

МБДОУ ЦРР ДЕТСКИЙ САД №4

№4/2025
ЯНВАРЬ

ЖУРНАЛ ОДУВАНЧИК





*Указ Президента Российской Федерации
от 16 января 2025 года
“О проведении в Российской Федерации
Года защитников Отечества”*

*“В честь наших героев и участников специальной
военной операции и в память о подвигах всех наших
предков, сражавшихся в разные исторические периоды за
Родину. Во славу наших отцов, дедов, прадедов,
сокрушивших нацизм”*

В.В. Путин

*“Мы никогда не забудем тех жертв, которые были
принесены нашим народом на алтарь Победы над
нацизмом. Это самое главное, чтобы мы этого не
забывали...”*

В.В. Путин



*Мягченко
Любовь Викторовна,
заведующий детским садом*

Уважаемые родители! Коллеги!

Перед Вами зимний выпуск журнала нашего дошкольного учреждения, а это значит, прежде всего, спешу поздравить Вас с наступившим новым 2025 годом, со всеми зимними праздниками и событиями в Ваших семьях в период этого волшебного времени года и пожелать здоровья, благополучия, добра и мира!

Яркими праздниками и мероприятиями знаменуется зимний период времени, насыщен радостными эмоциями детей и взрослых, наполнен незабываемыми впечатлениями от путешествий, от просмотра театральных постановок, катанием на лыжах, коньках, санках. В нашем детском саду созданы все условия для эмоционального благополучия детей, присутствует атмосфера доброжела-

тельности, предлагаются все возможности для познавательного, речевого и психофизического развития, воспитания и успешности каждого ребёнка, реализации творческого потенциала детей.

В этот номер журнала мы постарались включить новые рубрики, поделились новой информацией от новых авторов с учётом Ваших запросов и желаний в вопросах воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

И, конечно же, отдельная страничка журнала с гордостью посвящена успехам и достижениям как всего детского сада, так и наших воспитанников.

Хочется выразить слова благодарности семьям, которые принимают активное участие в конкурсах и откликаются на мероприятия, происходящие в дошкольном учреждении, и призвать Вас, уважаемые родители, к сотрудничеству и к проявлению ещё большего интереса к событиям и каждодневным делам детского сада и группы, которую посещает Ваш ребёнок. Поверьте, что сотрудники детского сада очень стараются, чтобы Вашим детям хотелось приходить в детский сад, и процесс познания был занимательным и интересным. Ждём Ваших предложений и до новых встреч!



Страничка старшего воспитателя



*Машкина Наталья
Сергеевна,
старший
воспитатель,
первая
квалификационная
категория*

Важность зимних прогулок для дошкольников

Прогулка в жизни ребенка занимает важное место, особенно прогулка в зимний период времени. Зимний морозный воздух лучше всего насыщен кислородом, поступая в организм, он стимулирует мозговую деятельность. Благодаря зимним прогулкам повышается физическая активность организма, улучшается сон. Особенно полезны прогулки при температуре ниже десяти градусов. Такой воздух особенно чист и вероятность подхватить инфекцию гораздо ниже.

Благодаря прогулке совершенствуется физическое развитие ребенка. Каждая прогулка сопровождается двигательной активностью малыша. Во время подвижных игр происходит тренировка различных групп мышц, развивается координация движений, а также быстрота реакции, сила, выносливость, воля к победе.

Обучаясь различным видам движений, ребенок активно задействует и мыслительные операции, что способствует его психическому развитию. Исследования последних лет доказывают, что чем выше двигательная активность ребенка, тем быстрее развивается его речь.

Также на природе ребенок имеет возможность наблюдать за окружающим его миром, за явлениями природы, учиться устанавливать причинно-следственные связи, например, почему снежинка тает на руке. Очень важно научить ребенка видеть красоту окружающей природы, природных явлений. Все это тоже способствует развитию психических процессов: восприятия, внимания, памяти, воображения.

Большинству родителей кажется, что на зимней прогулке ребенок замерзнет и непременно заболеет. И связывают простудные заболевания детей именно с прогулками в зимний период. Прогулки с ребенком должны быть каждый день и в любую погоду. Вас не должны пугать ветер, дождь, холод или жара. Ребенок должен со всем этим сталкиваться, чтобы в дальнейшем не возникало «сюрпризов» в виде простуды при первом же ветре или непогоде.

Чтобы прогулка приносила только радость, необходимо знать, как одевать ребенка по погоде. В противном случае перегрев или переохлаждение могут привести к различным заболеваниям, а иммунитет ребенка будет подвергаться постоянным испытаниям.



Выбирая детскую одежду, ориентируйтесь на то, чтобы ребенок на прогулке не был стеснен в движениях, чтобы ему было удобно бегать, прыгать. Детская одежда должна быть не только красивой, но и удобной и практичной! Существует очень простая система, но не многие о ней знают. Называется она «один – два – три». Расшифровывается она достаточно просто: прогулки с детьми летом сопровождаются одним слоем одежды, весной и осенью двумя, ну а зимой одевают три слоя одежды.

Зимние прогулки всегда приносят огромную радость детям. Многие с осени начинают с нетерпением ждать снега, чтобы покататься на санках, скатиться с горки на ледянке, покататься снежками и построить снежные башни и лабиринты.

Каждый ребенок должен как можно больше бывать на свежем воздухе – это совершенно необходимо для его здоровья. Прогулка – это замечательное время, когда взрослый может постепенно приобщать малыша к тайнам природы – живой и неживой, рассказывать о жизни самых различных растений и животных. Это можно делать везде и в любое время года – во дворе городского и сельского дома, в парке, в лесу и на поляне, возле реки, озера или моря.

Гуляйте больше со своими детьми и получайте от прогулок как можно больше удовольствия!





*Меркушева
Екатерина
Владимировна
мама
Меркушевой Софии,
3 группа*

Настольные игры как совместный досуг и отдых

Настольные игры - интересное время проведение для семьи. Мы хотели бы поделиться мнением и опытом нашей семьи по использованию настольных игр.

Наша семья состоит из четырех человек: мама, папа, две дочки: 9 лет и 4 года. В настольные игры начали играть ещё со старшей дочкой в 3-4 года и самый главный опыт, по нашему мнению, который получила дочь - это умение проигрывать. Она первый желанный ребенок, во всем лучший для своих родителей, ей было очень трудно принять момент поражения, но в ходе постоянных и регулярных игр научилась принимать проигрыш с достоинством. Поэтому в дальнейшем в детском саду не вызвало проблем с коллективом во время игр, потому уже понимала, что в разных играх, а также в разных ситуациях не может быть всегда один и тот же победитель, так как некоторые игры основываются на везении, и победа не всегда может быть на нашей стороне.

Сейчас дочке 9 лет. Начался возраст ближе к подростковому. Как раз в таком возрасте дети перестают идти на телесный контакт с родителями, начинают закрываться, хотят показаться более взрослыми, самостоятельными. А также появляются свои интересы, секреты, общение со сверстниками, что с каждым днём как-то отдаляет от родителей. И, как раз-таки, настольные игры в этом возрасте - один из инструментов для общения с таким ребенком.

Сейчас время гаджетов и дети предпочитают проводить время в телефоне, нежели в ситуации живого общения. Но по своему опыту скажем, что только мы предлагаем поиграть в настольные игры, интерес к телефону тут же пропадает, дети выбирают всё-таки игры, где можно получить эмоции, дополнительное общение с родителями, которого может им не хватать.



Когда в семье больше одного ребенка и возраст разный, естественно, со старшим ребенком игры уже более сложные, но младшему ребёнку хочется участвовать во всем. Поэтому некоторые дети могут лучше мыслить, нежели их сверстники, так как «отточили» уже свои навыки в более сложных играх. Это не всегда хорошо, так как ребенку в дальнейшем может быть не интересно играть со своими ровесниками. Но, если выбирать между этими двумя моментами, то, конечно, лучше выбирать настольные игры в семье, которые по возрасту не совсем подходят, пусть даже ребенок не будет побеждать или много не получается, нежели отталкивать ребенка тем, что ты ещё не дорос(ла).

Исходя из вышесказанного, хотим посоветовать каждой семье играть в настольные игры для сплочения, а также для развития различных полезных навыков у детей в семье.

