

МБДОУ ЦРР ДЕТСКИЙ САД №4

№3/2024
НОЯБРЬ

ЖУРНАЛ

ОДУВАНЧИК



Наши награды





Мягченко

*Любовь Викторовна,
заведующий детским садом*

Уважаемые Педагоги и Родители!

Приветствуем Вас и предлагаем Вашему вниманию третий выпуск замечательного и полезного журнала нашего дружного детского сада «Одуванчик».

Листая страницы осеннего выпуска, Вы поймете, насколько разнообразна и познавательна жизнь дошколят и сколько замечательных событий и мероприятий, вызывающих положительные эмоции детей, проходит в стенах нашего дошкольного учреждения.

Осень тоже многообразна и насыщена педагогическими событиями, увлекательными и весёлыми праздниками, познавательными занятиями и просто интересными играми с детьми! На страницах осеннего выпуска журнала размещена различная тематическая информация, и мы очень надеемся на то, что это представит для Вас интерес, а также на Ваш отклик и понимание.

Мы очень стараемся сделать Мир Детства наших воспитанников ярким, эмоциональным, тёплым, радостным и всегда рады Вашему сотрудничеству с нами! А это значит, что мы ждём интересных и необычных статей о традициях семей нашего детского сада и думаем, что Вы с удовольствием захотите поделиться этим!

До новых встреч на страницах журнала «Одуванчик»!

Страничка старшего воспитателя



*Маишкина Наталья
Сергеевна,
старший
воспитатель,
первая
квалификационная
категория*

Конкурс фотографий на обложку журнала «Одуванчик»

В нашем детском саду стало уже доброй традицией ежеквартальное издание журнала с одноименным названием «Одуванчик».

Вы уже, наверное, заметили, уважаемые читатели, что оформление нашего журнала очень красочное и яркое. Обложку изданий каждый выпуск украшает фото наших воспитанников. Перед изданием третьего выпуска редакторы Бабий Татьяна Валериевна и Дьяконова Ольга Григорьевна предложили провести конкурс на лучшее фото ребенка детского сада на обложку журнала. Идея оказалась очень интересной и была активно подхвачена педагогами.

Согласно разработанного Положения «О проведении конкурса фотографии на обложку журнала «Одуванчик», участниками могли быть педагоги детского сада. От каждого педагога предоставлялось только одно фото. К участию принимались только художественные и документальные фотографии, которые должны были соответствовать сезону - осени. На фотографии должно было отражаться положительное эмоциональное состояние детей (радость, смех, удивление). При оценивании работ были учтены следующие критерии: соответствие сезону, художественный уровень фотографии, оригинальность, выразительность в содержании, техника и качество исполнения, эмоции детей.

После сбора конкурсных работ было запущен 1 этап - голосование, которое проходило на официальной странице детского сада в социальной сети В Контакте в течение четырех дней. Педагоги и родители проявили большую активность при голосовании, тем самым показали важность и необходимость проведения конкурсов данного уровня. 2 этап конкурса – выбор победителя Жюри из фотографий, набравших наибольшее или одинаковое число голосов. По итогам данного конкурсного этапа победу одержала педагог средней группы Кучеренко Светлана Владимировна со своей воспитанницей Чеснаковой Валентиной.

Поздравляем юную победительницу нашего конкурса, фотография которой опубликована на обложке третьего выпуска журнала «Одуванчик».





Страничка родителей

Как поощрять детей за добрые поступки...



Васина
Мария Георгиевна,
мама Васина Павла,
3 группа

При общении с ребенком, мы обратили внимание, что для полноценного восприятия информации ребенку нужна наглядность.

В частности, это касается и оценки своего поведения (хорошо/плохо веду себя сегодня). Во время обсуждения с сыном его поведения мы заметили, что он понимает, что тот или иной поступок плохой, но это воспринимается лишь кратковременно и в моменте, а далее другие впечатления вытесняют воспоминания о плохом поведении, и мы получаем "я весь день вел себя хорошо, я ВСЕГДА веду себя хорошо". Мы считаем, что ребёнок должен уметь оценивать не только отдельные поступки (дёрнуть кошку за хвост - плохо, угостить кошку едой - хорошо), но и в целом оценивать свое поведение за промежуток времени (день, неделя).

Для наглядности (и для мотивации) ввели систему оценки поведения: на двух одинаковых ёмкостях нарисованы мордочки грустная и веселая, это баночки «хорошего» и «плохого» поведения. Приобрели разноцветные камушки/цветочки. Один хороший поступок - один цветочек в "хорошую баночку", плохой поступок - цветочек в "плохую баночку".

"Цена" поступков может быть разной (например, почистить зубы 2 цветочка, сложить одежду, игрушки - один цветочек), но она должна быть обязательно постоянной, известной и понятной ребёнку.

Сначала мы "обкатали" данную систему просто на "моральном удовлетворении", удовольствии от того, что все камушки в "хорошей баночке". Далее планируем вводить систему поощрений: за накопленное количество цветочков ребёнок получает "приятность", не обязательную в повседневности.

За "плохой итог" - не получает ничего, либо чего-то "лишается" (например, шоколада на десерт лишается, остаются в виде вкусняшек только фрукты).

Важно напоминать ребёнку про то, что его поведение всегда оценивается и, конечно, не перегибать палку с лишениями за плохое поведение. Не забываем, что наши дети - отражение нас самих и их негативные черты - это их видение наших поступков. А значит, нужно не только разбирать негативное поведение с ребёнком, но и обращать внимание на свое поведение в семье и обществе.

Думаем, наши советы будут приняты во внимание родителями, спасибо!



Советы логопеда



*Бабий Татьяна
Валериевна,
учитель-логопед,
высшая
квалификационная
категория*

Чтобы у ребёнка сформировалась речь, необходимо развивать все пять органов чувств, которые есть у человека. Накапливая впечатления и ощущения, как зрительные, так и слуховые, различая запахи, ощупывая разные предметы, узнавая при этом, тёплые они или холодные, лёгкие или тяжёлые, мягкие или твёрдые, пробуя на вкус сладкое и кислое яблоко, ребёнок познаёт окружающий его мир.

Говорите с малышом, называя словами всё то, новое, что он видит вокруг себя. Говорить нужно спокойно, неторопливо, короткими простыми фразами, доступными его пониманию.

Для того чтобы ребёнок заговорил, сначала ему надо накопить пассивный словарь, то есть научиться понимать достаточное количество слов будущей речи. А значит, взрослым надо всё оречевлять, т.е. называть. Не проходите мимо красивого, показывайте его ребёнку, рассматривайте вместе с ним.

Дома по возможности привлекайте детей к бытовым делам. Хвалите их за выполненную работу. Говорите как можно больше слов, характеризующих качества предметов, например: «Какая чистая посуда!»; «Как ты аккуратно сложил одежду». Таким образом, будет расширяться словарь ребёнка. В этом помогут и детские книги с яркими иллюстрациями. Читайте детям, рассказывайте сказки.

В свободную минуту играйте с пальчиками ребёнка, массируйте их, например, когда вы едете с малышом в машине или в автобусе. Развитие тонких движений пальцев рук способствует развитию речевой области мозга. И ещё: как можно больше пойте детям, пойте вместе с ними. Пение способствует развитию речевого дыхания, и в дальнейшем у ребёнка будет меньше проблем, связанных со звукопроизношением. Итак, вот некоторые моменты, сформулированные в виде Советов:



1. Не старайтесь ускорить ход естественного речевого развития ребёнка. Не перегружайте его речевыми занятиями. Игры, упражнения, речевой материал должны соответствовать возрасту.

