

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Центр развития ребенка – детский сад №4 «Одуванчик»  
города Новоалтайска Алтайского края

Проект по созданию мини-музея для детей  
«История колокольчика»

Составила:  
воспитатель  
Фетисенко Е.А.

2023г.

**Цель проекта:** формировать нравственно-эстетические качества дошкольников в процессе ознакомления с историей колокольчиков и колоколов, создание мини- музея в детском саду.

**Задачи проекта:**

1. Формировать у детей первичные представления о музеях, интерес к коллекционированию.
2. Расширять представления детей о традициях, культуре нашей страны.
3. Формировать у дошкольников навыки исследовательского поведения.
4. Развивать у детей познавательную активность, навыки общения, сотрудничества, инициативности, развивать речь через обогащение словаря новыми терминами.
5. Воспитывать будущего гражданина нашей Родины, заинтересованного сохранять и приумножать наследия других поколений.
6. Привлекать родителей к созданию музея колокольчиков, содействовать пополнению музея новыми экспонатами, повышать уровень компетенции педагогов и родителей в данном направлении через эффективные формы и методы работы.
7. Развивать предметно-пространственную образовательную среду в детском саду, ведущую к формированию ребенка как социально и творчески активной личности.

**Описание проекта**

**Тип проекта:** информационно-практико-ориентированный.

**Участники проекта:** воспитатели, музыкальный руководитель, воспитанники детского сада и их родители.

**Сроки реализации проекта:** декабрь 2022 г.- январь 2023 г.

**Актуальность проекта**

В чем загадка колокольчика? Откуда в нем столько притягательных и чудесных сил, обращенных к нам? Почему звенит колокольчик? Почему дети так любят играть с колокольчиками?

Чтобы ответить на эти вопросы, нужно слушать сказки, стихи, песни про колокольчик, сделать колокольчик своими руками, играть, танцевать с ним, слушать перезвон колоколов церкви.

Для того, чтобы помочь ребенку увидеть, что стоит за тем или иным предметом, понять его символический язык, нужно его рассмотреть, «послушать», узнать о нем интересную историю, и такой предмет, как колокольчик - безусловно, очень символический предмет: это и красота русских полей, поросших синим колокольчиком, и тревожный набат

колокола, и переливный колокольный звон, и колокольчики, украшающие наш быт.

В наше время колокольчик - это замечательный, оригинальный подарок, их сейчас такое множество, что не предвидится трудностей с пополнением экспозиции, и каждый из них со своим звоном, со своим настроением, со своей интересной историей, и значение такого подарка символично - колокольчик приносит в дом счастье и служит оберегом; колокольчик - удобный предмет для коллекционирования: многообразие материала и дизайна при общей единой форме, компактные размеры при ёмком содержании; колокольчиком можно не только любоваться, но и с его помощью изучать – историю культуры и быта; географию физическую (карты, схемы, маршруты) и этническую (стран и народов); народные промыслы; разнообразие рукотворного мира и человеческой фантазии; музыку и литературу; взаимосвязь человека с природой, флорой и фауной; колокольчик, колокол - предмет, в национальной традиции тесно связанный с духовно-нравственными ценностями; колокольчик в современном представлении тесно связан с путешествиями, и собирая их как сувениры из поездок, мы обновляем ощущения, впечатления тех, кто путешествовал, и пробуждаем интерес к миру тех, кто еще нигде не был, то есть стимулируем эмоциональное развитие ребенка.

### **Интеграция образовательных областей в процессе реализации проекта**

социально-коммуникативное развитие;  
познавательное развитие;  
речевое развитие;  
художественно-эстетическое развитие;  
физическое развитие.

### **Принципы работы по проекту**

Принцип постепенности

Принцип доступности

Принцип систематичности

Принцип сознательности и активности

Принцип наглядности

### **Этапы проекта**

#### **1 этап. Подготовительный:**

- создание условий для организации «музейного» пространства в детском саду;
- выбор методов и приемов, используемых в рамках проекта;
- разработка перспективно-тематического плана по теме проекта;

- подбор и разработка тематических презентаций, праздников и развлечений, консультаций для родителей;
- изготовление дидактического материала по тематике проекта.
- работа с родителями воспитанников - подбор информации (иллюстраций, книг, фотографий и т. д.) по теме проекта, формирование музея из принесенных колокольчиков.

**2 этап. Выполнение проекта:** проведение мероприятий по содержанию перспективного плана проекта «История колокольчика».

**3 этап. Заключительный:**

- обобщение результатов работы в рамках проекта;
- подведение итогов работы по реализации проекта;
- размещение информации о проекте на официальном сайте ДООУ;
- проведение итогового мероприятия «История колокольчика».

**Перспективный план проекта «История колокольчика»**

**1. Планирование работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие» и «Речевое развитие»:**

- чтение сказок «Городок в табакерке», «Серебряный колокольчик», «Колокольчик Простотак», просмотр мультфильма «Чудесный колокольчик»;
- чтение книг о колокольчиках-цветах (проза, стихи);
- работа с энциклопедиями (поиск необходимого материала, исторических сведений);
- просмотр презентации «Колокола России», «Колокольчик в народных праздниках»;
- составление рассказа «Расскажи про колокольчик» (о любом экспонате музея);
- знакомство с новыми экспонатами.

**2. Планирование работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- лепка колокольчика из соленого теста, пластилина; изготовление из бросового материала;
- ООД «Колокольчик в живописи»;
- конкурс детских рисунков «Нарисуем колокольчик»;
- прослушивание классических произведений, игра на разных колокольчиках.

**3. Планирование работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:**

- рассматривание звонницы и слушание звона колоколов;
- представление выставки колокольчиков;
- консультация для родителей «История колокольчика».

**4. Планирование работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»:**

- игра «Жмурки с колокольчиком»;
- игра «Паутинка с колокольчиком»;
- игра «Позвони в колокол» (по пожарной безопасности).

**Результаты проекта:**

«Музей колокольчиков» - место удивления и восторга. Расположен в специально отведённом месте детского сада. Его можно посещать каждый день, трогать руками, рассматривать и переставлять экспонаты, использовать для проведения бесед, в игровой деятельности детей, дидактических играх, досугах и праздниках, а также в качестве наглядного материала.

Использование разнообразных форм, приемов работы над проектом в процессе сотрудничества педагогов, родителей и социума способствовало успешному достижению результата.