется в шкафу?». Попрямемся по очереди и посмеёмся.

№ 4. Вы приглашены в гости - без ребёнка - и вам пора уходить, а он просит взять с собой, буквально висит на вас и никак не пускает. Что лучше сделать, чтобы уйти без истерик?

- А.** Сдать няне, отвлечь и потихоньку сбежать.
- Б.** Убеждать, что скоро-скоро вернемся с подарком, — и убедить!
- В.** Объяснить, что сегодня пойдем без него (взрослые иногда имеют на это право), зато в воскресенье целый день проведем вместе.

№ 5. Ваш ребёнок, вернувшись домой из детского сада, рассказывает страшилку о том, как по городу ходит какая-то чёрная женщина и угощает малышей конфетами, а кто возьмёт — тот пропадёт. Как вы отреагируете?

А. Поговорю с воспитательницей и выясню, кто и почему в группе запугивает детей.

Б. Объясню, что это выдумка, в которую не стоит верить, а тем более рассказывать другим.

В. Воспользуюсь моментом, поговорю о правилах безопасности и объясню ребёнку, что ни конфеты, ни даже фантики брать у посторонних людей нельзя, даже если очень захочется.

№ 6. Ваш ребёнок нарисовал ужасного монстра и сам же его испугался. Что сделаете вы, чтобы его успокоить?

А. Отвлеку и незаметно спрячу эту картинку.

Б. Скажу: какое плохое чудовище, давай-ка порвём его!

В. Сяду рядом, и мы вместе пририсует чудовищу смешные уши и забавно раскрасим его.

№ 7. Вы узнали, что ваш ребёнок ушёл на соседнюю стройку (хотя вы и предупреждали, чтоб ни в коем случае туда не ходил). Что скажете, когда найдёте и выясните, что он цел и невредим?

А. «Как тебе не стыдно!»

Б. «Сколько можно говорить».

В. «Десерт отменяется. А ты сядь и подумай, за что я на тебя сердита».

№ 8. Дочка вашей подруги научилась читать в 4 года, сын соседки — победитель двух олимпиад, дети Петровых — идеал воспитанности, а у вас ребёнок как ребёнок. Часто ли вы ставите подобных детей в пример своему отпрыску? Вы говорите ему/ей об этом?

А. Да, должен же он знать, на кого равняться, ведь положительный пример стимулирует.

Б. Мысленно — часто, вслух — иногда, когда совсем допечёт.

В. Очень редко. До всех не дотянешься, а потом, у моего тоже есть кое-что, в чём он/она лучше и способнее других.

№ 9. Пока ваш ребёнок гостил у бабушки, пропал его любимец — волнистый попугайчик. Вы знаете, что ребёнок будет очень переживать. Что лучше сделать?

А. Купить другого попугая, очень похожего: вдруг не заметит.

Б. Он хотел иметь черепашку: пожалуй, срочно куплю.

В. Скажу, постараюсь утешить и вместе пойдём выбирать нового попугайчика.

№ 10. Вы повздорили со старшей сестрой: вечно она лезет с советами. Та хлопнула дверью и ушла. Малыш был случайным свидетелем вашей ссоры и теперь постоянно спрашивает, почему не приходит его любимая тётя. Вы:

А. Переводите разговор на другую тему, так как это не его ума дело.

Б. Говорите, что не приходит, потому что не любит вас.

В. Говорите, что вы поссорились, но его, малыша, она по-прежнему любит.

№ 11. В детстве вы очень боялись пауков и лягушек. Да и сейчас от них не в восторге. А теперь выяснилось, что ваш собственный ребёнок боится, причём того же. Вы обсуждаете эту тему?

А. Очень редко; я очень стараюсь скрыть свой страх.

Б. Да, частенько. И обходим такие места, где они обитают, стороной.

В. Да, и придумываем вместе, как научиться их не бояться (и кажется, у нас уже получается).

№ 12. Вы заметили, что ребёнок ведёт себя по утрам как-то задумчиво-странно. После долгих разговоров и наводящих вопросов выяснилось, что на рассвете он просыпается от чьего-то пронзительного плача. И тогда ему становится очень страшно...

А. Скажу то, что есть на самом деле: это кошачий концерт, нашёл чего бояться!

Б. Скажу и постараюсь показать этих певчих котов, которые устраивают концерты.

В. Когда коты запойут, осторожно разбужу и мы вместе посмотрим и послушаем кошачий концерт, поговорим о причудах природы, инстинкте... и о любви.

Результаты

Большинство ответов А. Похоже, что вы сами способствуете формированию некоторых детских страхов. Вы не обращаете внимания на возрастные особенности детей (например, на то, что дети видят мир образно и ярко и логические объяснения на них почти не действуют) и потому боретесь с детскими страхами взрослыми способами, вольно или невольно давая критическую оценку поведению ребёнка — «чего же ты испугался, как маленький». Это понижает детскую самооценку, и, как следствие этого, у ребёнка может запросто возникнуть очередной страх или комплекс.

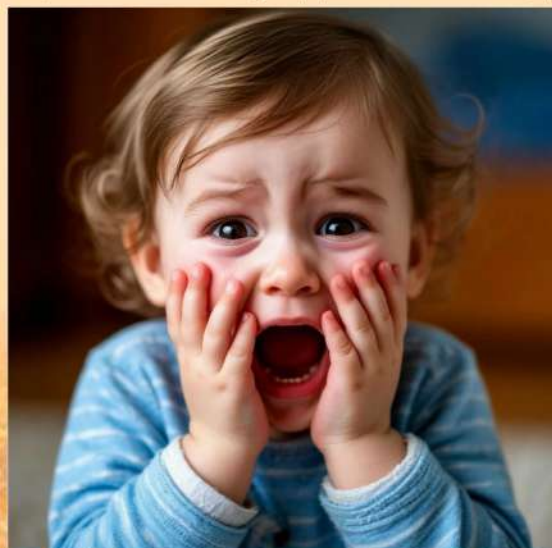
Бороться надо не ситуацией (закрыть, например, шторы, чтоб не видно было, что там, за окном), а с причиной страха. А если уж развенчивать страх, то наглядно, чтоб ребёнок убедился сам: это не страшно. Неплохо бы вам попробовать посмотреть на мир (и происходящее в нём) глазами собственного ребёнка, повнимательнее и поспокойнее выслушивать его беды, опасения, страхи — и утешать, и помогать выбираться из них. Подумайте, а всегда ли ребёнок приходит к вам с полной уверенностью: вы непременно поможете? Просто верьте малышу, прислушивайтесь к нему. Вспомните, разве вы сами не боялись чего-то, когда были ребёнком? Что больше всего вам было необходимо в такие минуты? Чтобы страх ушёл — его надо пережить, а потом дать ребёнку возможность убедиться, что он в безопасности. И тогда из шкафа не будут ползти всё новые чудовища. Наоборот, там поселятся добрые гномики-сонники, которые приносят с собой новые добрые сказки.