2. При общении с ребёнком следите за своей речью. Говорите с ним, не торопясь. Звуки и слова произносите чётко и ясно, непонятные слова, обороты, встречающиеся в тексте, непременно объясните.

3. Не подделывайтесь под детскую речь, не злоупотребляйте уменьшительно-ласкательными суффиксами – всё это тормозит речевое развитие.

4. Своевременно устраняйте недостаток речи ребёнка, стремясь указать неточности и ошибки, встречающиеся в его речи, будьте осторожны, ни в коем случае не смейтесь над малышом, самое лучшее – тактично поправить то или иное слово, если ребёнок торопится высказывать свои мысли или говорит тихо, напомните ему: «Говорить надо внятно, чётко, не спеша».

5. Не оставляйте без ответа вопросы ребёнка. И не забудьте проверить: «А понятен ли ему ваш ответ?» Записывайте речь ребёнка. Такие записи не только помогут в работе над речью, но со временем будут хорошим подарком для сына или дочери.



Страничка воспитателя



*Чернухина Виолетта
Вячеславовна,
воспитатель,
первая
квалификационная
категория*

Что такое сюжетно-ролевая игра и как в неё играть?

Дошкольное детство - совершенно особенный период развития ребёнка. Важнейшие качества личности и способности зарождаются и развиваются в сюжетно-ролевой игре.

Это такая игра, в которой дети берут на себя роли взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят (или моделируют) деятельность взрослых и отношения между ними. В условиях игры дети лучше сосредотачиваются и больше запоминают, чем по прямому заданию взрослого.

Игра оказывает сильное влияние на умственное развитие дошкольника. Действуя с предметами-заместителями, ребёнок начинает оперировать в мыслимом, условном пространстве. Предмет-заместитель становится опорой для мышления. Постепенно игровые действия сокращаются, и ребёнок начинает действовать во внутреннем, умственном плане. Таким образом, игра способствует тому, что ребёнок переходит к мышлению в плане образов и представлений.

Рольевая игра имеет решающее значение для развития воображения.

Игровые действия происходят в воображаемой ситуации; реальные предметы используются в качестве других, воображаемых; ребёнок берёт на себя роли воображаемых персонажей. Такая практика действия в воображаемом пространстве способствует тому, что дети приобретают способность к творческому воображению.

Играя вместе, дети начинают учитывать желания и действия другого ребёнка, отстаивать свою точку зрения, строить и реализовывать совместные планы. Поэтому игра оказывает огромное влияние на развитие общения детей в этот период. Если ребенок обеспечен достаточным количеством подходящих игрушек, то в большинстве случаев может играть сам с собой. Еще лучше, если у малыша есть близкий по возрасту брат или сестра. Среди наиболее популярных ролевых игр с применением игрушек можно выделить:

Куклы. Примечательно, что с кукольными наборами нередко играют как девочки, так и мальчики. С ними особенно удобно создавать различные ситуации, похожие на настоящую жизнь. Благодаря куклам дети учатся взаимоотношениям, понимают азы социальных ролей и контактов, учатся вести себя в разных ситуациях правильно.

Игрушки-животные. Подобные игрушки учат главному - уважительному и милосердному отношению к животным любых пород и размеров. А также позволяют воплотить мир сказок и фантазий через говорящих зверей.

Транспортные средства. Часто требуют дополнительного взаимодействия: поднять кузов, загрузить предметы, посадить водителя. Способствуют развитию моторики, логики, творческого мышления.

Пальчиковый театр. Безупречный выбор для развития речи, креативного мышления. С помощью таких кукол малыш с легкостью устроит настоящее представление.



Материалы и конструкторы. Еще один прекрасный вариант для развития мелкой моторики, мышления и творчества.

Мальчикам также нравятся игрушки военной тематики. Не стоит недооценивать или считать подобные наборы агрессивными. Напротив, они помогают малышам справиться со стрессом и выплеснуть накопившуюся злость в игре. В домашних условиях психологи и педагоги рекомендуют заканчивать игры, когда малыши теряют интерес. Также не стоит подряд играть в 2 или 3 игры. При организации процесса родители должны помнить правила, которые помогут развить интерес ребенка:

- не стоит насильно заставлять играть в ту или иную сюжетно-ролевую игру;
- если малыш проявляет инициативу или несколько отклоняется от предложенной темы, то не стоит корректировать его – ограничение фантазии может привести к замедлению развития творческих способностей;
- если есть возможность, то стоит продумать сюжет, чтобы игра не была банальной или затянутой.

Если ребенок увлечен, а процесс длится долго, то не прерывайте его. Лучший ответ на вопрос, сколько следует играть в сюжетно-ролевые, – столько, сколько захочет малыш.

С другой стороны, есть моменты, которые требуют коррекции и вмешательства родителя:

- слишком затянутая игра - ребенок очень долго повторяет одни и те же действия без развития, в этом случае ему стоит помочь с разворачиванием сюжета;
- появление злобы и жестокости – стоит вмешаться, если малыш воплощает из фантазий монстров и чудовищ. Если родители замечают подобные проявления, то необходимо объяснить малышу об отличиях добра и зла, о плохих и хороших поступках.

Играйте вместе с детьми!



Полезные ёжики



*Кучеренко Светлана
Владимировна,
воспитатель,
высшая
квалификационная
категория*

В начале учебного года, когда мы приняли в группу новых малышей, мы начали с ними занятия. Вскоре стало очевидно, что среди наших воспитанников есть много детей с проблемами в речи.

В современном мире существует множество игровых методов, направленных на развитие речи у детей. Мы решили попробовать новый подход - «само массаж с мячиком су-джок». Перед тем как приступить к занятиям, мы тщательно изучили доступную информацию и познакомили с ней наших родителей.

Что такое су-джок?

Су-джок - это метод лечения, основанный на воздействии на биологически активные точки, расположенные на руках и стопах. Он был разработан южнокорейским ученым профессором Пак Чжэ Ву в 1986 году. Суть метода заключается в том, что на пальцах рук и ног находятся точки, соответствующие внутренним органам и системам организма. Воздействуя на эти точки, можно стимулировать работу соответствующих органов и улучшить общее состояние организма.

Как су-джок помогает развивать мелкую моторику?

Мелкая моторика - это способность выполнять точные и мелкие движения пальцами рук и ног. Она играет важную роль в развитии речи, мышления, памяти и внимания у детей. Су-джок терапия позволяет улучшить мелкую моторику, так как требует от детей выполнения точных и мелких движений пальцами.