Предпочтения игр нашей семьи игра мемо (отлично тренирует память), дженга (развивает мышление), крокодил (проявляет фантазию, вызывает очень много смеха), а также игры “Челленджи”, где каждый может показать свои навыки и проявить смекалку и изобретательность, находчивость.

Не упускайте возможности провести вечер за настольной игрой — веселье, радость и приятные воспоминания о проведенном времени в кругу семьи гарантированы!





*Бабий Татьяна
Валериевна,
учитель-логопед,
высшая
квалификационная
категория*

Развитие речи в зимний период

Каждое время года прекрасно по-своему. С наступлением зимы для родителей и педагогов открывается новая лексическая тема, которая характерна обилием новых существительных, глаголов и прилагательных. Во время зимней прогулки можно наблюдать с ребенком различные явления природы, места обитания животных и птиц, усваивать при этом новые речевые конструкции, обогащать словарный запас.

Какие речевые игры можно предложить детям:

1. Беседа о признаках зимы:

- когда наступает зима? (после осени);
- как светит солнце зимой? (солнце стоит невысоко и греет мало; светит, но не греет);
- какое небо зимой? (небо часто серое, на нем облака, тучи, из которых идет снег);
- какие деревья зимой? (деревья стоят голые, без листьев, только сосны и ели зеленые; деревья зимой отдыхают);
- что зимой происходит с реками? (покрываются льдом);
- как зимой одеты люди? (тепло);
- как ведут себя птицы, животные зимой?
- какие вы знаете зимние забавы детей?
- назовите зимние месяцы.

Такие беседы можно превратить в составление целого описательного рассказа о зиме!

2. «Подбирай, называй, запоминай»

К существительному нужно подобрать прилагательные, например: зима- холодная, снежная, морозная, долгая и т. д.

- зима (холодная, снежная, бесснежная, морозная, долгая, вьюжная, мягкая, суровая, русская);
- снег (пушистый, мягкий, липкий, белый, искристый, сверкающий, чистый, грязный, рыхлый, холодный, тающий);
- снежинки (легкие, резные, холодные, маленькие, красивые, лёгкие, первые, белые, серебряные, редкие, ажурные, пушистые, искрящие, летящие, тающие, волшебные...);
- лёд (толстый, скользкий, хрупкий, гладкий, холодный, тонкий);
- погода (плохая, хорошая, сырая, холодная, безветренная, безоблачная, благоприятная, великолепная, зимняя, ветреная, вьюжная, морозная).

3. «Подбирай, называй, запоминай»

К существительному нужно подобрать глаголы, например: человек – идет, танцует, пишет.

- снежинки (падают, выются, кружатся, блестят, тают, хрустят);
- лед (леденеет, трещит, блестит);
- мороз (трещит, морозит, обмораживает, подмораживает, замораживает);
- снег (блестит, хрустит, идет, снежит).

Такие игры позволят расширить словарный запас и помогут легче перейти к составлению предложений и рассказов, используя правильные, грамматически оформленные речевые обороты с включением прилагательных и глаголов, сформированных у ребенка ранее.

5. «Опиши картинку» (составление отдельных предложений или небольшого рассказа по картине или серии картинок с изображением времени года – зима).

Составлять рассказы можно и во время прогулки в результате наблюдений за живой и неживой природой. Помощь родителей заключается при этом в демонстрации правильного образца речи и активизации составления самостоятельных предложений различных конструкций.

Желаем творческих речевых успехов!



Страничка воспитателя

Адвент - календарь: что это и как его использовать в воспитании и развитии ребенка



Дьяконова Ольга
Григорьевна,
воспитатель

Для начала давайте разберемся, что же такое адвент-календарь? Адвент - так в европейских странах называют время ожидания Рождества. Это особый календарь, который помогает отсчитывать дни до определенного события (Новый год, День рождения, путешествие, памятное событие и т.д.).

Обычно адвент – календарь используется накануне Нового Года и вмещает в себя от недели до четырех. Каждый день посвящен определенному тематическому заданию или таит в себе небольшой подарочек, чтобы скрасить ожидание большого праздника.

Выглядеть адвент-календари могут совершенно по-разному. Они могут быть как готовыми и приобретёнными в магазинах, так и сделанными собственными руками. Тут внешний вид календаря будет зависеть только от полета вашей фантазии!

При необходимости, в сети Интернет можно найти множество идей и шаблонов для изготовления.

Адвент-календари весьма разнообразны в своем исполнении, их объединяет только одно: каждый день особенный, полный неожиданностей.

Каким же образом это развлечение относится к воспитанию и развитию детей? Вот здесь начинается самое интересное! Ведь, адвент-календарь - это не только красивая «игрушка», но еще и интересные действия по его наполнению. Можно предложить ребенку почитать новогоднюю книгу и вместе обсудить поступки героев. Так, вы не только привьете ему вкус к художественной литературе, но и поспособствуете нравственному воспитанию ребёнка. С той же целью можно посмотреть добрые новогодние мультфильмы, например, «Снеговик почтовик» или «Когда зажигаются елки». Если вы добавите в свой адвент-календарь задания по вырезанию снежинок, рисованию, лепке, созданию аппликаций, то таким образом будете развивать у своего малыша мелкую моторику и формировать художественный вкус. Ну, а если создадите вместе открытки или подарки для родных и близких, то привьете желание проявлять внимание и заботу к другим людям.

Например, в нашей группе мы уже второй год проводим адвент-календарь. И, если первый год мы с детьми просто наряжали елочку каждый день, то в этом году дети выполняли задания, закрепляя пройденный занятийный материал. Каждый день ребята находили новые снежинки с заданиями от Деда Мороза. Они учили стихи, разгадывали загадки, рисовали, делали аппликацию, раскрашивали, играли в подвижные игры, танцевали и пели песни. Завершился наш адвент-

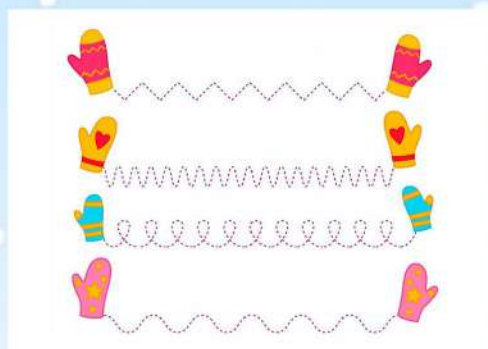


развлечением - квест-игрой «В поисках похищенных подарков».

Таким образом, адвент-календарь может стать отличным поводом для проведения интересного совместного досуга, а также служить помощником для воспитания и развития детей в увлекательной для них игровой форме!

Не важно сколько лет вашему ребёнку: 3-5-7 лет, а может уже и 10-12 лет. Нам кажется, что все будут довольны, если им предложат этот чудесный предмет. Адвент-календарь придуман для детей, но пользоваться им будет вся семья!

Желаем Вашим семьям фантазий и творчества в таком увлекательном занятии!



Страничка воспитателя



*Ердакова Наталья
Владимировна,
воспитатель, первая
квалификационная
категория*

А вы играли в шашки?

Шашки - очень интересная и увлекательная игра. Игра шашки развивает интеллект, дисциплину, учит принимать обдуманные решения, логически выстраивать свои действия. Наиболее оптимальный возраст для начала обучения шашкам 5 лет.

Воспитатели группы № 14 «Светлячок» решили познакомить ребят с этой увлекательной игрой. Воспитатели рассказали ребятам историю шашек, познакомили с правилами игры.

Конечно, не все дети обладают усидчивостью и терпением. Многим кажется, что такая игра очень сложная. Но дети смотрят, как играют другие, проявляют интерес к их игре, вовлекаясь в игровой процесс. Многие дети относятся к игре очень серьезно, переживают, когда у них «срубают шашку», радуются, когда одерживают победу. Эта игра учит достойно принимать поражение, относиться с уважением к своему сопернику.

С каждым днем, играя в шашки, ребята лучше запоминают правила, следят за их соблюдением. Стали более спокойно относиться к своим поражениям и победам.

Надеемся, что игра в шашки станет ещё одной познавательной традицией нашей группы.