Большинство ответов Б. В пылу семейной жизни вам удаётся не забывать, что психика детей отличается от психики взрослых, и это очень ценно. Именно это помогает вам отвлечь ребёнка, когда ему страшно, и переключить его внимание. Но вам иногда трудно поверить в искренность собственного ребёнка. То, что кажется вам ложью, на самом деле — обычные детские фантазии, в которых вольно перемешаны правда и вымысел. Вымысел, в который он верит сам! А раз верит, значит, для него он реален.

Вы умеете успокоить, убедить, что всё в порядке, что мир стабилен, а мама всегда рядом. И это прекрасно. Но для дальнейшей жизни будет ещё лучше, если вы не просто успокоите, но и вооружите приёмами. Уметь думать и находить выход самому — это лучшая страховка и от опасностей, и от страхов.

Большинство ответов В. Вы умеете замечать признаки страха и вовремя приходить на помощь. Причём делаете это тактично, не понижая самооценку ребёнка, не внося смятение в волшебный детский мир. Вы умеете создать атмосферу, в которой ребёнок чувствует себя уверенно и спокойно. И, что не менее важно, вы знаете прекрасное оружие против страха — игра и радостный смех.

Вы не просто успокаиваете, вы делаете всё, чтобы ребёнок вышел победителем из любой «страшной» ситуации. И это — залог успешной взрослой жизни. Потому что на самом деле силу можно черпать... в страхах. Если победить их — они становятся помощниками и союзниками вашего малыша. Потому что он приобретает бесценный опыт преодоления и побед.



Развитие речи детей: на что обратить внимание родителям



*Бабий Татьяна
Валериевна,
учитель-логопед,
высшая
квалификационная
категория*

Ребёнок не говорит. Ребёнок говорит плохо. В каждой семье по-разному относятся к этому явлению. Одних тревожит уже то, что малыш к году говорит лишь два-три слова. Другие спокойны, несмотря на то, что трёхлетний ребёнок не может составить простейшую фразу, владеет лишь небольшим количеством обиходных слов. Такие родители считают, что со временем их ребёнок догонит сверстников, заговорит сам. И очень ошибаются. Задержка развития речи тяжело сказывается на общем развитии ребёнка, не позволяет ему полноценно общаться и играть со сверстниками, правильно выразить свои мысли, затрудняет познание окружающего мира, отягощает эмоционально-психическое состояние ребёнка.

Одним из необходимых качеств полноценной устной речи является правильное произношение всех речевых звуков. Правильным звукопроизношением большинство детей овладевает ещё в дошкольном возрасте, причём происходит это без какого-либо специального обучения, на основе подражания правильной речи окружающих людей. У многих детей дефекты в произношении речевых звуков остаются на долгие годы и не исчезают без специальной логопедической помощи.

Трудность овладения правильным звукопроизношением чаще всего связана с наличием определённых причин, которые могут быть не только выявлены, но в большинстве случаев и устранены уже в дошкольном возрасте. Многие родители, к сожалению, не придают серьёзного значения неправильному произношению звуков их детьми и упускают драгоценное время, надеясь на то, что «с возрастом всё пройдёт». О том, что эти надежды далеко не всегда оправдываются, свидетельствует наличие дефектов звукопроизношения в речи многих взрослых людей.

Важное значение имеет развитие всех сторон речи, особенно в период обучения грамоте (чтению и письму), так как письменная речь формируется на основе устной и некоторые дефекты в произношении звуков в дальнейшем неизбежно отражаются на письме.

Для правильного и эффективного воздействия на формирование речи своего ребёнка родителям необходимо учесть следующие моменты:

1. У нормально развивающегося ребёнка первые слова появляются в 8-9 месяцев. Если после 1 г. 3 м. ребёнок не произносит ни одного слова – нужно бить тревогу. После полутора лет у ребёнка в норме появляются двухсловные предложения: «Мама, дай». Количество слов к концу 2-го года жизни 100- 300. К концу 3-го года жизни словарный запас возрастает в 3-4 раза. В 3 г. ребёнок может правильно произносить большинство звуков речи.

2. Сложные по артикуляции согласные звуки (С, З, Ц, Ш, Ж, Щ, Ч, Л, Р) примерно до 3-5 лет или полностью отсутствуют в речи детей или заменяются более простыми для произношения звуками. К 5-6 годам ребёнок должен овладеть правильным произношением всех звуков речи.

3. Если родителей что-то беспокоит в речевом развитии ребёнка, не надо бояться обращаться к специалистам. Многие родители, на совет педагогов обратиться за консультацией к

неврологу, невропатологу, психиатру, реагируют негативно. В последние годы увеличилось количество детей с различными отклонениями в развитии головного мозга, а при этом одной из первых страдает именно речь, а также такие психические процессы, как внимание, память, мышление.

4. Речь развивается в процессе подражания. Ребёнок не в состоянии выбирать объект для подражания и бессознательно перенимает ту речь, которую слышит из уст окружающих. Он перенимает даже дефекты речи. Поэтому очень важно, чтобы взрослые не «сюсюкали» с ребёнком, а говорили с ним правильно, отчётливо и неторопливо.

5. Нельзя сводить проблему формирования речи к обучению грамоте. Развитая речь в понимании многих родителей – это умение читать, писать печатными буквами, рассказывать стихи. Поэтому они стремятся, как можно раньше научить своего ребёнка читать и даже писать, при этом многие важные стороны развития ребёнка остаются без внимания, хотя давно известно, что умение читать и писать не является показателем его развития. Качественно овладеть чтением и письмом невозможно без чистого звукопроизношения, без развития речевого слуха и т.п.

6. Чем выше двигательная активность ребёнка, тем лучше развивается его речь. Тесно связано со становлением речи развитие тонких движений пальцев рук. Поэтому давайте ребёнку больше заданий на штриховку, раскрашивание цветными карандашами, игры с мозаикой и пазлы и т.д.

7. Необходимо весьма осторожно относиться к раннему введению иностранных языков в жизни ребёнка. Если у него проблемы с родным языком, то не стоит усугублять его проблемы приобщением к другой языковой системе. Все языки по своим характеристикам вступают в противоречие друг с другом. Прежде всего, касается их фонематической (звуковой) стороны: любой язык имеет в своём арсенале звуки, которые характерны только для него, а обучение иностранному языку подразумевает постановку правильного звукопроизношения. Например, в английском языке есть межзубные звуки, которых нет в русском языке. Межзубное произношение звуков русского языка считается речевым дефектом, требующим серьёзной работы по его исправлению.