Преимущества су-джока для развития мелкой моторики у дошкольников:

1. **Доступность и простота.** Для занятий су-джок терапией не требуется специального оборудования или помещений. Достаточно иметь набор су-джок шариков или колец.
2. **Разнообразие упражнений.** Существует множество упражнений, которые можно выполнять с помощью су-джока. Это могут быть упражнения на сжатие, растяжение, вращение, катание шарика между пальцами.
3. **Игровой характер.** Занятия су-джок терапией могут быть представлены в игровой форме, что делает их более привлекательными для детей.
4. **Стимуляция биологически активных точек.** Воздействие на биологически активные точки на руках и стопах способствует улучшению кровообращения, обмена веществ и укреплению иммунной системы.
5. **Развитие речи и мышления.** Занятия су-джок терапией способствуют развитию речи, мышления и памяти у детей. Во время выполнения упражнений дети должны следить за своими движениями и запоминать последовательность действий.
6. **Профилактика заболеваний.** Регулярные занятия су-джок помогают предотвратить развитие заболеваний, связанных с нарушением работы внутренних органов и систем.



*Бауэр Александра
Николаевна,
воспитатель*

Советы по проведению занятий су-джок для дошкольников:

- Занятия должны проводиться в игровой форме, чтобы дети не потеряли интерес, занятия следует проводить в игровой форме.
- Упражнения должны быть разнообразными, чтобы избежать монотонности, упражнения должны быть разнообразными.
- Важно следить за правильностью выполнения упражнений, чтобы не навредить здоровью детей, необходимо следить за тем, чтобы они выполняли упражнения правильно.
- Нагрузка должна увеличиваться постепенно, чтобы дети могли справиться с более сложными упражнениями, нагрузка должна увеличиваться постепенно.

Мы начали свои занятия с мячиком с начала учебного года. Мы увидели, что детям нравится играть с этим «колючим ежиком». Они с удовольствием катают, подкидывают, сжимают и постукивают им по пальцам. Ребята с нетерпением ждут новых игр с мячиком.

И это вдохновляет нас продолжать занятия су-джок регулярно и придумывать новые веселые истории!

Таким образом, су-джок терапия является эффективным методом развития мелкой моторики у дошкольников. Она доступна, проста, разнообразна и может проводиться в игровой форме.



Страничка музыкального руководителя



*Пирогова Ольга
Николаевна,
музыкальный
руководитель,
высшая
квалификационная
категория*

Караоке для детей – полезное и веселое увлечение для вашего ребенка

Караоке – одно из любимых развлечений взрослых. Даже малыши начинают петь раньше, чем научатся читать. Чтобы петь онлайн, не нужен особый талант. Он заложен в каждом ребёнке от рождения. Дети легко запоминают слова, мелодию, с удовольствием исполняют без микрофона, пританцовывая под музыку. Однако не стоит забывать о пользе караоке для детей. Благодаря пению ребенок с самого раннего возраста может развить многие необходимые навыки и умения, получая при этом массу удовольствия.

Пение - ключ к правильному развитию и крепкому здоровью. Регулярное пение очень благотворно влияет на все аспекты жизни ребенка. Кроме того, что умение петь никогда не бывает лишним для человека, вокальные упражнения могут выполнять массу других полезных функций.

1. Петь в караоке может любой ребенок. Кроме того, чем раньше ребенок начнет заниматься такими вокальными упражнениями, тем вероятнее, что у него разовьются хороший слух, чувство ритма и музыкальные способности.

2. Поющий ребенок менее подвержен респираторным заболеваниям! Уже доказано, что пение не только увеличивает объем легких и укрепляет дыхательную систему, но и улучшает иммунитет.

3. Совершенно очевидно, что караоке влияет на развитие детского интеллекта. Исполняя любимые песни, ваш ребенок тренирует память, учится концентрироваться и быстро читать, совершенствует дикцию, развивает актерские навыки и воображение.

4. Уверенность в себе и умение выступать перед аудиторией, формирующиеся благодаря караоке-выступлениям, обязательно пригодятся вашему ребенку в будущем. Пение помогает детям раскрепоститься, поднять самооценку, стать более открытыми и коммуникабельными.



Попробуйте устроить дома небольшие концерты, соревнования. Спойте вместе с детьми их любимые песни, а потом предложите спеть всей семьёй. Домашнее караоке можно сделать семейной традицией. Вы и ваш ребенок сможете весело и с пользой провести время, получить массу положительных эмоций. Говорите детям, что петь - это замечательно! Всегда хвалите и радуйтесь пусть даже маленьким успехам своих детей.

Песня караоке «Катюша»
 Караоке «Песня о мечте»
 Караоке «Песня красной шапочки»
 Караоке «Песня псов короля»
 Песня караоке «Бременских музыкантов»
 Караоке «Песня мамонтенка»
 Караоке «Песня про папу»
 Песня караоке «Учат в школе»
 Песня караоке «В лесу родилась ёлочка»
 Песня караоке «Какой чудесный день»
 Песня караоке «Белые кораблики»
 Песня караоке «Куда уходит детство»
 Песня караоке «Крылатые качели»

Песня караоке «Спят усталые игрушки»
Песня караоке «До чего дошел прогресс»
Песня караоке «33 коровы»
Караоке «Песенка охраны»
Песня караоке «Три белых коня»
Песня караоке «Неприятность эту мы переживем»
Песня караоке «Я водяной»

Творчества Вам в приятном пении!



Страничка воспитателя



*Гутникова
Ирина Алексеевна,
воспитатель,
первая
квалификационная
категория*

Учите детей наблюдать и любоваться красотами природы!

Осенью особенно можно воспользоваться моментом и отправиться полюбоваться красотой осенних пейзажей.

1. Красотой заката.

В нашем городе можно подняться на самое высокое место - это железнодорожные переходные мосты, где увидишь красивый закат и луга. В Барнауле удобные местечки для любования природой - Нагорный парк с живописными прогулочными площадками и парк-дендрарий, куда можно взять с собой термос с горячим чаем и бутербродами.

2. Устроить шикарную фотосессию

Найти самые красивые места в парке, сквере, бульваре. Пригласить своих бабушек и дедушек и других родственников.

3. ***Собрать*** самые красивые листочки, веточки рябины, чтобы украсить ими свой дом, составив красивые композиции, икебаны, гирлянды.

4. ***Сделать*** из различных листьев цветовую политру: ее можно выложить как по прямой, так и по кругу из близких по оттенку листьев разной формы.

5. ***Собрать*** в стеклянную баночку необычные предметы: семена, камушки, ракушки, необычные веточки и так далее.

6. ***Сплести*** веночки из опавших листьев и погулять с детьми.

7. Сходить в зоопарк и понаблюдать за действиями и повадками животных в осенний период, за их характерными особенностями внешнего вида, питания, ухода за потомством.

8. ***Сделать*** кормушки для птиц, найти подходящее место, где их можно разместить.

9. ***Разрешить*** детям поваляться в сухих листьях. И устроить при этом веселую фотосессию.

10. ***Сделать*** украшения из желудей, семян каштанов, рябин.

11. ***Собрать*** и засушить красивые и полезные травы.

12. Гуляя по улицам, ***сочинять*** совместные сказки и рассказы про осень, про животных и птиц, про детей.



13. Если у вас есть свой участок - *сделать* чучело.
 14. *Устроить* велосипедную прогулку по знакомым местам , где катались летом.
 15. Записывать на видео, где вы бываете на отдыхе.
 16. На выходных можно *отправиться* в поход по местам вашего детства, составив программу воспоминаний.
 17. *Покататься* с детьми на роликах.
 18. *Найти* укромное место и *зсоздать* секретники из различных мелких предметов, красивых стекляшек, написать послание.
 19. *Посадить* дерево.
 20. *Запускать* сделанные своими руками кораблики.
- Приятного времяпровождения с детьми!