Страничка гостя



*Карнаухова Яна Борисовна,
Старший преподаватель
кафедры специальной
педагогике и психологии,
сотрудник лаборатории
«Диагностики и коррекция
нарушений развития детей
с ОВЗ»,
учитель-логопед,
высшая квалификационная
категория*

Здравствуйте, уважаемые родители!

Прежде всего, от себя и своих коллег, преподавателей кафедры специальной педагогики и психологии Института психологии и педагогики Алтайского государственного педагогического университета, позвольте поздравить вас с наступившим Новым годом и Рождеством! Пожелать здоровья, теплых семейных взаимоотношений, успехов в воспитании ваших детей и достаточности.

А теперь поговорим о важном...

В современном мире высоких информационных технологий, как не парадоксально, сложно получать достаточно достоверную информацию по любым вопросам и удерживать эмоциональное равновесие. Информация о воспитании и обучении наших детей льется из всех источников и, к сожалению, не всегда является компетентной.

Дошкольный возраст - возраст контрастов, преобразований и, самое главное - самый чувствительный в процессах развития мышления, речи, эмоций и поведения.

Речь является своеобразным индикатором нервно-психического здоровья ребенка. По ее качественным характеристикам опытный специалист может судить о состоянии нормы в общем развитии ребенка или каких-либо отклонениях. Дошкольный возраст - это возраст этапов, которые всегда характеризуются определенными параметрами («от» - «до»). Это показатели: что понимает, знает, умеет ребенок.

В реалиях нашего дня при обследовании ребенка и дальнейшей работе с ним важны:

- своевременность обращения и начало решения проблемы;
- точность заключения, которая зависит от комплексного понимания проблемы.

На наш взгляд, опытные педагоги и психологи дошкольного образования, которые работают с Вашими детьми, всегда первыми замечают его особенности или несоответствия по возрастным показателям (берет ли ребенок общеобразовательную программу дошкольного учреждения по возрасту, как взаимодействует со сверстниками и взрослыми и т.д.) и своевременно обращают Ваше внимание на проявляемые или возникающие проблемы. К данным рекомендациям стоит прислушаться и проконсультироваться у квалифицированных специалистов.

Если поступила такая рекомендация или возникло непонимание какого-либо вопроса в воспитании и развитии своего ребенка - надо проконсультироваться и получить разъяснения у компетентного специалиста (учителя-логопеда, психолога, невролога, детского психиатра). Помните, специалисты, проводящие диагностику речевого, интеллектуального, эмоционального развития ребенка, должны иметь достаточную квалификацию и опыт в дифференциальной диагностике (это не менее 7-8 лет стажа в клинической и коррекционной системе).

Уверенность в завтрашнем дне своего ребенка приходит от четкого понимания его возможностей. Будьте своевременны!

По вопросам обучения и воспитания своих детей можно обратиться:

- Лаборатория «Диагностики и коррекция нарушений развития детей с ОВЗ» кафедры специальной педагогики и психологии, ИПиП, АлтГПУ (г. Барнаул, ул. Молодежная, 55)
телефон кафедры: 24-24-43

телефон сотрудника лаборатории Карнауховой Я.Б.: 8.996 700 36 87 (для семей МБДОУ № 4 г. Новоалтайска)

- Алтайский краевой центр психолого-педагогической медико-социальной помощи (г. Барнаул, ул. Ленина, 54а)

- Алтайский краевой психоневрологический диспансер для детей «Мать и дитя», г. Барнаул, Змеиногорский тракт, 69

- Краевой реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями здоровья «Журавлики», г. Барнаул, ул. Тихонова, 68

Страничка воспитателя



*Кузнецова Надежда
Ивановна,
воспитатель, первая
квалификационная
категория*

*“Искусство в самом глубоком смысле
этого слова человечесно.
Оно идет от человека и ведет
к человеку – к самому живому, доброму,
к самому лучшему в нем.
Оно служит единению человеческих душ.”
Л. Н. Толстой*

С какого возраста начинать приобщение ребенка к музею? На этот вопрос можно ответить по-разному. Первые шаги дошкольников в образовании можно рассматривать как подготовительный этап для музейной педагогики, а музейную педагогику в детском саду как один из компонентов подготовки ребенка к дальнейшему обучению в школе. В процессе познавательной и игровой деятельности в детском саду ребенок знакомится с таким важным явлением культурной жизни общества, как музей. Воображение и фантазия, максимально развитые в детском возрасте, помогают ребенку проникнуться духом того или иного исторического времени, а значит, осваивать, преобразовывать и присваивать накопленные историко-культурные ценности.

Одной из интересных и эффективных форм работы с детьми в ДОУ является создание мини - музея. В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому музеи в детском саду называют «мини-музеями».

В детском саду № 4 «Одуванчик», мини - музей вновь открыл свою экспозицию под названием «История картин». В оформлении экспозиции очень активно проявили себя родители и дети. Они старательно подбирали материал и делились этим с воспитателями. Когда закончилось оформление музея, все были поражены тем, какое разнообразие и красота получилась. Ведь, действительно, получилась история от зарождения наскальной живописи до современного арт – искусства.

В настоящих музеях трогать ничего нельзя, а в наших мини-музеях не только можно, но и нужно! Разнообразие средств для рисования просто восхищает, а еще все можно попробовать в действии. Представляете, вы пришли в музей, а вам предлагают стать создателем шедевра, которым будут восхищаться? Согласитесь? Скорее всего, да. Ведь, это настолько увлекательно, что дух захватывает.

Посещать наш мини – музей можно каждый день: самому менять, переставлять экспонаты, брать их в руки и рассматривать. В обычном музее ребенок — лишь пассивный созерцатель, а здесь он — соавтор, творец экспозиции. Наш мини-музей — результат общения, совместной работы воспитателя, детей и их семей.



Также дети совместно с педагогами разработали правила поведения в мини- музее:

- экспонаты разрешено трогать руками;
- экспонаты после рассматривания нужно положить на место;
- экспонаты нельзя ломать и забирать домой;
- можно и даже нужно задавать вопросы;
- можно пополнять музей новыми интересными экспонатами.

Работа по созданию мини-музеев сплачивает коллектив воспитателей, родителей, детей. Родители начинают интересоваться педагогическим процессом, задают вопросы, предлагают помощь, в результате чего улучшаются партнёрские отношения с родителями, наблюдается рост духовно-нравственного воспитания детей. Приходите к нам в гости!



Страничка воспитателя

Что такое детский сад?



*Ануфриева Лариса
Александровна,
воспитатель, первая
квалификационная
категория*

«Что такое детский сад? Это домик для ребят!» Да, детский сад привыкли считать вторым домом для детей. Родители, согласитесь, именно в саду ребенок проводит большую часть дня. Здесь он учится играть, дружить, познавать окружающий мир. И наш «Одуванчик» 1-й корпус уже много лет служит вторым домом для ребятшек. А вы хотите, чтобы из вашего ребенка «получился» хороший человек? Предлагаем держать взаимосвязь с детским садом, интересоваться его жизнью, принимать активное участие во всех видах нашей деятельности, одним словом – быть вместе, быть одной командой!

Основное занятие в детском саду – это игра! Дети через игру учатся быть взрослыми, учеными, Айболитами, даже космонавтами! А как вы играете дома, в какие игры? Кто играет с ребенком, кто объясняет правила и помогает преодолевать трудности? А в детском саду мы делаем это все вместе - и ребенок, и взрослый, у нас – команда!

За долгое время работы в саду сложилась традиция - «Игралки - сочинялки». Мы вместе с детьми придумываем рифмованные строчки. Главное, чтобы рифма получилась! Детям очень нравится, и мы смеемся и совсем не обижаемся, если вдруг услышим «Маша – вкусная каша», или «Дина – огурцов корзина», или «Оля – помидоров поле». И вы попробуйте дома поиграть в такие игры и море радости и восторга испытаете все вместе. Придумывать рифмы можно на любую тему.