Таким образом, преодолеть нарушения в речевом развитии ребёнка возможно только при тесном сотрудничестве педагогов и родителей.





*Бутига Ирина
Юрьевна,
дефектолог,
первая
квалификационная
категория*

Как с помощью игры развивать мышление у дошкольников

Дошкольное детство - важный период развития человека. В дошкольном возрасте под влиянием обучения и воспитания происходит интенсивное развитие всех познавательных психических процессов. В этот период формируются восприятие, воображение, мышление, память, внимание и речь. В дальнейшем это влияет на возможности ребёнка в учебной деятельности в школе. Ведущей деятельностью у детей в дошкольном периоде является игра. С помощью игры можно развивать все психические процессы, в том числе абстрактное мышление.

Мышление - одна из высших форм деятельности человека. Это социально обусловленный психический процесс, неразрывно связанный с речью. В процессе мыслительной деятельности вырабатываются определенные приемы или операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, конкретизация).

Основная линия развития мышления — переход от наглядно-действенного к наглядно-образному, а затем — к словесному мышлению. Основным видом мышления, тем не менее, является наглядно-образное и только к концу дошкольного возраста появляется тенденция к обобщению, установлению связей. Возникновение ее важно для дальнейшего развития интеллекта.

Для развития мышления можно использовать дидактические игры:

«Назови одним словом»

Цель: Развивать мышление, воображение, речь и слуховое восприятие.

Ребенку зачитывают слова и просят назвать их, одним словом. Например, лиса, заяц, медведь, волк - дикие животные; лимон, яблоко, банан, слива - фрукты. Для детей старшего возраста можно видоизменить игру, давая обобщающее слово и предлагая им назвать конкретные предметы, относящиеся к обобщающему слову. Транспорт - ..., птицы - ...

«Найди лишнюю картинку» (классификация)

Подберите серию картинок, среди которых три картинки можно объединить в группу по какому-либо общему признаку, а четвертая - лишняя. Предложите ребенку найти лишнюю картинку. Спросите, почему он так думает. Чем похожи картинки, которые он оставил.

«Найди лишнее слово»

Цель: Развивать слуховое внимание, мышление, воображение.

Прочитайте ребенку серию слов. Игра на слух. Предложите определить, какое слово является "лишним". Примеры:

Старый, дряхлый, маленький, ветхий;

Храбрый, злой, смелый, отважный;

Яблоко, слива, огурец, груша

«Чередование»

Предложите ребенку нарисовать, раскрасить или нанизать бусы. Обратите внимание, что бусинки должны чередоваться в определенной последовательности. Таким образом, можно выложить забор из разноцветных палочек и т.д. Чередования можно использовать: по размеру, по цвету, форме, и др.

«Говори наоборот»

Предложите ребенку игру "Я буду говорить слово, а ты говори слово, только наоборот, например, большой - маленький." Можно использовать следующие пары слов: веселый - грустный, быстрый - медленный, пустой - полный, умный - глупый, трудолюбивый - ленивый, сильный - слабый, тяжелый - легкий, трусливый - храбрый, белый - черный, твердый - мягкий, шершавый - гладкий и т.д.

«Бывает не бывает»

Цель: Развивать логическое мышление и слуховое восприятие.

Называете какую-нибудь ситуацию и бросаете ребенку мяч. Ребенок должен поймать мяч в том случае, если названная ситуация бывает, а если - нет, то мяч надо отбить. Ситуации можно предлагать разные: папа ушел на работу; поезд летит по небу; кошка хочет есть; почтальон принес письмо; яблоко соленое; дом пошел гулять; туфли стеклянные и т.д.

Успехов!



Роль семейных традиций в воспитании детей



*Асташева Ирина
Сергеевна,
воспитатель, первая
квалификационная
категория*

Воспитание детей – самая главная и самая сложная обязанность родителей. Существует несколько методов помочь ребёнку стать успешным и счастливым человеком. Чаще всего под воспитанием понимается какие-то «правильные» фразы. Например, «Нельзя брать чужое» или «Утром и вечером надо чистить зубы». Но есть и другие средства, более действенные и незаметные. Семейные традиции для детей – одно из них.

Что такое семейные традиции? Семейные традиции – это определенные действия, принятые в одной семье, которые происходят с регулярной последовательностью и в одно и то же время. Это конкретные правила поведения, ритуалы, которые передаются детям от родителей.

Семейные традиции в воспитании детей играют очень большую роль. Поужинать вместе вечером, нарядить ёлку всей семьёй, прогуляться по парку в субботу – все эти, казалось бы, обычные действия очень влияют на эмоциональную стабильность всех членов семьи. Традиции дают нам чувство общности. Ведь, обычно в каком-нибудь ритуале участвуют несколько человек. А когда люди делают одни действия вместе и одновременно, это их сближает. Они понимают, что не одиноки в этом мире.

Традиции обеспечивают нам чувство стабильности. Каждый Новый год мы ждём не только чуда, но и времени, когда будем с семьёй украшать дом, готовить оливье, запускать фейерверк. Ведь, традиции – это не только приятное и объединяющее занятие, но и регулярно повторяющееся. Когда ребёнок каждый декабрь ожидает чего-то конкретного, это даёт ему ощущение понятного и чёткого мира.

Кроме этого, устоявшиеся обычаи должны дарить родителям и детям положительные эмоции. Это может быть поход в кино каждый месяц или поход с ночёвкой каждое лето. Очень важно, чтобы в семье царил позитивный настрой. Тогда сын или дочь чувствует себя в безопасности и понимает, что он нужен маме с папой.

Семейные ритуалы – это ещё и способ донести до ребёнка жизненные ценности. Забота друг о друге, доверие в кругу семьи, уважение чужого мнения – всего этого можно достичь, не вовлекая ребёнка в занудную лекцию, а приобщая к интересной и увлекательной жизни. Таким образом, роль семейных традиций в воспитании детей очень велика.

Какие бывают семейные традиции?

Совместное отмечание праздников – Новый год, Дни рождения, Масленица. С самого рождения ребенок привыкает к празднованию конкретных дат всеми членами семьи.

Распределение домашних обязанностей между всеми членами семьи. Если каждый в семье отвечает за что-то свое, и вместе люди делают одно общее благое дело, то у них формируется чувство общности и полезности.

Совместное времяпрепровождение. Это могут быть игры, походы в музей, кино, кафе, галереи, туристические сплавы летом или прогулка по снежному парку зимой.