*Танкова Ольга
Николаевна,
воспитатель, высшая
квалификационная
категория*

Игры с фантиками (советы от Ольги Николаевны)

Уважаемые родители, вспоминая эпизоды своего детства, в памяти остались игры, в которые я очень любила играть. Одни из таких видов игр – это игры с фантиками. Традиционно на каждый праздник, включая дни рождения, дети получают большое количество сладостей, в том числе и конфет. Но мало кто из нас взрослых задумывается о том, что фантики от конфет и шоколада могут стать отличным обучающим материалом. Просто сохраните фантики, выберете для них специальную коробочку и организуйте разнообразные игры вместе с детьми.

Варианты игр с фантиками:

- Фантики можно посчитать. Можно группировать их наборами по 2,3,5,10 фантиков.

- Предложите ребенку рассмотреть обертки. Можно ли сгруппировать фантики как-то по-другому? (например, по цвету, или по рисунку и т.д.)

- Попросите выбрать фантики от любимых конфет и постройте график. Посчитайте, кому из вас нравится "Коровка", а кому "Маска"?

- Найдите слова на фантиках. Попросите ребенка составить предложения с этими словами. Или предложите написать найденные слова на бумаге.

- Сочиняйте истории. Фантики со словами предварительно складываем в мешочек. Взрослый начинает рассказ, произнося первое предложение. Затем передает мешочек ребенку, он вытаскивает один фантик, читает слово и продолжает рассказ так, чтобы это слово логично включилось в историю. Затем мешочек переходит следующему...

- Используйте фантики, чтобы создать "Сладкую Азбуку". Напишите буквы алфавита на листах бумаги. Ребенок приклеивает фантики к соответствующим листам. Связываем страницы вместе, чтобы получилась книга! (Если у вас нет фантика для каждой буквы, пусть ребенок предложит "сладкие" слова для каждой страницы).

Воспользуйтесь этим обучающим моментом, обсуждая, почему сахар вреден для детского организма. Что произойдет, если есть много сахара? Составьте список продуктов, которые лучше и полезнее, чем конфеты.

А сколько еще можно придумать разнообразных игр с фантиками?

Я помню, когда была маленькая, копила красивые блестящие фантики. Мы вместе с подружками обменивались ими, плели из них закладки для книг, украшения (колечко на пальчик, браслетик), прикладывая к фантику бумажную куколку, кроили для нее платье с петельками, чтобы его было легко надеть...

А еще мы с девочками делали свои секретки: детским совочком или просто руками делали в песке или в земле небольшую ямку, закладывали в неё красивые блестящие фантики, закрывали их любым стёклышком, которое находили тут же, а затем закапывали эту ямку обратно, сохраняя свой секретик.

Какое счастье и радость было найти свой секретик, когда, потихоньку откапывая его, видишь через стеклышко красоту «фантичного» узора! Конечно, вы подумаете, не травматично ли это? (подскажите ребенку или поищите с ним кусочек безопасного материала, например, прозрачный пластик и т.д.)

Фантазии детей безграничны и очень интересны, нужно только вовремя их заметить и направить их в разнообразные игры.

Творческих успехов Вам и Вашим детям, уважаемые родители!



Страничка воспитателя

Здесь вам рады, здесь вас ждут



Дьяконова Ольга
Григорьевна,
воспитатель

Как говорил один из основателей Московского художественного театра Константин Сергеевич Станиславский: “Театр начинается с вешалки”, так и детский сад начинается с приемной.

Приемная - это не просто место для переодевания и хранения одежды, а еще и информационный островок педагогического просвещения родителей. Ведь, первым помещением, куда попадают дети и их родители в детском саду, является приемная и от того, как она будет выглядеть, во многом зависит настроение ребенка в течение дня.

И сразу перед нами, педагогами, возникает задача: что предпринять для того, чтобы детский сад стал для него любимым, полным добрых чудес и превращений? Как с первых шагов именно с приёмной заинтересовать ребенка, как сделать его жизнь в саду интересной? Именно в приёмной родители узнают новости, черпают инфор-

мацию, общаются. Здесь проходят минуты расставания и радостные мгновения встречи с мамой и от того, какая атмосфера царит в этом помещении, зависит настроение на весь день.

Заходя в приемную нашей группы №3 первое, что видят родители и дети - это фотография их семьи. А затем уже перед глазами возникают личные шкафчики: они яркие, каждый имеет свою маркировку - картинку с изображением животного. А еще на каждой дверце написано, что любит хозяин этого шкафчика, также есть звезда-«хвалилка» и, родители, приходя за ребенком, видят, чему он научился в течение дня. Внутри каждого шкафчика есть «напоминалка» о том, как правильно складывать вещи. Таким образом, уже с приёмной дети приучаются поддерживать порядок в шкафчиках.

Еще у нас есть стенд «Я пришел» с днями недели. Напротив каждого дня расположен кармашек, в который ребенок, помещает своё фото с кабинки. Таким образом дети неосознанно запоминают дни недели.



Наша приемная оформляется в соответствии с временем года. Если это осень, то на стенах у нас яркий листопад, на окнах у нас подвесы-осенние витражи, а на потолке - все, что ассоциируется с этим временем года. Но ярче всего у нас зимой, ведь, это сказочное время, когда мы встречаем Новый год.

На стендах у нас размещена вся информация по режиму дня, расписание занятий, телефоны, меню, а также представлены взрослые, кто работает с детьми. Еще есть стенды с консультациями и уголок безопасности.

Как в любой приемной детского сада у нас есть уголок творчества детей: он магнитный, на нем располагаются работы детей по рисованию, аппликации, а также помещаются персональные выставки продуктивной творческой деятельности детей дома и в детском саду. Работы по лепке

мы помещаем на полках стеллажа. Каждый ребенок уже знает свое место с картинкой и подписанным именем.

Не забываем мы и о своих именинниках: в кармашке мы помещаем лист с поздравлением для каждого ребенка.

Мы надеемся, что в нашей приемной родителям комфортно, удобно и познавательно. Мы стараемся, чтобы наше оформление было интересным и служило еще одним связующим звеном для сближения родителей, воспитателей и детей.



Страничка воспитателя



*Ердакова Наталья
Владимировна,
воспитатель, первая
квалификационная
категория*

***«Семья — это труд, друг о друге забота,
Семья — это много домашней работы.
Семья — это важно! Семья — это сложно!
Но счастливо жить одному невозможно!
(Мария Лангер)***

2024 – й объявлен годом семьи. Семья это самое дорогое, что есть в жизни каждого из нас.

Семья - настоящая защита и опора. На протяжении всей жизни наши родные и близкие поддерживают нас. Именно с семьи начинают закладываться основы нравственного поведения, прививается любовь к искусству, формируется представление о жизни и обществе. Именно в семье ребенок получает свой первый жизненный опыт.

В год семьи воспитатели группы № 14 «Светлячок» Ердакова Наталья Владимировна и Кузнецова Надежда Ивановна решили сделать долгосрочный проект под названием «Моя семья».

Основной целью данного проекта является сплочение детей со своими родителями.

Самыми запоминающимися моментами во время реализации проекта были задания: «Нарисовать свою семью», «Сделать герб семьи».