Взрослые целый день в своих делах, заботах, а ребенок в детском саду. И вот наступает долгожданный вечер, когда вся семья в сборе, когда можно пообщаться, отдохнуть всем вместе, ведь, вы все так соскучились друг по другу. И тут, мы предлагаем убрать подальше все ваши гаджеты и провести с пользой свой вечер. Возьмите за каждодневный ритуал поиграть, например, с пальчиками. Мы в детском саду очень любим играть в пальчиковые игры. Это очень сближает и помогает почувствовать и довериться друг другу.

А еще мы в группах очень любим устраивать с детьми «Разбирашки». Садимся в кружок на ковре, взрослый предлагает ситуацию, а потом все вместе разбираем ее на «хорошо» и «плохо». Вы, ведь, тоже можете дома всей семьей так поиграть. Поверьте, ребенок с удовольствием отзовется.

А какие традиции есть в вашей семье? Как вы коротаете вечернее время? Поделитесь, пожалуйста!

Чем полезна работа с растениями для дошкольников?



Попова Евгения
Викторовна,
воспитатель

В каждой группе нашего детского сада есть уголок природы. В нём находятся комнатные растения, за которыми ухаживают и наблюдают наши воспитанники. В завершении года семьи наши ребята совместно со своими семьями осуществили посадку желудей для выращивания дубов. В результате работы с растениями осуществляется:

- Развитие органов чувств

Многообразие текстур, форм, цветов, запахов растений поражает. Учит соединять информацию, поступающую от разных органов чувств.

- Развитие мелкой и крупной моторики

Высаживание желудей, семян, работа с землёй, удаление засохших листиков, полив являются прекрасными упражнениями для развития как мелких мышц рук, так и улучшения координации всего тела. Главное подобрать подходящие по весу и размеру горшочки, лопатки и другие инструменты.

- Знакомство с причинно-следственными связями и развитие произвольного внимания. Учимся делать выводы на основе наблюдений, таким образом получая первые уроки по естествознанию от самой природы.

- Развитие речи

Обогащение словарного запаса малыша: название самих растений и их частей, инструментов, формулирования полных предложений для пояснений своих действий и получения ответов на вопросы.



- Формирование ответственности и развитие уверенности в себе.

Регулярный уход за растениями учит ребенка ответственности. Успешный опыт развивает уверенность в своих силах и знакомит детей с приятным ощущением гордости за свои старания.

Не переживайте, если не все творческие эксперименты малыша окажутся успешными. И победы, и неудачи одинаково необходимы для гармоничного развития дошкольников.

- Экологическое воспитание

Ребята, наблюдая за растениями и их развитием, начинают понимать, что такое живая природа и как хрупка жизнь каждого расточка. Они лучше понимают принципы бережного отношения к природе, начинают ценить мир, в котором живут. Знакомство с окружающим миром и приобретение знаний о живой и неживой природе является неотъемлемой частью развития детей с первых лет жизни.



Волшебный песок



*Санникова Софья
Владимировна,
воспитатель*

Игры с песком для детей — это не только веселое времяпрепровождение, это и простые полезные упражнения, которые помогают учиться и развиваться. Песок — это доступный природный материал, который практически не способен вызывать аллергические реакции. Этот материал помогает успокоить «непосед» и делает более активными «тихонь». Во время игры с песком ребёнок начинает учиться различать геометрические формы, размеры и цвета. Происходит развитие коммуникативных навыков, изучение основ поведения в коллективе.

В чем преимущества занятий с песком? Занятия с песком (как организованные с участием специалистов, так и самостоятельные игры детей без помощи взрослых) оказывают влияние почти на все сферы развития детей. Мы приведем здесь лишь основные причины, по которым вам стоит выделять время на «песочницу».

Игры с песком развивают тактильное восприятие и мелкую моторику. Если внимательно понаблюдать за детьми в песочнице, можно заметить, какое количество самых мелких движений они совершают: они лепят куличики, заворуженно наблюдают, как песок утекает сквозь пальцы, делают на ладони шарики из песка и разрушают их, трогают влажный и сухой песок, закапывают свои руки и ноги, трогают тёплый и холодный песок. Все эти бесчисленные движения здорово развивают мелкую моторику ребенка, позволяют ему с легкостью различать предметы с различной текстурой, температурой и формой. Все эти навыки в будущем ещё не раз пригодятся малышу: при обучении письму, овладению навыками использования столовых приборов, ножниц и других инструментов.

Развивают творческие способности: создание замков, картин и причудливых военных баз из песка требует хорошего воображения. Начиная с простых форм, дети быстро усложняют свои постройки, пытаясь создать что-то уникальное. Эти усердия не проходят даром: именно так развивается креативность малыша, он учится не стесняться выражать себя через творчество.

Удивительное рисование песком — что это? Есть речной или кварцевый песок и специальные световые столы, оснащенные монохромной или цветной подсветкой, на которых и происходит само рисование. Дети могут выбирать или изменять цветовую гамму фона. Цветовые оттенки могут изменить настроение, устранить тревожность, усталость и апатию.

Ребенок задействует все нужные для развития точки на руках и пальцах. Он учится фантазировать, сочинять истории, тем самым приобретая навыки связной речи. Делая одновременные движения двумя руками у него, происходит межполушарное взаимодействие, которое является основой интеллектуального развития ребенка.

Подборка игр с использованием песка:

Ищем клад. Взрослый закапывает игрушку или фигурку в песок и описывает её. Ребёнок должен догадаться, о чём идёт речь и откопать игрушку. Затем можно поменяться ролями: ребёнок описывает предмет, а взрослый отгадывает.

Кто пришел? Нарисуйте на песке следы разных животных и предложите угадать, кто проходил мимо. После этого сравните, какие следы оставляет ваша нога и маленькая ножка — научите понятию формы и размера.

Испечем куличик. Лепке «куличиков» тоже нужно научиться. Покажите порядок действий: насыпать, похлопать лопаткой, аккуратно перевернуть, снова похлопать, аккуратно поднять ведёрко. Поверьте, понадобится немало времени и трудов, чтобы построить тот самый куличик, которым кроха будет доволен.

Игры с песком занимают особое место в ряду развивающих занятий для дошкольников. Игры отлично влияют на умственное и физическое развитие ребенка: самостоятельные игры и занятия с педагогами и родителями с использованием песка способствуют развитию мелкой моторики, произвольного внимания, координации и мышления ребенка, а игры с другими детьми развивают коммуникативные навыки малыша. Теперь вы знаете, что игры с песком — это не только увлекательно и интересно, но и полезно.



Страничка воспитателя



*Танкова Ольга
Николаевна,
воспитатель, высшая
квалификационная
категория*

Академия волшебных слов

*Хотим, чтобы девочки были принцессы
Чтоб были богатыми их интересы
Чтоб были воспитаны, были добры
Спокойны, достойны, по-женски мудры.
Заботливы, ласковы и справедливы
И внешне милы, и душевно красивы!
Из мальчиков вырастут пусть
мушкетеры
Галантно, красиво решают все споры
Пусть будут ответственные и благородны
В общенье пусть будут легки и свободны
Пусть будут надежны всегда и во всем
Тверды будут в каждом решении своем
Пусть слабых обидеть никто не способен
А званья мужчин будет каждый достоин!*

Давным-давно это было. Люди тогда одевались в шкуры зверей и были очень невежливые. Например, встретит один человек другого и вместо того, чтобы сказать: «Добрый день», «Здравствуйте!», - ударит его и убежит.

Так все продолжалось очень долго. Но вот однажды, один человек вышел из своей пещеры в дремучий лес. Идет - идет, кругом никого: видно все друг друга перебили. Лишь только через несколько дней он встретил другого человека и так ему обрадовался, что отбросил свой камень и побежал навстречу.

Но другой оказался очень боязливым и сразу замахнулся каменным топором. Тогда первый протянул ему обе руки: «Смотри, мол, у меня ничего нет, не бойся меня». Вот так и получилось первое в мире рукопожатие, первая в мире дружба, первая в мире вежливость. А когда люди на- учились говорить, они стали при встрече произносить разные слова приветствия.

Добрый день, доброе утро, добрый вечер, здравствуйте...

Удивительное слово «Здравствуйте» - А что же оно означает?

Слово «Здравствуйте» - очень древнее. Русские люди в старину при встрече снимали шапку, кланялись в пояс, желали друг другу доброго здоровья.