Примеры интересных семейных традиций.

Туристические походы каждый год. Когда вся семья отправляется в лес или на сплав, взяв с собой палатку и спальник. Что может быть лучше сидения вечером у костра на берегу реки? Множество положительных впечатлений будет обеспечено ребенку.

Приготовление пищи всей семьей. Папа жарит мясо, мама готовит гарнир, а дети в это время режут овощи в салат. Потом все вместе красиво сервируют стол и садятся за ужин. После этого еда становится еще вкуснее!

Интересные задачки на день рождения. Имениннику утром выдается карта, с помощью которой он должен найти сокровище – свой подарок. Прелесть традиции в том, что сначала все члены семьи готовят квест вместе, а затем помогают имениннику пройти его.

Создавая традиции, мы создаём и жизнь. Наполняем её таким содержанием, каким захотим. Если семейные обычаи будут красивы и активны, такой же будет и жизнь вашего ребёнка. Приучая его к традициям, которые наполнены смыслом, вы моделируете будущее малыша. Благодаря им он будет стремиться к лучшему.



Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет



*Белозерова Татьяна Михайловна,
воспитатель, первая
квалификационная
категория*

Возраст 5-6 лет - это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я», половая идентификация. В этом возрасте дети имеют представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим. Дети могут критически относиться к некоторым своим недостаткам, могут давать личностные характеристики своим сверстникам, подмечать отношения между взрослыми или взрослым и ребенком. 90% всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет. Очень важный возраст, когда мы можем понять, каким будет человек в будущем.

Ведущая потребность в этом возрасте – потребность в общении и творческая активность. Ведущая деятельность – игра, в игровой деятельности дети уже могут распределять роли и строить своё поведение, придерживаясь роли. Ведущая функция – воображение, у детей бурно развивается фантазия. В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины. Дети называют не только основные цвета, но и их оттенки, знают формы. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора.

Это период наивысших возможностей для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления, памяти, воображения. Для развития всех этих процессов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать.

Ребёнок к 6 годам умеет:

- выполнять задание, не отвлекаясь в течение 10-12 минут, наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию;
- находить 5-6 отличий между предметами, выполнять задания по предложенному образцу, находить пары одинаковых предметов – это концентрация внимания;

Память:

- запоминать 6-8 картинок в течение 1-2 минут;
- рассказывать наизусть несколько стихотворений;
- пересказать близко к тексту прочитанное произведение;
- определять последовательность событий;
- складывать разрезанную картинку из 9 частей;
- находить и объяснять несоответствия на рисунках;
- находить и объяснять отличия между предметами и явлениями;

- находить и объяснять отличия между предметами и явлениями;
- находить среди предложенных 4 предметов лишний, объяснять свой выбор.

Счет в пределах 10, знакомится с цифрами:

- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?». «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами.
- Сравнивает предметы (по длине, ширине, высоте, толщине);
- проверяет точность определен- ным путем наложения или приложения.
- Выражает местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур.
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет теку- щий день недели.

Имеет достаточно богатый словарный запас:

- Составляет по образцу рассказ по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города, страны, ее столицы, домашний адрес.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения.
- Называет любимого детского автора, любимые сказки и рассказы.

В изобразительной деятельности может изображать предметы круглой, овальной, прямо- угольной формы.

Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы, умение вырезывать по контуру – один из показателей готовности к школе.

В развитии эмоциональной сферы необходимо формировать позитивное эмоциональное от- ношение к самому себе и своему имени, к членам своей семьи, к друзьям, учить детей сопере- живать, помогать по мере возможности, заботиться о младших. Ребёнок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями.





*Дьяконова Ольга
Григорьевна,
воспитатель*

Игры с ребёнком по дороге в детский сад и домой: как провести время с пользой и удовольствием

Современные условия жизни нередко ставят родителей перед сложным выбором: как совместить заботу о материальном благополучии семьи и полноценное общение с ребёнком. Зарабатывание денег, решение бытовых вопросов, стремительный ритм города - всё это сокращает время, которое мы можем посвятить малышам.

Однако даже в плотном графике найдётся место для тёплых минут вместе! Прогулка в детский сад и обратно — прекрасная возможность пообщаться, поиграть и узнать, что то новое. Предлагаю Вам подборку простых, но увлекательных игр, которые не требуют специальной подготовки и помогут:

- укрепить эмоциональную связь с ребёнком;
- развить его познавательные способности;
- сделать повседневные маршруты интереснее.

Игры на развитие внимания

«Дорожки»

Цель: развитие наблюдательности, формирование математических представлений.

Как играть: предложите ребёнку выбрать путь домой - например, длинную узкую дорожку или короткую широкую. Пусть он ведёт вас, а вы комментируете: «Маленькие ножки идут по узенькой дорожке», «А большие ноги идут по широкой дороге».

«Ниже выше»

Цель: формирование представлений о величине предметов.

Как играть: просите малыша сравнивать объекты вокруг: «Покажи самый высокий дом», «Найди дерево ниже этого». Используйте заборы, скамейки, кусты — всё, что видите.

«Маленький фантазёр»

Цель: развитие воображения, внимания.

Как играть: вместе разглядывайте облака и придумывайте, на что они похожи. Активно участвуйте: «Мне кажется, это дракон! А ты что видишь?».

«Найди цвет»

Цель: тренировка зрительного внимания.

Как играть: назовите цвет и предложите найти его в окружающем пространстве. Можно вести подсчёт: «Мы уже нашли три красных предмета!».

«Бывает — не бывает»

Цель: развитие слухового внимания, логического мышления.

Как играть: произносите утверждения, а ребёнок отвечает «бывает» или «не бывает»:

- «Летом падает снег»;
- «Человек выше собаки»;
- «Воробей — это не птица».

Игры на развитие мышления

«Продолжи ряд»

«Посчитаем вместе»

Цель: формирование навыков счёта, внимания.

Как играть: считайте окружающие предметы — машины, дома, деревья. Варианты:

- считать по очереди;
- предложить ребёнку посчитать самостоятельно;
- устроить соревнование: «Кто найдёт 10 жёлтых предметов?».

Игры на развитие речи

«Отгадай слово»

Цель: расширение словарного запаса, усвоение прилагательных.

Как играть: давайте подсказки, а ребёнок угадывает слово:

- «Кирпичный, высокий, многоэтажный» (дом);
- «Едет, имеет четыре колеса, возит пассажиров» (автобус).

«Предмет, признак, действие»

Цель: развитие связной речи, обогащение словарного запаса.

Как играть: назовите предмет (например, «машина»), затем задавайте вопросы:

- «Машина какая?» (быстрая, красная);
- «Что машина делает?» (едет, гудит).