Дети ответственно подошли к заданиям, с большим удовольствием рисовали своих пап, мам, братьев и сестер. Очень большую роль в сплочении семей сыграло задание, в котором нужно было придумать «Герб семьи».

Работы, которые были сделаны, отличались друг от друга своей оригинальностью и уникальностью.

Дети с гордостью рассказывали про свои рисунки, герб.

Надеемся, что проделанная работа сохранится в памяти детей на долгое время. А «Герб» станет символом их семей.

Создавайте прекрасное и доброе в своих семьях!



Страничка воспитателя



*Кузнецова Надежда
Ивановна,
воспитатель, первая
квалификационная
категория*

Моя семья

*«Семья — это не просто основа
государства и общества, это духовное
явление, основа нравственности»*

В. В. Путин

Огромная планета Земля... 6 материков... Более 200 стран... Более 100 наций... Миллионы семей... И каждая семья особенная, непохожая на другие. С семьи начинается всё. От ее благополучия, успехов и развития зависит развитие села, города, региона, страны. С семьи начинается жизнь человека, здесь происходит формирование его как гражданина. Семья - источник любви, уважения, солидарности и привязанности. Это значит уметь учить детей быть добрыми, отзывчивыми и справедливыми. Семья делает нашу жизнь счастливее, ярче и богаче.

У каждой своя история, свои традиции, свои семейные секреты, свои устои. Каждый из нас, только родившись, уже оказывается в родственных отношениях. Что является основными составляющими счастья семьи? В народе говорят: счастлив тот, кто счастлив в доме.

2024 год объявлен Годом семьи - это знаменательное событие для нашей страны. Это еще один важный шаг на пути к укреплению семейных ценностей. Крепкая семья - залог стабильности и процветания общества. В Год семьи особое внимание уделено сохранению традиционных семейных ценностей. К ним относятся любовь, верность, уважение, взаимопонимание и конечно же поддержка. Данные ценности - это основа крепкой, надежной и счастливой семьи.

Семья создает человека и поддерживает его стремление к развитию, если членов семьи объединяют ценности, значение которых они хотят делить и с другими людьми:

- Любовь и верность
- Здоровье и благополучие
- Почитание родителей
- Забота о старших и младших
- Продолжение рода

Особое значение имеет семья в жизни ребенка, в его становлении и поведении. Семья объединяет детей, родителей, родственников кровными узами. В семье могут формироваться все личностные качества. У каждого из нас есть своя семья, родительский дом, где нас ждут, помнят и за всё простят. Именно в семье мы учимся любви, ответственности, заботе и уважению. Одним из общепринятых правил нашего народа было знание своих предков, своей родословной. У всех семей есть что-то интересное, необычное, что-то такое, о чём хотелось бы рассказать всем. А как же можно это сделать? Как рассказать всем о своей семье?

В связи с этим, в стенах детского сада и в нашей группе № 14 «Светлячок» оформили тематические информационные стенды, посвященные этому замечательному году. Для родителей представлены разнообразные темы, способствующие поддержке семейных ценностей и традиций. Из предложенной информации можно, например, ознакомиться с самыми интересными идеями сплочения семьи, найти советы о семейном воспитании, рекомендации для проведения совместных праздников и досугов.

В рамках проекта «Моя семья» в нашей группе стартовала выставка рисунков «Крепкая семья», где воспитанники отражали всю гамму чувств по отношению к своей семье. Кто большой, кто маленький, кто красивый, кто сильный. Это всё отражалось в их детских рисунках. Дети охотно делились своими впечатлениями о том, как они рисовали, о том, кто им помогал. Это было очень забавно и интересно. На выставку рисунков пригласили соседнюю группу, чтобы рассказать им о нашем проекте. Воспитатели с детьми проводили беседы о том, что есть разные отличительные знаки как в государствах, так и внутри каждой страны. В нашей стране также это есть в регионах, в городах и даже семьях! Раньше на Руси практически у каждого фамильного рода был свой герб. Его бережно хранили отцы, защищали в боях дети. Герб передавался из поколения в поколение. Герб был для человека символом семьи, дома, Родины. За него человек в бою отдавал свою жизнь. Герб - это эмблема. Все символы и традиции семьи можно отобразить в гербе! Герб - это эмблема государства, города, сословия, рода, изображаемая на флагах, монетах. Предполагается, что русское слово «герб» произошло от польского «herb» - наследник или наследство. Герб - композиция из различных символов, которая отражает степень знатности рода, основные занятия и заслуги представителей рода перед государством.

Мы показали различные изображения гербов ребятам, и они проявили инициативу в том, чтобы создать свой фамильный герб. Об этом мы рассказали родителям и предложили им сотворить герб, который будет отражать все традиции и качества их семьи. Для наших воспитанников - это оказалось очень увлекательное и познавательное занятие в кругу семьи. Они выбрали все параметры, которые считали нужными для герба и начинали его делать. Этот процесс занял не мало времени, но результат не заставил себя ждать. Когда они принесли свои гербы на выставку, то мы были удивлены, насколько продуманные, проработанные были работы. Каждый герб отражал в себе все качества, достоинства, традиции дружной семьи.

В группе мы создали домашнюю атмосферу, где дети рассказывали, как они вместе с родителями придумывали и украшали свои работы; что означает каждый символ на их гербе.

Заключительным этапом нашего проекта была работа с родителями. Для родителей мы предложили для слова семья составить синквейн.

Синквейн - это стихотворение из пяти строк, которое пишется по определённым правилам.

Правила написания синквейна:

1. Первая строка - одно слово, обычно существительное, отражающее тему синквейна.
2. Вторая строка - два слова, прилагательные, описывающие основную мысль.
3. Третья строка - три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы.
4. Четвёртая строка - фраза из нескольких (обычно четырёх) слов, показывающая отношение к теме.
5. Пятая строка - слово-резюме или словосочетание, связанное с первым, отражающее сущность темы.

Конечно же они были удивлены, но согласились. Работа проходила в стенах детского сада и времени на подготовку у них не было.

Вот некоторые из работ наших родителей:

Крепость.	Очаг.	Чаша.	Сердце.
Дружная думающая.	Дружная, спортивная.	Большая, шумная.	Родная, любящая.
Шагает стремится развивается.	Поддерживает, заботится, любит.	Любят, доверяют, защищают.	Дружить, выручать, учить.
Семья - это крепость мира.	Опора в жизни человека.	Единство любящих сердец.	Семью нужно беречь.
Теплота.	Родители.	Красота.	Забота.

Очаг.
Крепкая, дружная.
Дружить, выручать,
учить.
Все друг за друга.
Защита.

Руки.
Любимая, крепкая.
Отдыхает, купается,
летит.
Самое родное в
жизни
Дом.

Мама.
Сплоченная,
благополучная.
Отдыхает, бегает,
лежит.
Самые верные
друзья.
Ум

Любовь.
Дорогая,
благодатная.
Отдыхает, покупает,
обустраивает.
Рука в руке.
Дом

Дом.
Любимая, лучшая.
Отдыхает, бродит,
ходит.
Взаимосвязь
поколений.
Родные.

Стержень.
Свежая, крепкая.
Выдыхает, думает,
летит.
Счастье в доме.
Дети

Круг.
Новая, неразлучная.
Отдыхает, искрит,
шагает.
Дети — это счастье.
Забота

Уют.
Любимая,
душевная. Дышит,
слушает, танцует.
Самое важное в
сердце.
Крепость.