Слово «Здравствуйте» и означает- будь здоров. По-разному можно приветствовать знакомого и незнакомого человека.

Но уклониться от приветствия, не ответить на него - всегда считалось верхом невоспитанности и неуважением к людям. Ведь в поклоне, в коротких словах приветствия заключено очень важное содержание «Я тебя вижу человек. Ты мне приятен. Я к тебе хорошо отношусь и хочу, чтобы ты так же относился ко мне. Я желаю тебе всего самого доброго - здоровья, веселья и счастья. Вот что означает простое слово «Здравствуйте».

Очень хорошо, если, приветствуя человека, вы улыбнетесь ему и назовете его имя. Эти слова выражают пожелания, того, чтобы любой день, даже хмурый, дождливый принес родным и близким людям радость в выполнении работы на службе и дома, чтобы в семье было все спокойно и радостно.

Уважаемые родители! Мы поговорим с вами о таком моральном качестве человека как «Вежливость», о правилах вежливого обращения для того, чтобы привлечь внимание наших детей к умению деликатно и предупредительно относиться к окружающим людям, вести себя в зависимости от просьб и конкретной обстановки, облегчить детям усвоение правил вежливого поведения, сформировать у них умение видеть рядом с собой других людей, не позволять себя обижать их, стараться помогать им.

Вежливость - это сумма поступков, определяющих внутреннюю культуру человека. С первых лет жизни ребенку необходимо прививать навыки вежливого поведения. Самой природой заложено в наших мальчишках и девочках тяга к знаниям. Задача взрослых, - не прозевать этого божественного дара. Именно в это время родители должны воспитать в ребенке отзывчивость и деликатность по отношению к другим людям, заботливость, тактичность и сочувствие к сверстникам и взрослым, ко всем людям.

С развитием речи у дошкольников усиливается потребность в общении. Расширяется круг людей, с которыми контактирует ребенок. Постепенно уточняются правила вежливого обращения, дети осваивают новые формы вежливости.

Но в некоторых ситуациях ребенок отказывается пользоваться вежливыми словами. Например, он может не извиняться, так как считает себя не виноватым: «А что я такого сделал? А что я такого сказал?». Эти слова не произносятся ребенком, но суть эмоционального отношения к ситуации именно такая.

Причин этому может быть несколько. Одна из них в том, что в семье ребенок редко слышит слова извинения, благодарности, поэтому он стесняется их произносить, внутренне относясь к ним как чему-то необязательному, формальному, непривычному. Нельзя так же исключать отсутствие твердой связи правила с ситуацией. Взрослые воспитывают навыки вежливости поведения в детях своим собственным примером и дружеской похвалой, одобрением, сопровождающими всякий положительный и добрый поступок ребенка.

При всей требовательности к ребенку родителям следует не скупиться на ласку. В случае, если взрослые дружелюбно и ласково относятся к ребенку, выражают веру в его возможности и силы, у ребенка появляется чувство эмоционального благополучия. Тогда наша требовательность и строгость лишь приучат к порядку, к дисциплине.

Мать и отец, любящие своего ребенка, желающие воспитать его душу и чувства, должны призвать на помощь себе книги, живопись, театр, музыку, радио, газеты. Дети должны научиться, в первую очередь, сами думать и рассуждать о неправильных поступках, услышанном или прочитанном.

Хорошо воспитанные мама и папа постараются никогда (ни словом, ни делом) не оскорбить человеческое достоинство своего сына или дочки. Они никогда не кричат на ребенка и не произносят грубых слов по отношению к нему.

Предъявляя к своему ребенку какие – либо требования, родители, прежде всего, должны предъявлять эти требования к самим себе. Поэтому они тоже обязаны быть вежливыми, внимательными и деликатными со своими детьми. Не забывать говорить сыновьям и дочкам: «Доброе утро», «Спокойной ночи», «Спасибо», «Благодарю за помощь» и т.д. А также, похвалить ребенка за сделанное им дело или за его внимание и заботу. Культурные, хорошо воспитанные родители постоянны в своих требованиях. Правила вежливости они прививают своим детям систематически, а не от случая к случаю, постепенно их усложняя.

Уважаемые родители! Хотелось бы вам напомнить, что существует речевой этикет, в состав которого входит:

1. Разные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, доброе утро и т.д.)
2. Вежливые формы просьбы об одолжении (пожалуйста, прошу тебя, будьте так добры, будьте так любезны и т.д.)

3. Вежливые формы извинений за причиненные неудобства (извините, простите, очень жаль...)

4. Благодарность за услугу или подарок (спасибо, благодарю и.т.д.)

5. Ласковые обращения (дорогая мамочка, папочка, милая мамочка, бабуля, и.т.д.)

Учитывая возрастные особенности развития дошкольников - начинать их воспитание надо с создания духа игры, с причудливой живой сказки, которая должна войти в ваш дом, дабы питать собой фантазию, творчества и живую наблюдательность детей.

Предлагаю вашему вниманию перечень детской художественной литературы:

- А.Линдгрен «Малыш и Карлсон»
- А. Милн «Винни -Пух и Все- Все- Все»
- А. Толстой Золотой ключик, или Приключения Буратино»
- В. Осеева «Волшебное слово», «Печенье», «Синие листья» и.т.д.
- Э. Мошковская «Вежливые сказки»
- Рассказы Н.Носова и др.

Успехов Вам!



С заботой о зимующих птицах...



Танченко Татьяна
Викторовна,
воспитатель,
первая
квалификационная
категория

В холодное время года перед зимующими птицами встают жизненно важные вопросы: как прокормиться. Доступной пищи становится значительно меньше, но потребность в ней возрастает. Иногда естественный корм становится практически не доступным, поэтому многие птицы не могут пережить зиму и погибают. Задача взрослых – воспитывать интерес у детей, к друзьям нашим меньшим – птицам, желание узнавать новые факты их жизни, заботиться о них, радоваться от сознания того, что делать крошками хлеба, можно спасти птиц зимой от гибели. Приобщая и приближая детей к заботе к нашим птицам, вы сближаетесь семьёй в общем добром деле и поступках. То есть, папа с сыном смастерили кормушку, мама с дочерью ее оформили, и все вместе повесили кормушку на дерево. И, каждый день, когда выходите на улицу, насыпьте в кормушку горсть семечек, зерна, крошки хлеба. И, поверьте, если делать это регулярно, то у вашей кормушки будут все чаще и чаще собираться новые гости, и ваш ребенок будет с удовольствием за ними наблюдать, познавать их повадки. Ну и, конечно же, в первую очередь, у ребенка вырабатывается чувство ответственности и забота об окружающей природе.

Распилить я попросил
Досточку еловою
Вместе с папой смастерил
Птичкину столовую
Мы кормушку смастерили
Мы столовую открыли
Воробей, снегирь – сосед
Будет ваш зимой обед.



В рамках этой полезной деятельности параллельно идет развитие и мелкой моторики с использованием природного материала, крупных семян (фасоль, горох, тыква, кабачков). Большая заинтересованность проявляется, когда дети не только перебирают этот материал.

От такого вида деятельности у детей проявляется фантазия, раскрываются творческие идеи, и ребенок полностью окунается в этот процесс с удовольствием. Когда вы гуляете на улице с ребенком или идете по дороге в детский сад и обратно, в магазин, и перед вами приземлился пернатый, спросите у своего малыша, что это за птица. Если ребенок затрудняется ответить, то вы можете ему помочь, подсказав ему, например, загадкой:

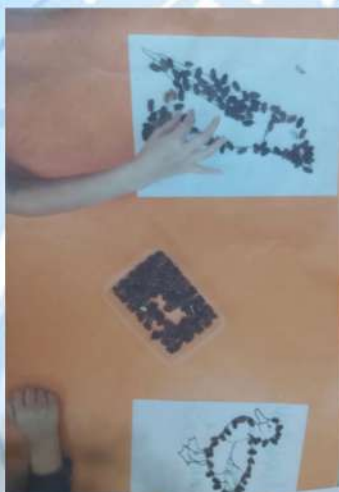
Синяя косынка
Беленькая спинка
Маленькая птичка
Зовут её (Синичка)

Непоседа пестрая,
Птица длиннохвостая
Птица говорливая.
Самая болтливая (Сорока)

Чик – чирик
К зернышку прыг
Клюй, не робей
Кто это (Воробей)

Мало корма находят птицы зимой, насекомые в спячке, плоды и ягоды под снегом. Важно знать не только детям, но и взрослым, чем кормить наших зимующих пернатых (мы показали на фото варианты пищи для птиц).