«Рифма»

Цель: развитие фонематического слуха, творческого мышления.

Как играть: предлагайте слова, а ребёнок придумывает рифмы:

- «дом — лом»;
- «гора — нора»;
- «мост — рост».

«Удивительная история»

Цель: развитие связной речи, воображения.

Как играть: начните рассказ о том, что видите по дороге, а ребёнок продолжит. Например, «Однажды мы шли в садик и увидели огромную радугу...». Поддерживайте фантазию, но мягко корректируйте речевые ошибки.

Почему это важно?

Даже 10–15 минут игры в день:

- укрепляют доверие и эмоциональную близость;
- стимулируют познавательную активность;
- помогают ребёнку чувствовать себя любимым и значимым.

Советы для родителей:

- Отключите телефон — пусть ничто не отвлекает от общения.
- Будьте вовлечены: искренне интересуйтесь идеями ребёнка.
- Хвалите за усилия: «Ты так здорово придумал!».
- Адаптируйте игры под возраст и интересы малыша.

Помните: для ребёнка самое ценное - ваше внимание. Игры по дороге в садик - это не «дополнительная обязанность», а возможность подарить малышу радость и создать тёплые воспоминания. Играйте, смейтесь, открывайте мир вместе!



Страничка воспитателя



*Батазова Лариса
Анатольевна,
воспитатель,
высшая
квалификационная
категория*

Полезная нейрогимнастика

В последнее время в образовательной деятельности стали регулярно применять нейродинамические упражнения, которые помогают ребенку преодолеть трудности, связанные с речью, вниманием, мышлением, воображением, восприятием, памятью и интеллектуальным развитием в целом. А если трудностей и нет, то эти упражнения пригодятся для развития в целом. Их очень легко выполнять, они нравятся детям и быстро заинтересовывают в момент времяпровождения с ними. Итак, рекомендуем Вам выполнить некоторые из упражнений, которые применяем мы во взаимодействии с детьми.

Упражнение «Колечко»

Каждым пальцем по очереди нужно коснуться большого пальца.



Любимое детьми упражнение «Оладушки».

Одна рука вниз ладонью, другая вверх. Одновременно меняем положение рук и проговариваем стихотворение:

Мы играли в ладушки – жарили оладушки.

Так пожарим, повернем – и опять играть начнем.

Похожее упражнение называется «Кулак - ладошка».

Так же, как и в предыдущем упражнении мы поочередно меняем положение руки и проговариваем стихотворение:

Вот ладошка, вот кулак.

Ты быстрее делай так.

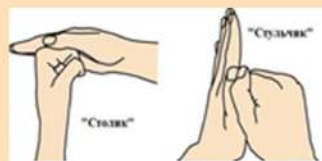
Упражнение «Кулак – ребро – ладошка».

Это упражнение немного сложнее и его мы делаем после ранее изученных.

На столе разложены картинки с изображением положения руки. Родителям предлагается под музыку пройти и ударить по картинке кулаком, ладонью или ребром ладони в соответствии с рисунком на картинке.

Упражнение «Стульчик -столик».

Еще одно более сложное упражнение, которое нужно делать после освоения предыдущих упражнений.



В этих упражнениях (выше) задействованы две руки одновременно, а значит задействованы оба полушария мозга.

Все эти упражнения делаются под веселую ритмическую музыку.

Игры с массажными мячиками «Су-джок» также очень нравятся детям.

Зеркальные рисунки - это комплекс движений, активизирующих межполушарное взаимодействие в мозге.

Детям раздаются различные точечные рисунки в зеркальном изображении, которые нужно обвести одновременно двумя руками.

Следующие упражнения — это перекрестные телесные движения на координацию и ловкость:

- «**Колено-локоть**»,
- «**Ухо -нос**»,
- «**Пояс-плечо**»,
- «**Капитан**»,
- «**Хлопки по животу одной рукой- круги по голове другой рукой**».

Участники игр здесь садятся за столы.

Упражнений очень много, и Вы можете скачать их из интернета или придумать сами.

Мы надеемся, что эти упражнения помогут вам в развитии межполушарных связей у ваших детей и заполнят общение с ребёнком интересными и увлекательными моментами!



Страничка воспитателя



*Ердакова Наталья
Владимировна,
воспитатель, первая
квалификационная
категория*

Почему важно соблюдать режим дня?

После летних каникул дети вновь пришли в детский сад или впервые переступили его порог. Во избежание капризов родителям нужно не забывать про соблюдение режима дня.

Почему важно соблюдать режим дня? На этот вопрос мы постараемся сейчас ответить.

Режим дня – это последовательность действий, которые человек выполняет в определенные части суток.

К режиму дня относят: время для сна, приема пищи, работы и отдыха.

Он способствует правильной работе внутренних органов, предотвращает переутомление. Люди, привыкшие к определенному режиму дня, проявляют большую активность и им легче справляться с различными нагрузками на свой организм.

Соблюдать режим дня очень важно, особенно для детей. Он помогает вырабатывать привычки делать все вовремя, например, чистить зубы, принимать пищу, играть, проводить занятия. Дети будут четко знать, что и в какое время им делать.

Соблюдая режим питания, организм будет вовремя обогащаться питательными веществами. Регулярный прием пищи предотвратит переедание, пища лучше переварится и усвоится организмом.

Соблюдая режим занятий и игр, у детей вырабатывается дисциплина, им становится легче переключаться от одной деятельности к другой.

Очень важно ложиться спать и просыпаться в одно и то же время, ребенок будет высыпаться, ему будет легче вставать утром, не будет капризов и истерик. В течение дня ребенок будет спокоен и уравновешен.

Соблюдение режима дня очень важный момент в жизни каждого, особенно в жизни детей. У детей будет четкое понимание, что и когда будет дальше, это придаст им уверенность, здоровья, поможет приучить ребенка к самостоятельности и ответственности.



“Как знакомить ребенка с историей семьи”



Танкова Ольга
Николаевна,
воспитатель, высшая
квалификационная
категория

*«Воспитание ребенка необходимо начинать с создания вежливой, доброй, терпимой, сочувственной и ласковой семейной атмосферы»
Л.Смирнова – Гангнус»*

Знание истории своей семьи — важная часть личностного развития ребёнка.

Знакомить ребёнка с семейной историей можно уже с 3–4 лет. В этом возрасте подойдут простые рассказы, рассматривание фотографий, короткие истории о близких. К 5–7 годам ребёнок способен усваивать более сложные связи (кто кому кем приходится), запоминать имена предков, интересоваться деталями быта прошлых поколений.