Наш проект прошел очень интересно, насыщенно. В нем были задействованы все. В результате дети пообещали, что сохраняют свои работы, как напоминание о доме. Символы семьи - это святыни, которые объединяют воедино родных. Чем больше в семье будет добрых и интересных традиций, тем более увлекательной и весёлой станет жизнь этой семьи. Ребёнок поймёт, что ничего нет важнее, чем семейное благополучие и эмоциональное состояние близких. Удачи Вам и увлекательных традиций в Вашей семье!



Чем занять ребенка в путешествии?

Когда родители планируют путешествие, возникает вопрос «Чем занять ребенка?». Существует множество игр и игрушек, но хочется напомнить про «накопленные» книги – лэпбуки.

Лэпбук - самодельная, интерактивная папка с множеством информации и интересных игр.

Ребенок может использовать его как самостоятельно, так и с помощью взрослого. Накопленная книга может занять одновременно несколько детей, особенно если ваша семья многодетная или вы путешествуете с друзьями. Можно интересно изучить новый материал или повторить уже изученный. В нем много игр, загадок, схем, инструкций. Можно создать собственный семейный лэпбук, отвечающий интересам именно вашей семьи. Вернувшись из путешествия, можно создать лэпбук - книгу путешествия того места, где вы побывали.



Попова Евгения
Викторовна,
воспитатель

Как создать лэпбук?

- Выбираем тему (времена года, семейный гербарий, географическое название места и т.д.).
- Определяемся с видом (обычно - это папка с двумя-тремя разворотами или оригинальной формы).
- Составляем план:
 - новая информация для ребенка
 - повторение материала (интерактивные элементы, загадки, раскраски, лабиринты, мемо, фотоальбом и т.д.)
- Необходимые инструменты: папка на резинке или картон, бумага, ножницы, клей, двухсторонний скотч и тп.
- Совместный творческий процесс оформления и завершения лэпбука.
- Создание коллекции книжек на коленке.

В группе «Земляничка» ребятам нравится использовать лэпбук для изучения муравьев и пчёл. Дети с интересом складывают пазлы, играют в мемо, рассматривают картинки, отвечают на загадки и определяют профессии муравьев. Планируем пополнять нашу коллекцию книжек на коленках. Думаем, мы вас заинтересовали тоже?



Польза пальчиковых игр



Санникова Софья
Владимировна,
воспитатель

Пальчиковые игры - это своеобразная гимнастика, основной целью которой является развитие мелкой моторики ребенка. Доказано, что дети, которые играют в пальчиковые игры, начинают быстрее ходить, разговаривать, писать и радовать родителей отличной памятью. Пальчиковые игры для малышей помогают развитию речевых центров, что, в свою очередь, способствует более активному развитию речи. В ходе "пальчиковой гимнастики" дети, повторяя движения взрослых, активизируют моторику рук. Пальчиковые игры, как правило, имеют незатейливую, доступную детскому пониманию стихотворную форму, а при помощи рук и пальчиков взрослый вместе с ребенком «иллюстрирует» рассказ.

В пальчиковых играх нужно запоминать многое: и положение пальцев, и последовательность движений, да и просто стихи. Вот вам и отличное веселое упражнение для развития памяти малыша. Все виды движений выполняются в медленном темпе, сначала одной рукой, затем другой, а потом двумя руками вместе. Также возможна работа только одной рукой. Первоначально дети знакомятся с ладонью, названием пальцев руки, выполняют элементарные движения (хлопки, прятанье рук за спину и т.д.). Имитируются энергичные движения кистями рук (месим тесто, забиваем гвоздик и т.д.). Составляются простые фигуры из пальцев и ладоней (колечко, тарелка), простые фигуры из пальчиков одной руки (зайчик, коза), согласованные действия двумя руками (домик, ворота). Педагог показывает образец положения пальцев во время пальчиковой игры, помогает, поправляет малыша. Пальчиковые игры сами по себе дарят детям здоровье, т.к. при этом происходит воздействие на кожные покровы кистей рук, где находится множество точек, связанных с теми или иными органами.

Что дает пальчиковая гимнастика:

- Развитие мелкой моторики, которое напрямую связано с развитием речи. Делая массаж пальчиков, рассказывая эмоционально стишки, вы будете стимулировать речевое развитие вашего ребенка, а также формировать правильное звукопроизношение.

- Развитие координации движения, улучшение памяти и внимания.
- Подготовку к письму.
- Развитие творческих и умственных способностей.

Примеры пальчиковой гимнастики

«Дом»

- Молоточком я стучу (постукивать кулачками друг о друга)
- Дом построить я хочу (соединить кончики пальцев обеих рук)
- Строю я высокий дом (поднять выпрямленные ладони вверх)
- Буду жить я в доме том (похлопать ладонями)

«Мышка»

- Маленькая мышка по городу бежит (шевелить пальцами обеих рук)
Глядит во все окошки (сделать бинокль)
И пальчиком грозит (погрозить пальчиком)

А кто не лег в кроватку (руки сложить под одну щеку)

А кто не хочет спать (руки под другую щеку)

Такого непослушного я буду щекотать (пощекотать ребенка)

Пальчиковые игры разнообразны по содержанию, их можно использовать как инсценировку каких-то рифмованных историй, сказок. Такие игры способствуют более легкому ритмическому запоминанию стихов; стимулируют речевое развитие, помогают сформировать пространственные представления, способствуют развитию наглядно-действенного мышления, внимания, слухового и зрительного восприятия. Так же развивают такие качества как любознательность, воображение, интерес к творчеству.

Пальчиковые игры—универсальны, так как можно играть в любом месте и в любое удобное время; безопасны; и выступают как уникальное средство для развития моторики.

Желаем вам весёлых и полезных пальчиковых игр с детьми!





*Нефедова Ольга
Геннадьевна, учитель
начальных классов,
МБОУ «СОШ №1 г.
Новоалтайска*

Тайная опора ребёнка – в детском саду

“Быть готовым к школе – не значит уметь читать, писать, считать. Быть готовым к школе – значит быть готовым всему этому научиться”

Леонид Абрамович Венгер

Школа и детский сад – два взаимодополняющих компонента в системе образования. Успехи в школьном обучении во многом зависят от качества знаний и умений, сформированных в дошкольном возрасте, от уровня развития познавательных интересов и познавательной активности ребёнка. Преемственность детского сада и начальной школы предусматривает передачу детей в школу с таким уровнем знаний, умений общего развития и воспитанности, которые отвечают требованиям школьного воспитания. Формирование готовности к обучению в начальной школе – это создание у ребёнка предпосылок для успешного освоения учебной программы и вхождения в коллектив класса.

Каждый ребёнок идёт в первый класс с надеждой на позитив. И здесь важнейшую роль играет то, как психологически он был подготовлен к школе. Психологическая готовность – такое состояние ребёнка, которое позволяет ему овладеть новыми знаниями, принимать новые требования и чувствовать себя успешным в общении с учителями и одноклассниками. Это некая ***тайная, невидимая опора каждого детсадовского ребёнка.***

Важную роль в обеспечении эффективной преемственности дошкольного и начального образования играет координация взаимодействия между педагогическими коллективами дошкольного учреждения, школы и родителями воспитанников.