Покормите птиц зимой
Пусть со всех концов
К вам слетятся, как домой
Стайки на крыльцо.



Страничка музыкального руководителя



*Пирогова Ольга
Николаевна,
музыкальный
руководитель,
высшая
квалификационная
категория*

Влияние музыкотерапии на формирование личности дошкольника - будущего первоклассника

«Если в раннем детстве донести до сердца красоту музыкального произведения, если в звуках ребёнка почувствует многогранные оттенки человеческих чувств, то он поднимется на такую ступеньку культуры, которая не может быть достигнута никакими другими средствами»

В. А. Сухомлинский

В наш сложный скоростной век информационных технологий мы, взрослые, очень часто, погружаясь с головой в свои проблемы, не замечаем того, что наши дети нуждаются во внимании, порой, даже в помощи специалистов. И этой помощью, я уверена, может и должна быть музыка.

«Что для моих детей означает музыка?» - задавалась я вопросом каждый раз, видя их горящие глаза и смешной танец под ритмичную мелодию. У ребенка может быть много разных причин любить ее, о которых он, в силу своего возраста, даже не догадывается, но мы, взрослые, просто обязаны донести до детей всю пользу этой «универсальной терапии».

Я работаю с детьми уже 30 лет, постоянно наблюдаю за их развитием, интересами. На своих занятиях большое внимание уделяю восприятию музыкальных произведений - слушанию музыки и очень внимательно слежу за реакцией ребят, их отношением к услышанному. Все дети по-разному реагируют на музыку, но абсолютно все к ней не равнодушны.

Не секрет, что музыка влияет на психику, физиологию, настроение, волю слушателя. Музыкальное произведение оказывает возбуждающее или успокаивающее воздействие. Оно может вызвать как положительные, так и отрицательные эмоции.

Хочется сказать о важности воздействия музыки на детей всех возрастных групп и роли её в развитии мышления, воображения, внимания, памяти, воли, эмоциональной сферы, нравственно-эстетических потребностей, познавательных способностей.

Музыка отражает страницы истории. Знакомясь с музыкальными произведениями, ребенок получает ответы на многие интересующие его вопросы. То есть, музыка несет информативный характер, что существенно повышает знания малыша об окружающем мире.

Музыка для ребенка — мир радостных переживаний. Чтобы открыть перед ним дверь в этот мир, надо развивать у него способности, и прежде всего музыкальный слух и эмоциональную отзывчивость. А связующим звеном между миром музыки и миром детства выступает взрослый.

Современные исследователи доказали, что развитие музыкальных способностей и формирование основ музыкальной культуры следует начинать как можно раньше. Однако невозможно повысить музыкальность детей без специально организованного восприятия музыки. Этот вид деятельности называется «слушание музыки».

Я считаю, что музыкальные занятия должны приносить детям не только радость и положительные эмоции, но и производить оздоравливающий эффект, оказывать возможность для самовыражения. С этой целью, я использую элементы музыкотерапии и психогимнастики. Дети к 7 годам уже самостоятельны, имеют свое мнение, выражают эмоции. А также, могут быть очень зажатые, закомплексованы, неуверенны в себе, либо наоборот очень активны, возбуждены и крикливы. Сколько сейчас гиперактивных ребят! Вот здесь и нужна наша помощь, особенно будущим первоклассникам. Музыкотерапия строится на подборе необходимых мелодий и звуков, с помощью которых можно оказывать положительное воздействие на человеческий организм. Это способствует общему оздоровлению, улучшению самочувствия, поднятию настроения, повышению работоспособности. Какую музыку должны слушать дети? Детям возбудимым, беспокойным полезны мелодии в медленном темпе. Такими бывают обычно вторые части классических сонат, инструментальных концертов. Это может быть, к примеру, 2-я часть «Маленькой ночной серенады» Моцарта, «Зима» из «Времен года» Вивальди, колыбельные песни. Причем, мелодия со словами влияет на детей сильнее, чем мелодия без слов. А живое пение — сильнее записанного на диск или кассету инструментального исполнения. А детям не активным, малоподвижным полезны произведения в быстром темпе Моцарта, Шуберта, Гайдна.

Я всегда обращаю внимание уважаемых мам и пап на то, чтобы они обратили внимание, какая музыка ребёнку по душе? Рекомендую новый день начинать с музыки: утром взбодриться, перед дневным сном — спеть спокойную песенку или дать послушать расслабляющую мелодию, а на ночь любимую музыкальную сказку, колыбельную. Ни в коем случае нельзя давать маленьким детям слушать музыку через наушники. От направленного звука незрелый мозг может получить акустическую травму.

Музыкотерапия противопоказана:

- детям с предрасположенностью к судорогам;
- детям в тяжелом состоянии, которое сопровождается интоксикацией организма;
- больным отитом;
- детям, у которых резко нарастает внутричерепное давление.

Родителям воспитанников предлагаю список произведений классической музыки для регуляции психоэмоционального состояния детей. Для уменьшения чувства тревоги и неуверенности — «Мазурка» Шопен, «Вальсы» Штрауса. Для уменьшения раздражительности — музыка Баха, «Лунная соната» Бетховена, «Детский альбом» П.И.Чайковского. Для общего успокоения — «Симфония №6» Бетховена ч. 2, «Колыбельная» Брамса, «Аве Мария» Шуберта. Для уменьшения злобности, зависти к успехам других людей — «Итальянский концерт» Баха, «Симфония» Гайдна. Для повышения концентрации внимания, сосредоточенности — «Времена года» Чайковского, «Лунный свет» Дебюсси, «Симфония № 5» Мендельсона. Для уменьшения синдрома угнетения, повышения аппетита, ритмичного дыхания — Моцарт, Шуберт, Гайдн, вальсы из балетов Чайковского. Музыка Моцарта можно и полезно слушать всем ребятам и взрослым!



Сейчас у родителей большой выбор - они могут покупать CD-диски с классической музыкой в традиционном исполнении. Диски так и называются: «Малыш в лесу», «Малыш у моря», «Малыш у реки»... очень приятное лекарство. Даже в интернете можно послушать любое, полюбившееся вами произведение, да ещё со сменой красивых иллюстраций.

Дорогие мамы, слушайте музыку вместе с ребенком, наслаждайтесь ею, расслабляйтесь, ведь, и мамам просто необходим хороший отдых! Пусть музыка будет с вами везде и всегда, как во время уборки, так и в машине, играйте с ребенком в музыкальные игры, заинтересуйте его разными ритмами и новыми звуками и, конечно же, танцуйте с ним под весёлый зажигательный танец, но и не забывайте спеть колыбельную на ночь. И помните - ребенок запоминает только то, что ему интересно. Пусть ваш ребенок будет раскованным, добрым и спокойно пойдет в школу, а мы в детском саду сделаем для этого все возможное.





Степанова

Людмила Валерьевна,
педагог-психолог,
высшая
квалификационная
категория

Вашему ребёнку уже пять лет!?

В этом возрасте у детей активно развиваются психические процессы, и они приобретают произвольный характер, так сказать, всё получается «само собой». У детей появляются зачатки ответственности за выполнение поручений. Дети осознают нравственную составляющую поступков, черты характера сверстников, тем самым, совершенствуется эмоционально-волевая сфера. В этом периоде следует начинать общение с ребёнком через обмен новостями.

Ведущим типом деятельности остаётся игра, но она теперь становится более сложной, насыщенной разнообразным общением. Активно вводится сюжет игры, персонажи и ребенок задействует воображение. Большое внимание уделяется половой идентичности, особенностям и различиям между мальчиками и девочками.

За время нахождения ребёнка в старшей группе формируются такие новообразования:

- предвосхищение и угадывание результата;
- активная планирующая функция речи;
- внеситуативно-деловая форма общения со сверстниками.

Как понять, нормально ли протекает развитие ребёнка? Обратите внимание на детали.