Расскажите ребёнку про то время, когда вы были детьми. Рассмотрите вместе с ним семейный альбом и расскажите о людях, запечатленных на фотографиях рядом с вами (ваша мама - бабушка, ваш папа - дедушка, ваша сестра, тетя и т.д.). Рассматривая фотографии, обращайте внимание, как вы одевались в детстве, как в детстве одевались ваши родители.

Вспомните, в какие игры играли вы в детстве, с кем. Какие у вас были игрушки, и как вы в них играли. Как выглядел дом или комната, где вы жили, на чем вы спали, где вы делали уроки, когда учились в школе. Чем больше мелочей вы вспомните, тем легче ребёнку будет представить жизнь во время вашего детства.

Если вы знаете о происхождении вашей фамилии, расскажите об этом вашему ребёнку. Постарайтесь воспитать в нем чувство гордости за свою фамилию с детства.

Обязательно расскажите сыну или дочери, как ваша семья оказалась в тех местах, где вы живете сейчас. Откуда вы приехали, на какой улице жили вы и ваши родители раньше, и как вы переехали в этот дом или квартиру.

Если в вашей семье сохранились какие-нибудь семейные реликвии, расскажите ребёнку историю этих предметов. И если это старый любимый плюшевый мишка или даже китайская фарфоровая ваза 18 века, позвольте ему прикоснуться к этим вещам. Представьте вместе, что их также осторожно касалась ваша прабабушка, когда была маленькой. Если таких предметов в вашей семье нет, то возможно, среди ваших вещей сохранилась какая-нибудь игрушка или книга, которая принадлежала вам в детстве, или просто милая безделушка, которую можно отдать ребенку как весточку из «маминой или папиной страны детства». Эта игрушка может стать талисманом, символом преемственности в семье. Пусть ребенок возьмет её с собой, когда будет рассказывать о вашей семье в детском саду.

Вспомните и расскажите ребенку необычные или забавные истории из вашего детства или из жизни ваших родителей.

Расскажите ребёнку, как изменилась жизнь семьи, когда родился он и его братья и сёстры, о том, как вы ждали их появления на свет, обрадовались, когда они родились. Как вы выбрали для него имя, почему так назвали. Кто помогал вам, пока он был маленьким. Вспомните смешные случаи из его детства, первые слова, сказанные им. Пусть у ребёнка возникает ощущение, что он желанный, близкие люди ждали его появления и с радостью приняли его как нового члена семьи.



**«ИСТОРИЯ СЕМЬИ -
ИСТОРИЯ СТРАНЫ»**

День в детском саду. Какой он?



*Танченко Татьяна
Викторовна,
воспитатель,
первая
квалификационная
категория*

Ваше утро начинается со сбора Вашего ребенка в детский сад. На полусонного малыша надеваете одежду, он капризничает, топает ножками и по дороге в сад тянет мамину руку, взывая идти назад домой. На Ваши уговоры и обещания «что-ни будь ему купить» - с этой перспективой Ваш малыш переступает порог детского сада. И тут Вас в приемной встречает с улыбкой дружелюбный воспитатель, которая всего лишь несколькими фразами: «Как я рада, что ты пришел!», «Мне нужна твоя помощь», «Я без тебя не справлюсь», «Посмотри Миша, сколько у нас здесь интересного» – волшебным образом настраивает ребенка на целый день. И ребенок, рука в руке с воспитателем веселый входит в группу. Вы в позитивном эмоциональном состоянии идете в свой рабочий день.

А в детском саду начинается самое интересное....

Веселая зарядка, где воспитатель помогает детям проснуться и взбодриться. Затем подкрепляемся так называемой «космической кашей», которую кушаем «космическими ложками».

А дальше начинается превращение воспитателя в «Волшебницу», у которой в руках «оживает ежик» и просит помочь ребят, посчитать, сколько на спинке у него яблок, какие можно собирать грибы, а какие нельзя и т.п. И его друзья «Пчелка» и «Комарик», «зажужжали» и «зазвенели», помогая деткам выговаривать звуки.

А еще ребята с радостью идут на прогулку.

Там они превращаются в маленьких «Пиратов» и на воображаемом пиратском корабле покоряют безбрежные просторы неизведанного. Прогулка – это неотъемлемая часть, в процессе которой ребенок получает эмоции, закаливающие процедуры, познания. Ведь, не многие родители могут после работы подольше с ребенком насладиться моментами погоды и происходящим вокруг.

Свежий воздух – это залог здоровья.

Воспитатель с удовольствием проводит прогулки, с детьми включая в них подвижные игры. Иногда к нам приходит на помощь «Доктор Айболит», который сгладит моменты неприятностей на прогулке, приговаривая при этом «У кошки боли, у собачки боли, а у Миши заживи». Уставшие, чумазенькие, мокрые от снега маленькие «пиратики» заходят в бухту «Одуванчик». Заботливые руки воспитателя и младшего воспитателя помогают вовремя переодеть, умыться, убрать вещи на сушку.

Нагулявшие аппетит дети усаживаются за столы, и начинается обед, который всегда в нашем детском саду радует самыми вкусными: котлетками, борщом, свежими овощами и салатиками.

Перед дневным сном тоже происходят свои чудеса: «Одеялоукрыватель» и «Сказкочитатель» (воспитатель), погладив по головке каждого ребенка, помогает заглянуть в «сонное царство». И потихоньку рядом пока дети спят, воспитатель готовит интересное и интересное к новым предстоящим занятиям, к играм, к развлечениям, то есть всегда в творчес-

ком процессе.

После сна дети под спокойную музыку принимают закаливающие процедуры, босохождение, умывание прохладной водой. Отдохнувшие и бодрые дети готовы покорять новые вершины. Например, организуют сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Полиция» и тому подобные, где подражают действиям взрослых – родителей и воспитателей, показывают свое лидерство в игре, создавая свои правила игры. Вовлекшие в такие игры ребята не замечают прихода своих родителей и, порой, не хотят уходить домой, желая продолжать играть со своими друзьями.

Воспитатель выходит к Вам держа за руку улыбающегося Вашего ребенка, рассказывая про его достижения и успехи за прошедший день и, конечно, после похвалы педагогом малыша – «Какой у Вас замечательный ребенок!», мама и папа понимают, что день малыша прошел комфортно.

В конце рабочего дня воспитатель ощущает ценность своего труда, чувство того, что проделана важная и полезная работа, наполненная заботой и вниманием к каждому ребенку. Также большой наградой для воспитателя является позитив и обратная связь, получение благодарности от родителей, - «У нас самый лучший воспитатель!»- волшебная фраза, которая творит чудеса и окрыляет воспитателя на созидание и ещё большую любовь к детям!