Начальная школа призвана помочь учащимся в полной мере проявлять свои способности, развить инициативу, самостоятельность, творческий потенциал. Успешность реализации этой задачи во многом зависит от сформированности у детей познавательных интересов в детском саду. Интерес ребёнка дошкольного возраста – это его память, внимание, мышление. Развитие познавательного интереса ребенка в детском саду решается средствами занимательности, игры, создания нестандартных ситуаций на занятиях. Ребенка в детском саду необходимо научить размышлять, объяснять получаемые результаты, сравнивать, высказывать предположения, проверять, правильны ли они, наблюдать, обобщать и делать выводы. Размышление одного ребенка способствует развитию этого умения у других.

Подготовка детей к школе – задача комплексная, многогранная и охватывает все сферы жизни ребенка. ***Наличие знаний само по себе не определяет успешность обучения, гораздо важнее, чтобы ребенок умел самостоятельно их добывать и применять.***

Новые взгляды на воспитание, обучение и развитие детей требует нового подхода к осуществлению преемственности детского сада и школы, построении новой модели выпускника, что позволит обеспечить непрерывность образовательного процесса.

По определению Д. Б. Эльконина, дошкольный и младший школьный возраст - это одна эпоха человеческого развития, именуемая "детством". Воспитатель и учитель начальных классов так же имеют много общего, поэтому у них общее родовое имя – педагог. Проблема преемственности может быть успешно решена при тесном взаимодействии детского сада и школы. Выиграют от этого все, особенно дети. Ради детей можно найти время, силы и средства для решения задач преемственности.

До новых встреч!



ГОВОРЯТ ДЕТИ

Кирилл, 4 года:

Жалуется маме в приёмной

- Воспитательницы и няни обманывают.

Говорят "ты только полежишь", а сами, когда я засну, даже не разбудивают!

Саша, 6 года:

Смотрит на маникюр воспитательницы.

— У Вас такие ногти длинные...

— Да. Нравится?

— Нравится. Наверное, по деревьям лазить хорошо.



Лера, 4 года:

На занятии воспитатель загадывает загадку:

- Квохчет, квохчет, детей собирает.

Кто это?

- Воспитательница!

Артем, 5 лет:

Воспитатель на занятии спрашивает:

- Кто такой горожанин?

- Это человек, который работает в гараже.

Паша, 3 года:

Дети собираются на прогулку. Паша не хочет одеваться, сел на скамейку и говорит младшему воспитателю

- Одевай меня, я король!

Саша, 4 года

Воспитатель спрашивает:

- Кто зимой холодной

Ходит злой, голодный?

- Дед Мороз!



ЧИТАЕМ ВСЕЙ СЕМЬЁЙ

В основе семейного чтения лежит практика «чтения вслух», в отличие от «чтения про себя» и предполагает совместное действие нескольких членов семьи: родителей и детей, бабушек — дедушек и внуков, старших и младших детей. Поэтому книги для семейного чтения должны быть одинаково интересны и понятны как взрослым, так и детям. Именно семейное чтение закладывает привычку к чтению — важнейшее условие читательского развития в будущем и формирует также читательский вкус, читательские предпочтения.

Детство - время удивительных открытий. Как приятно взять в руки книгу и погрузиться в сказочный мир фей, принцесс, добрых волшебников и животных, разговаривающих на человеческом языке. А делать это всей семьей еще интересней.

Книги лучше подбирать в зависимости от возраста и особенностей характера ребёнка. Для детей до двух лет больше подходят потешки.



В возрасте с 2 до 3.5 лет подойдут классические детские сказки: «Колобок», «Теремок», «Репка», с простым сюжетом, которые можно прочитать за 5 минут. Для малыша в самый раз! Он не устанет, внимательно выслушает и запомнит всё, о чём говорилось в сказке. А еще сделает выводы и задаст умные вопросы. И так получится, что сказка маленькая, а разговор длинный и интересный.

В 3 года происходит осознание ребенком собственного «Я», поэтому он начинает сравнивать себя с главными героями сказки.

Спустя некоторое время можно рекомендовать родителям книги с более длительным и содержательным текстом: «Три поросёнка», «Красная шапочка». И, конечно же, нужно рекомендовать родителям книги новых авторов, а не только те, которые они помнят со своего детства.

Елена Ульева «Сказки от слёзок». Сказки короткие, не навязчивые, доступные для понимания ребенком. В сказках описаны ситуации, которые часто случаются с нашими маленькими почемучками и к каким последствиям это приводит, сказки на все случаи из жизни ребёнка. Не хочет убирать игрушки - вот тебе сказка, не хочет чистить зубы - и такая сказка имеется!

Софья Прокофьева «Маша и Ойка». Истории, в которые попадают Маша и Ойка, могут случиться с каждым. Но в любой, даже самой простой жизненной ситуации есть место чуду! Озорные, смешные и невероятно увлекательные сказки Софьи Прокофьевой научат ребёнка быть чутким, отзывчивым, смелым и трудолюбивым!



Серия Понарошкино: «Сказки ежика Фыра»; «Сказки козы Люськи»; «Сказки щенка Фантика». Действие книг происходит в сказочном городке Понарошкино, на улице Гоголя, в доме №4. Каждая книга наполнена добрыми историями от лица автора и каждого из веселых героев чудесного городка.

Вы никогда не бывали в Понарошкино? Никогда, никогда? Так это можно легко исправить. Приглашаем вас в чудесный маленький городок, где живут девочка Даша, кот Гаврила, щенок Фантик, коза Люська, ежик Фыр и другие жители. Посмотрите, кто нас встречает. - Лягушонок Квакентий.

«Квакентий выглянул в окно и очень обрадовался: - Какой замечательный день для новоселья! Какие тёмные облака! Какой сильный дождик, как сыро вокруг! И зонтик не надо брать, чтобы от солнца прятаться... Квакентий надел лягушачью промокаемую шапку, лягушачьи промокаемые сапоги, лягушачий промокаемый плащ, взял удочку, корзинку, в которую положил два пирога с комариной начинкой и отправился на рыбалку».



В возрасте 3-5 лет подражание героям продолжается. Важно подбирать книги, в которых ясно, кто хороший, кто плохой, где добро, а где зло.

Книжка "Африканские подвиги Колобка" автор Игорь Жуков - позволит детям увидеть знакомого героя в совершенно новом свете. В этой книге отважный Колобок вновь показывает свое бесстрашие. Только теперь его приключения происходят на жарких африканских просторах. Кроме того, сбежавший от бабушки и дедушки Колобок в этой истории находит друзей.

Детям более понятны сказки о животных. Сюжеты сказок о животных более доступны для их понимания, особенно детям 4-5 лет.

Дороченкова М. С. «Лесные секреты», книга написана в лучших традициях детских произведений о природе Н.Сладкова, М.Пришвина, В.Бианки. Благодаря веселым приключениям главных героев - маленьких бельчат, ребенок узнает, что происходит в лесу в разное время года.

Так осенью – Почему листья опадают? Как звери шубы меняют? Зачем лоси бодаются?

Зимой – Что кабаны под дубом делают? Какой гриб зимой растет? Кто зимой родился?

Весной – Кто первым на родину возвращается? Кто в лесу деревья валит?