ВОСПРИЯТИЕ

Ребёнок воспринимает основные цвета и оттенки. Знает многоугольники (треугольник, четырёхугольник, пятиугольник), геометрические тела (шар, куб, цилиндр, пирамида, конус). Воспринимает времена года, части суток, дни недели и месяцы, пространство (слева, справа, посередине, внутри, снаружи) и ориентируется на листе в крупную клетку.

К шести годам ребёнок различает оттенки изученных эмоциональных состояний.

ПАМЯТЬ

Может запомнить зрительно 6 изображений из 10, 4-5 слов из 8-10 на слух или 5 предметов (объектов) на ощупь.

ВНИМАНИЕ

Способен заниматься до 20 минут. Может различать зашумлённые картинки, наложенные друг на друга (до 7 предметов). При рисовании изображает до 10 мелких деталей.

ВООБРАЖЕНИЕ

Рисует своё настроение, сюжет сказки. К концу периода может сочинять считалки, стихи, сказки.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СФЕРА

Умеет анализировать поступки героев сказки. Выполняет задание продолжи «Логическую цепочку» по двум признакам. Исключает предмет по обобщениям. Складывает картинку из 6 частей, а с опорой на образец и 9-10 частей. Выделяет 7 отличий или 7 сходств.

Различает диких и домашних животных, обобщает растения (деревья, цветы, грибы, ягоды), вещи (головные уборы, одежда, обувь), рыбы, птицы, насекомые, виды транспорта.

Может установить взаимосвязь и очерёдность по величине, возрасту, оттенкам цвета, по степени выраженности эмоционального состояния.

Находит последовательность событий из серии (пять картинок).

Делит предметы по нескольким признакам.

ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВАЯ СФЕРА

Узнает на фото или картинке и называет состояния человека: радость, восторг, грусть, гнев, ярость, удивление, испуг, растерянность, спокойствие. Сочувствует.

КОММУНИКАТИВНАЯ СФЕРА

Объединяется в пары. Может распределять роли в игре, придумывать дополнительные роли. Знает значение жестов, активно использует их.

ЛИЧНОСТНАЯ СФЕРА

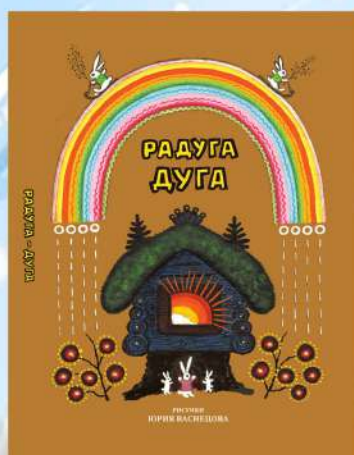
Различает личностные качества: доброта, злость, жадность, лень, капризность. Оценивает свои поступки, выделяя эти качества.



Читаем всей семьей



Писарева
Ольга Алексеевна,
заведующий отделом
обслуживания
ЦМДБ «Центр детского
чтения»



*«Чтение – это окошко,
через которое дети
видят и познают мир
и самих себя»*

В.А. Сухомлинский

Чтение детских книг – это целый комплекс действий. Он состоит из рассматривания иллюстраций, прослушивания текста, соотнесения текста и картинки. Чтение с ребенком – это серьезная работа по развитию умений слушать, разглядывать и подмечать детали, считывать символы и догадываться о смысле. Читая ребенку раннего возраста, мы способствуем развитию его интеллекта, расширяем кругозор, отвечаем на волнующие его вопросы, обогащаем его формирующуюся речь. Кроме того, чтение – это приятная форма досуга, способ отвлечь расстроившегося или расшалившегося малыша, один из элементов ритуала подготовки ко сну, а также это целый мир волшебной сказки, без которой сложно себе представить счастливое детство.

В основе семейного чтения лежит практика «чтения вслух», в отличие от «чтения про себя» предполагает совместное действие нескольких членов семьи: родителей и детей, бабушек – дедушек и внуков, старших и младших детей. Поэтому книги для семейного чтения должны быть одинаково интересны и понятны как взрослым, так и детям. Именно семейное чтение закладывает привычку к чтению – важнейшее условие читательского развития в будущем и формирует читательский вкус, читательские предпочтения. Разнообразие детских книг удивляет, но не всегда радует. Важно помнить, что в любой книге, в том числе и детской, самое главное – содержание.

Предлагаем вашему вниманию новые и классические издания из фонда нашей библиотеки для семейного чтения.

«Радуга. Русские народные сказки, песенки, потешки» 0+ Радуга – книга, знакомая многим поколениям детей и родителей. Истинным украшением книги стали рисунки Юрия Васнецова. Мы помним их всю свою жизнь. Они греют нас душу, когда мы читаем ее своим детям, а потом и внукам.

Гаврилова Наталья. «Лесняшки и таинственное озеро» 0+ Терапевтические сказки – отличный способ для решения детских проблем, а также лучший помощник маленьким читателям в понимании своих мыслей и чувств. Чтобы книга стала более эффективной, взрослому стоит не просто читать ребенку истории, но и обсуждать с ним важные темы и задавать наводящие вопросы. Тогда



ребенок погружается в свободный фантастический мир, ассоциирует себя с героями и переносит решение проблемы из сказки в свою жизнь.

Смирнова Вина, Сафиулина Аурика. «Я стесняюсь. Полезные сказки» 0+ Знакомьтесь, это Ваня. Как и многие дети на свете, он любит динозавров, ходит в детский сад, занимается плаванием и просто обожает шоколадные тортики. А ещё – стесняется. Как и многие дети на свете! Когда незнакомая бабушка спрашивает имя, когда нужно выступить на празднике и переодеться в общественном месте. Вас ждут истории, близкие всем детям и родителям. Читая рассказ Вани, ребята узнают себя, а родители увидят, как поддержать детей в моменты стеснения и смущения. И вместе с героями этой книги поймут, что стесняться – это нормально. Для чтения взрослыми детям.

Ульева Елена. «Беседы о войне: энциклопедия для малышей» 0+ А что ваш ребенок знает о Великой Отечественной войне? Нельзя воспитать настоящего человека, забывая историю, историю своей страны. Эта энциклопедия расскажет ребенку обо всём, что происходило в тяжёлое военное время, какое оружие использовалось во время войны, о маленьких и больших героях, о мужестве, подвиге и бессмертной славе. Мы должны знать свою историю. Нам есть чем гордиться!

«100 любимых стихов и 100 любимых сказок для малышей» 0+ Хороших стихов и сказок для малышей не бывает много. В одной книге редакторы собрали самые лучшие стихи, самые лучшие сказки для малышей. Многие из них станут любимыми – стихи про любимые игрушки, про маленького озорного щенка Трезора, про хитрого Котауси и умную Мауси; сказки про весёлого Колобка и мудрую Курочку Рябу, про заколдованный пряничный домик и про Ёжика, которого можно было погладить...

Шевчук Игорь «Ума не занимать» 6+ Известный поэт и выдумщик Игорь Шевчук переворачивает мир вверх ногами и тогда совершенно обычные вещи становятся невероятными. Читайте всей семьей, чтобы поднять друг другу настроение и повеселиться. Оригинальные и яркие стихи автора позволяют выйти за рамки стандартного мышления и начать фантазировать.

Асеева Жень «Азбука семьи и дружбы» 6+ Проникновенная и вдохновляющая книга, в которой автор рассказывает разные семейные истории, раскрывая всю важность домашних ценностей и традиций. Основная идея книги заключается в том, что семья – это основа и опора в жизни каждого человека. Книга наполнена теплотой, любовью и пониманием и позволяет читателям осознать, что семья – это самый главный источник силы и поддержки.

Приходите в библиотеку, выбирайте литературу для семейного чтения и наслаждайтесь домашним уютом вдвойне, уже с книгами!



*Итоги конкурса фотографии
на обложку журнала*



Зимний вернисаж



Зимний вернисаж



ГОВОРЯТ ДЕТИ

Марьяна, 3 года:

Хвастается воспитателю:

- У меня сегодня брюковое платье
(джинсовое)

Ангелина, 3 года:

В саду после обеда:

— Я сытая как корова



Полина, 3 года:

Вечером говорит маме:

- У меня в голове миллион миллиар-
дов мыслей в голове

Павел, 3 лет:

Утром мама будит, Паша отвечает:

- Мама, не разбужай меня, я сейчас
сам проснусь.