Усатова
Елена Сергеевна
мама
Усатова Артёма,
14 группа

Традиция нашей семьи – рыбалка

В нашей семье есть, конечно, свои ценности и традиции. Для сына Артема самая любимая и интересная из традиций- это то, как мы ездим на рыбалку. Увлечение рыбалкой началось с папы Андрея, который еще в школьные годы ходил на местную речку Черемшанку и ловил рыбу. Сейчас, когда мы собираемся на рыбалку, берем с собой дедушку Валеру - он тоже рыбак. Ездим мы по разным речкам и озерам, места все разные, но рыбалка всегда радует не только пойманной рыбкой, но и нахождением у реки на свежем воздухе. Деда Валера рассказывает интересные истории из своей жизни. Папа Андрей с дедом Валерой делятся своими секретами удачной ловли и учат быть терпеливым. Артему очень интересно наблюдать за поплавком, и он с нетерпением ждет, когда тот задергается и начнет уходить под воду – это означает, что рыбка попалась и ее нужно быстро подсечь, чтобы ее поймать.

Каждый раз, когда мы отправляемся на рыбалку, мы знаем, что это не просто наловить рыбы, а это время, проведенное вместе: общие разговоры, наслаждение природой и бесценные воспоминания о каждой поездке на рыбалку.





*Санникова
Софья Владимировна
мама
Санниковой Тони,
2 группа*

Наша семейная традиция – посещение хоккейных матчей

У каждой семьи есть свои маленькие секреты счастья и добрые привычки, которые делают жизнь ярче. У нашей семьи тоже есть любимая традиция, и мы очень дорожим ею. Мы всей семьёй ходим на хоккейные матчи команды «Динамо Алтай».

Каждый матч для нас – это настоящий праздник. С самого утра в доме чувствуется особое настроение. Мы заранее готовим всё необходимое: клубные шарфы, берём плакат с надписью «Динамо, вперёд!». Ребёнок всегда ждёт этот момент с большим нетерпением, ведь, поход на хоккей – это не просто развлечение, а время, которое мы проводим вместе.

Когда мы приезжаем на стадион, то сразу попадаем в атмосферу радости и веселья. На трибунах много людей: все улыбаются, смеются, машут руками и громко поддерживают команду. Звучит музыка, диктор объявляет состав игроков, а потом начинается самое интересное – игра!

На льду хоккеисты катаются так быстро, что иногда за шайбой трудно уследить. Но именно это и делает хоккей таким увлекательным. Мы с семьёй стараемся внимательно следить за каждой атакой и каждым броском. И когда наша команда забивает гол, трибуны взрываются криками радости.

Когда «Динамо Алтай» выигрывает, мы возвращаемся домой особенно счастливыми. Но даже если игра складывается не в пользу нашей команды, мы всё равно гордимся игроками и ждём следующей игры.

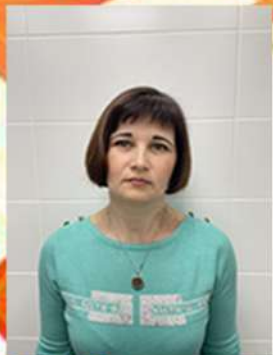
Эти походы на хоккей научили нас одному важному правилу: поддержка нужна всегда – и в победе, и в поражении. А ещё они помогают ребёнку понять, что спорт – это честная игра, дружба и уважение к сопернику.

Наша традиция делает нас ближе. Ведь после матча мы ещё долго обсуждаем увиденное: вспоминаем лучшие моменты, делимся впечатлениями, строим планы на следующую игру. Это объединяет нас, создаёт тёплые воспоминания и дарит чувство настоящего семейного счастья.

Для нас хоккей – это не просто спорт. Это радость общения, вера в свою команду и время, когда мы можем быть вместе, поддерживать друг друга и радоваться жизни. Именно поэтому наша традиция так важна, и мы хотим сохранить её надолго.



Важность вакцинации в дошкольном возрасте



Наталий Оксана
Степановна,
медицинская сестра

Уважаемые родители! Одной из важнейших мер, предпринимаемых для формирования здоровья ребенка, считается профилактическая прививка.

Вакцинация в дошкольном возрасте имеет важное значение для защиты детей от опасных инфекционных заболеваний, предотвращения тяжелых осложнений, инвалидности и летальных исходов. Она формирует у ребенка крепкий иммунитет с раннего возраста, а также способствует формированию коллективного иммунитета, защищающего тех, кто не может быть привит.

- Предотвращение опасных заболеваний:

Вакцины защищают от инфекций, для которых нет эффективного лечения, таких как полиомиелит, столбняк и корь.

- Формирование иммунитета:

Прививки помогают иммунной системе выработать антитела и научиться бороться с возбудителями болезней, не давая им развиваться в серьезные заболевания.

- Защита от осложнений:

Вакцинация снижает риск развития тяжелых осложнений, которые могут привести к инвалидности.

Защита для общества

- Коллективный иммунитет:

Когда большинство детей привито, это создает «коллективный иммунитет», который защищает и тех, кто не может получить прививку по медицинским показаниям.

- Предотвращение эпидемий:

Массовая вакцинация помогает контролировать и даже искоренять опасные инфекционные заболевания, предотвращая вспышки и эпидемии.

- Снижение нагрузки на систему здравоохранения:

Профилактика заболеваний путем вакцинации снижает расходы на лечение и уменьшает количество случаев, требующих медицинской помощи.

Защитить ребенка от инфекций можно только благодаря профилактическим прививкам.

Согласно Национальному календарю профилактических прививок государством гарантированы бесплатные прививки детям соответствующих возрастов против 10 инфекционных заболеваний: дифтерии, столбняка, коклюша, кори, эпидемического паротита, краснухи, вирусного гепатита В, вирусного гепатита А, полиомиелита и туберкулеза.

По эпидемическим показаниям детям из группы риска проводятся профилактические прививки против гриппа, ХИБ-инфекций, ветряной оспы...

Критериями вакцинации в России являются безопасность и эффективность.

Безопасность и эффективность иммунизации обеспечена правильной организацией вакцинопрофилактики, включая транспортировку и хранение вакцин; применением качественного медицинского инструментария, эффективностью и безопасностью вакцин.