Летом – Кто хитрее: лисица или рябчик? Кого за хвост нельзя подёргать?

Сказочная история Кастрючин В. А. «Приключения зайца Пульки и его друзей» об удивительных приключениях зайца Пульки и его друзей, которые живут на лесной полянке. Читая эту книгу, ребенок узнает, как охотится ежик, почему лось такой большой, а боится комаров и мошек, а лечится бледными поганками.



Чарушина-Капустина Евгения «Мартышкины джунгли». Настоящие приключения для непоседы, прогулка с маленькой мартышкой по африканским джунглям и знакомство с загадочными и удивительными обитателями тропического леса: ловкие птицы-носороги и хамелеоны, опасные леопарды и крокодилы, скромные и красивые окапи, слоны, павлины и многие другие.



Хорошо известно, что самый большой отпечаток в душе человека оставляет книга, прочитанная в детстве. И важно заметить, и поддержать интерес к книге, проявившийся у ребенка 5-7 лет. Главное выбрать и предложить достойную книгу: красивую, яркую внешне и запоминающуюся по содержанию.

Детей этого возраста привлекают веселые книги **Татьяна Александровой «Про домовенка Кузьку»**, рассказы **Драгунского, Носова, Успенского**. Некоторые читают о животных **Чарушина, Бианки, Пришвина**.

О Великой Отечественной войне написано множество книг. Чтобы из поколения в поколение передавать память о погибших за Родину предках, такую литературу можно читать всей семьей, не скрывая своих эмоций, сопереживать героям.

Литература о войне, естественно, читается с трудом. С каждым годом от современных детей все дальше те страшные события и непонятнее, как такое вообще могло произойти. Чтение книг о Великой Отечественной войне в кругу семьи поможет ребятам понять, как важен мир на земле.

Просьба к родителям: не оставайтесь равнодушными, увидев в руках у ребенка книгу. Приободрите его, похвалите за чтение вслух, проявите интерес к книге. Обсудите прочитанное вместе.



ТВОРЧЕСТВО ПЕДАГОГОВ

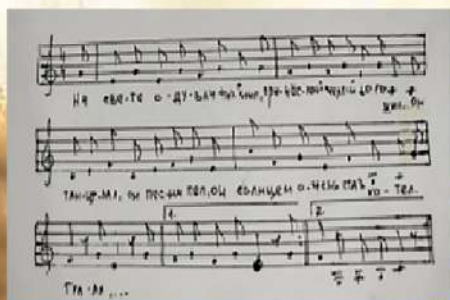
Песня «На свете Одуванчик жил»

слова и музыка Арабкиной Н.В.
музыкального руководителя
МБДОУ ЦРР детского сада №4

На свете Одуванчик жил,
Причёской жёлтой дорожил,
Он танцевал, он песни пел,
Он солнцем очень стать хотел.

Прошло совсем немного дней,
Пригрело солнышко сильней,
И Одуванчик побелел,
Но солнцем всё же стать хотел.

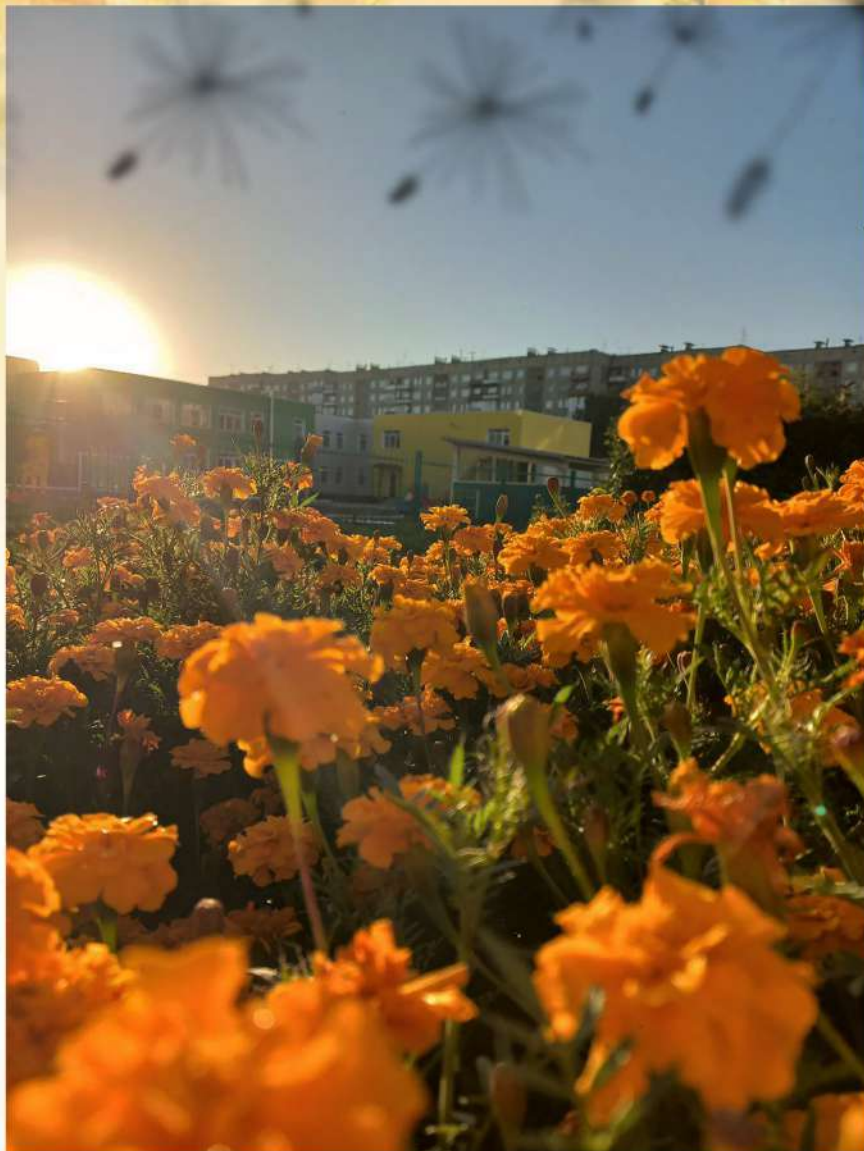
На свете Одуванчик жил.
Причёской белой дорожил.
Он танцевал, он песни пел
И к солнцу в небо улетел.



Приглашаем к участию!

- ✓ Муниципальный чемпионат по ранней профориентации среди воспитанников “Маленький профессионал - 2024”, ноябрь 2024 г.;
- ✓ Муниципальный спортивный конкурс “Спортивный танец”, ноябрь 2024 г.;
- ✓ Конкурс поделок “Миллион эко-идей из ненужных вещей”, ноябрь 2024 г.;
- ✓ Открытый челлендж-конкурс «#Семья ЛюбовьТрадиции», декабрь 2024 г.;
- ✓ Конкурс «Зима на ладони», январь 2025 г.





*Детский сад, детский сад...
Почему так говорят?
Потому, что дружно в нем
Мы одной семьей растем!
Оттого и говорят:
— В этом доме детский сад!*

Главный редактор:

Мягченко Л.В.

Зам. главного редактора:

Машкина Н.С.

Редакторы:

Бабий Т.В.

Дьяконова О.Г.

Авторы статей:

Сотрудники детского сада

На фото:

Чеснакова Валентина 12 гр