Аня, 5 лет:

Утром во время сборов в детский сад говорит
маме:

- Хорошо вам на работе! Там спать не
заставляют

Костя, 4 года

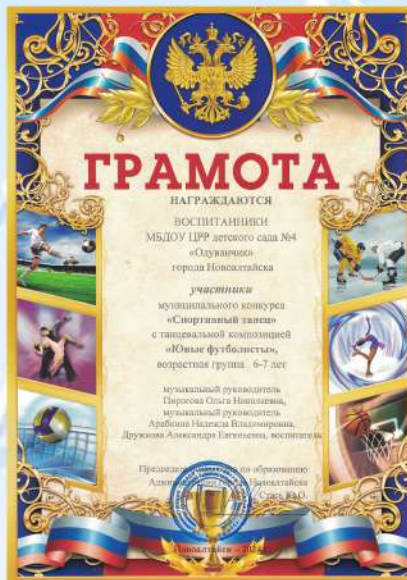
Из рассказов мамы. Приехал от бабушки
домой:

- Костя, что ты кушал у бабушки?

- Картошку кушал жареную... Кашу
картошечную (после опроса бабушки
выяснилось, что каша была кукурузная)



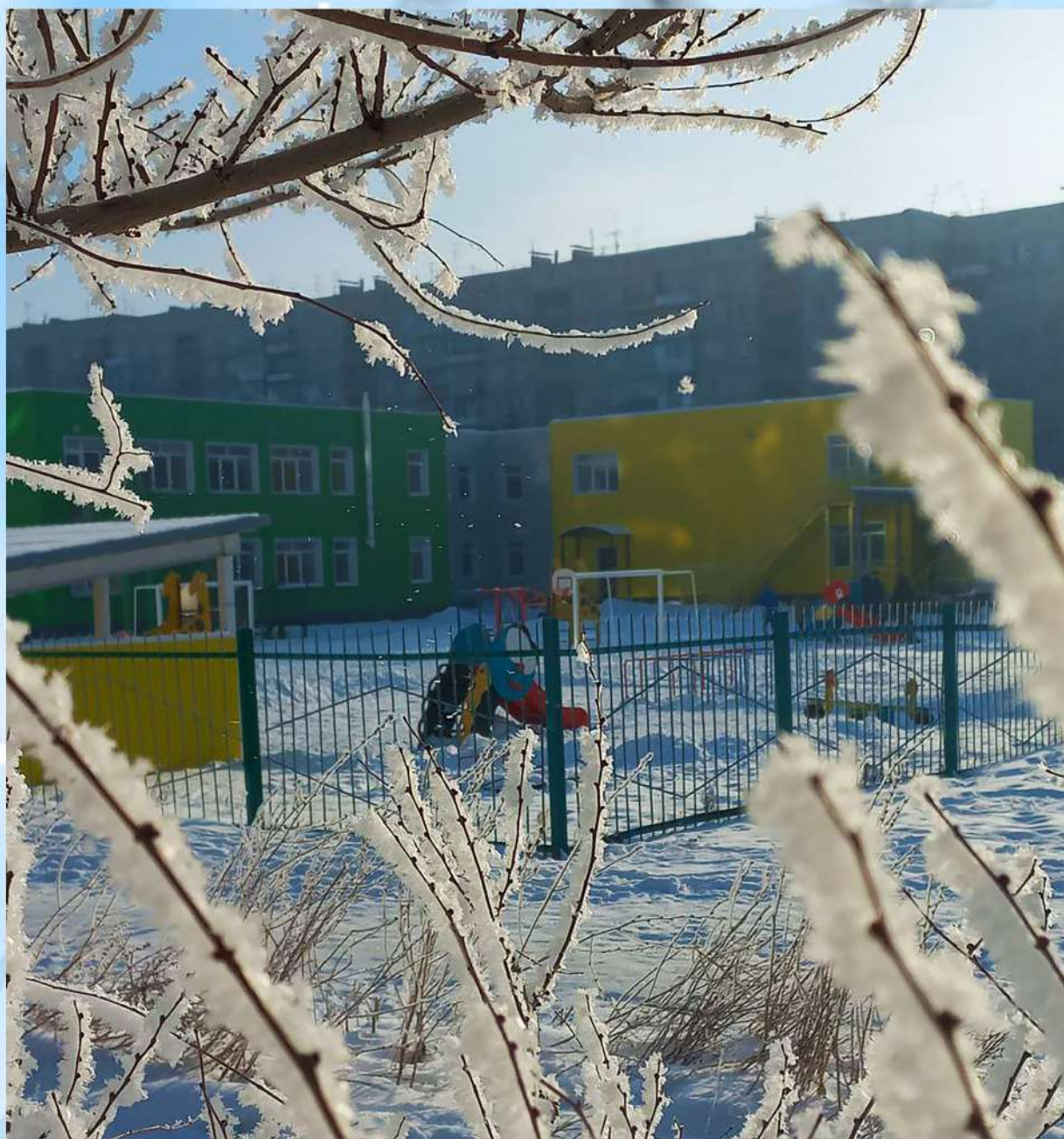
Наши награды



Приглашаем к участию!

- ✓ Конкурс “Добрый мир детства”, февраль 2025 г.;
- ✓ Муниципальный музыкальный конкурс для детей “Юные дарования. Вокал”, март 2025 г.;
- ✓ Муниципальный музыкальный конкурс для детей “Юные дарования. Хореография”, март 2025 г.;
- ✓ Конкурс театрального искусства “Юные дарования”, март 2025 г.;
- ✓ Конкурс “Сквозь года звенит Победа”, апрель, 2025 г.;
- ✓ Спортивные соревнования среди детских команд города “Веселые старты”, апрель 2025 г.





Январь	Февраль	Март	Апрель	Май	Июнь
П В С Ч П С В	П В С Ч П С В	П В С Ч П С В	П В С Ч П С В	П В С Ч П С В	П В С Ч П С В
1 2 3 4 5	1 2	1 2	1 2 3 4 5 6	1 2 3 4	1
6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	3 4 5 6 7 8 9	7 8 9 10 11 12 13	5 6 7 8 9 10 11	2 3 4 5 6 7 8
13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16	10 11 12 13 14 15 16	14 15 16 17 18 19 20	12 13 14 15 16 17 18	9 10 11 12 13 14 15
20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23	17 18 19 20 21 22 23	21 22 23 24 25 26 27	19 20 21 22 23 24 25	16 17 18 19 20 21 22
27 28 29 30 31	24 25 26 27 28	24 25 26 27 28 29 30 31	28 29 30	26 27 28 29 30 31	23 24 25 26 27 28 29 30
Июль	Август	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
П В С Ч П С В	П В С Ч П С В	П В С Ч П С В	П В С Ч П С В	П В С Ч П С В	П В С Ч П С В
1 2 3 4 5 6	1 2 3	1 2 3 4 5 6 7	1 2 3 4 5	1 2	1 2 3 4 5 6 7
7 8 9 10 11 12 13	4 5 6 7 8 9 10	8 9 10 11 12 13 14	6 7 8 9 10 11 12	3 4 5 6 7 8 9	8 9 10 11 12 13 14
14 15 16 17 18 19 20	11 12 13 14 15 16 17	15 16 17 18 19 20 21	13 14 15 16 17 18 19	10 11 12 13 14 15 16	15 16 17 18 19 20 21
21 22 23 24 25 26 27	18 19 20 21 22 23 24	22 23 24 25 26 27 28	20 21 22 23 24 25 26	17 18 19 20 21 22 23	22 23 24 25 26 27 28
28 29 30 31	25 26 27 28 29 30 31	29 30	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30	29 30 31

Главный редактор:

Мягченко Л.В.

Зам. главного редактора:

Машкина Н.С.

Редакторы:

Бабий Т.В.

Дьяконова О.Г.

Авторы статей:

Сотрудники детского сада

На фото:

Федорова Алиса, 10 гр

Либрихт Елизавета