Вакцины – это, как правило, даже не целые микроорганизмы, а только их части. При введении в организм ребенка вакцины не могут вызвать инфекционного заболевания, но

обеспечивают выработку защиты (антител и специфических клеток). Когда организм встречается с настоящим возбудителем инфекции, то выработанная защита препятствует развитию болезни или смягчает ее течение. Таким образом, при введении вакцин организм ребенка “знакомится” с возбудителем инфекции и “обучается” методам борьбы с ними. Прививки, полученные в детстве, создают основу иммунитета против отдельных инфекций на всю жизнь. Современные вакцины являются высокоэффективными, безопасными и соответствуют мировым стандартам, хорошо переносятся. Однако, в отдельных случаях могут возникнуть реакции в виде покраснения, уплотнения в месте введения вакцины, повышение температуры. Это закономерная реакция, которая говорит о начале формирования защиты от инфекций. Она связана с индивидуальными особенностями организма. Такие реакции носят кратковременный характер и не требуют лечения.

Профилактические прививки не проводят в период острого или обострения хронического заболевания: их откладывают до выздоровления или достижения ремиссии. Детям с хроническими заболеваниями, болеющим детям или ослабленным профилактические прививки особенно необходимы: инфекции у них протекают гораздо тяжелее, нередко сопровождаются осложнениями.

Согласно рекомендациям ВОЗ несколько профилактических прививок можно проводить одновременно. Иммунная система многофункциональна и способна обрабатывать несколько задач одновременно, без ущерба для здоровья ребенка. Поэтому проведение нескольких прививок в один день безопасно и позволяет создать защиту против нескольких инфекций одновременно. Для создания длительной эффективной защиты с помощью вакцин важно соблюдать рекомендованные интервалы между прививками.

Более эффективным средством предупреждения инфекционных заболеваний, чем вакцина на сегодняшний день современная медицина не располагает.





*Демешко Евгения
Владимировна,
специалист-эксперт
Территориального
отдела*

*Роспотребнадзора в г.
Новосибирске,
Косихинском,
Первомайском,
Тальменском, Троицком
районах*

Кушаем дома правильно

Интенсивный рост ребенка требует постоянного притока пластического и энергетического материала, источником которого является пища.

Большая потребность растущего организма в пище, несовершенство системы пищеварения и повышенный (по сравнению с взрослыми в 2 раза) обмен веществ являются основной причиной ряда трудностей в организации рационального питания детей.

Питание детей должно обеспечиваться за счет продуктов, хорошо усвояемых детским организмом, т.е. соответствовать возрастным возможностям, в частности уровню развития пищеварительного аппарата. По этой причине водить детей в кафе, закусочные, бистро и т.д., где еда предназначена для взрослых, не рекомендуется.

Очень важно исключить однообразие питания. Основные блюда не должны повторяться чаще одного раза в неделю. Исключение составляют молоко и молочные продукты, которые должны ежедневно входить в рацион питания.

Пища ребенка должна быть смешанной (мясо-молочно растительная) с достаточным количеством витаминов.

Не рекомендуется недостаточно прожаренные и копченые мясо и рыба, из-за опасности отравления, заражения гельминтами и плохого усвоения ребенком. Нежелательны мясные и рыбные блюда, сильно соленые или приправленные острыми специями. Таким образом, детям младшего возраста противопоказано есть такие продукты, как стейки, гамбургеры, шашлык и т.п., а также жареные пироги с мясом, рыбой, грибами, чебуреки, пиццу, "хот-доги" и т.п. домашнего приготовления.

Дети должны получать молоко, яйца, сваренные всмятку или вкрутую, супы (мясные, молочные, овощные), творожные сырки, запеканки, масло (сливочное и растительное), все сорта хлеба и хлебные изделия, картофель в виде пюре или сильно разваренный (жареный картофель разрешается детям старше 5 лет), овощи, фрукты и ягоды (хорошо отобранные и тщательно промытые).

Важным условием рационального питания является соблюдение режима питания. Под режимом питания понимается количество приемов пищи, интервалы между ними, количественное и качественное распределение её в течение дня.

Точный и целесообразный режим питания создает лучшие условия для усвоения пищи.

Для предупреждения нарушения аппетита необходимо:

- дети не должны сидеть за столом в ожидании еды - это быстро вызывает утомление;
- избегать отрицательных эмоций во время кормления ребенка, позаботиться о создании спокойной обстановки;
- недопустимо наказывать ребенка непосредственно перед приемом пищи;
- не прибегать к насильственным приемам и наказанию при нежелании ребенка есть.

Организация питания детей в дошкольном учреждении должна сочетаться с правильным питанием ребенка в семье. Поэтому необходима четкая преемственность между ними. Нужно стремиться к тому, чтобы питание вне ДОО дополняло рацион, получаемый в организованном коллективе.



ТВОРЧЕСТВО ПЕДАГОГОВ

Профессия-Воспитатель!

Есть на свете много профессий,
Но себе выбираешь одну,
Ту, что кажется всех интересней,
У которой ты словно в плену.

В профессию шли, познавая
Наставников прежних труды,
Конспекты и план составляя,
В копилочку пряча плоды.

Ребёнком ещё выбирали-
Пытались кукол "учить",
Мы песни им пели, читали,
Учили играть и лепить.

Призвание есть- воспитатель,
Быть мамой второй для детей.
Ты - друг, ты -советчик, приятель
Для маленьких самых Людей!



автор
Ануфриева Лариса
Александровна,
воспитатель,
первая
квалификационная
категория

Уж все вокруг пропахло сентябрем-
Прохладой, влагою, туманом по утру,
Грибами, паутиною, дождем...
И шепчет Осень: "Я уже иду..."

И листья уже тоньше, чем вчера,
И дождь уже прохладней и сильнее,
И стали вдруг темнее вечера,
И ночь уже становится длинней...

А Осень наша на пороге где-то.
Идёт себе, под ноги не взирает,
А вдруг оступится, а Бабье Лето
Тем временем к нам в гости
пожелает.

И закружит в объятьях листопада,
И одарит закат багряно-красным,
Спешить к нам Осень, может быть не
надо?

Не насладились Летом мы
прекрасным...

Я гуляла среди берез и сосен...

Я гуляла среди берез и сосен
И со мною гуляла Осень.
Листья жёлтые в косы вплетала,
Паутинка с плеч опадала.

Я тихонько Осень спросила:
-Почему ты вдруг загрустила?
Слезы дождиком ты проливаешь
Отчего? Почему? Ты ведь знаешь!

И ответила тихо Осень,
Проходя вдоль берез и сосен:
-От того я грустная стала-
Зиму я на пути повстречала

*Итоги конкурса фотографии
на обложку журнала*



*Итоги конкурса фотографии
на обложку журнала*





Главный редактор:

Мягченко Л.В.

Зам. главного редактора:

Машкина Н.С.

Редакторы:

Бабий Т.В.

Дьяконова О.Г.

Авторы статей:

Сотрудники, родители и
гости детского сада

На фото:

Гришина Валерия, 5 гр