

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад №4 «Одуванчик»
города Новоалтайска Алтайского края

Семинар-практикум для родителей

На тему: «Ура! Звук родился»
(автоматизация звуков: как скучное сделать интересным)

Подготовила:
учитель-логопед
Бабий Т.В.

Г. Новоалтайск.2021

Цель: Оказание помощи родителям в овладении основными приёмами автоматизации поставленных звуков в домашних условиях.

Задачи:

1. Расширять знания родителей о необходимости автоматизировать поставленные звуки;
2. Обучить игровым приёмам автоматизации поставленных звуков в слогах, словах, предложениях и в речи;
3. Активизировать степень включённости родителей в реализацию коррекционной программы;
4. Продолжать формировать умения осознанной, адекватной и результативной помощи детям.

Теоретическая часть

Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве - одно из основных условий нормального развития ребёнка и в дальнейшем его успешного обучения в школе. Поэтому так важно взаимодействие детского сада и семьи, ведь наилучшие результаты отмечаются там, где педагоги и родители действуют согласованно.

Участие родителей в речевом развитии ребёнка не должно быть разовым.

Наконец, наступил долгожданный момент: ваш ребенок научился произносить трудный для него звук.

Но родители часто бывают разочарованы тем, что, повторяя звук изолированно по просьбе взрослых или по собственной инициативе, малыш не произносит его в речи, которая остается практически без изменений. Это вполне закономерное явление, говорящее о том, что пришло время для важного этапа логопедической работы – автоматизации (закрепления) правильного произношения. Насколько постановка звука кропотливый труд логопеда, требующий специальных знаний и навыков, настолько автоматизация звуков – сотрудничество логопеда, ребенка и его родителей. Это сотрудничество может решать не только задачу формирования правильной речи, но также способствовать установлению доверительных отношений в семье, когда ребёнок стремится к общению со своими близкими. Параллельно вы сможете развить внимание, память, мышление, воображение – психические процессы, тесно связанные с речью, достаточный уровень сформированности которых необходим для успешного обучения в школе.

Мы, педагоги, знаем, как трудно научить ребёнка чему-то, что не вызывает у него интереса. Начните с того, что откажитесь от слов «надо», «обязательно», «ты должен», «давай заниматься»... Эти скучные взрослые слова вызывают обычно у ребёнка сопротивление или отказ. Замените эти слова на заманчивое «давай поиграем». И «играть» в этом случае ребёнок захочет тогда, когда игры будут отвечать его интересам и увлечениям.

Многие родители, начиная заниматься с детьми по закреплению правильного произношения звуков, часто сталкиваются с тем, что задания как правило, однообразны и требуют многократного повторения. Работа над звуком, от его постановки до употребления в самостоятельной речи – это выработка нового сложного навыка. И, как и любой навык, он требует усилий, времени и определённой системы в занятиях и при выполнении домашних заданий. Результат занятий во многом зависит от того, насколько удастся превратить скучную работу над звуком в увлекательную игру.

Планируя занятия дома, помните, что:

- ◆ они должны быть систематическим, так как у ребёнка 5-7 лет навык формируется в результате постоянного повторения, закрепления желаемого действия; в противном случае автоматизация звука может затянуться на длительное время;

- ◆ правильно выбирайте время для занятий – шумные, эмоциональные игры нежелательны перед сном, ребёнок не должен быть уставшим, недопустимо отрывать его от любимого занятия (игры, просмотра передачи), иначе у него ещё до начала занятия с вами сложится негативное отношение к нему;

- ◆ старайтесь закончить игру до того, как ребёнок сам об этом попросит, это поможет поддержать его интерес; продолжительность занятия может составлять от 10 до 20-25 минут;

- ◆ ваш ребёнок нуждается в похвале и поддержке, особенно если испытывает какие-то трудности; избегайте слов «Ты сказал неправильно», «Это неверный ответ», «Ты слушаешь невнимательно», лучшие варианты - «Давай подумаем вместе», «Я назову два (три) слова, а ты выбери подходящее», «Послушай ещё раз»;

- ◆ главные помощники в общении с ребёнком – терпение, выдержка, доброжелательность; если вы никак не можете добиться от малыша желаемого ответа или действия, значит вы не сумели объяснить, чего вы хотите; инструкция должна быть простой, чёткой, короткой, содержать понятные ребёнку слова; желательно показать, как это делаете вы, прежде чем малыш вступит в игру сам; резкий тон, раздражение

недопустимы, ребёнок должен чувствовать себя комфортно; не жалейте похвал, даже если успехи незначительны. Главное – поверить в свои силы: «Сегодня ты говорил лучше, чем вчера», «Молодец, ты очень старался!».

◆ Обязательно начинайте с простых, посильных даже для ребёнка заданий, усложняйте постепенно. Не торопите его, дайте время подумать. Если ребёнок чего-то не знает, можно дать правильный ответ, но лучше, если вы ему предоставите выбор, например: «яблоко, фрукт или овощ?»

Сегодня вместе с вашим воспитателем мы хотим вам предложить наиболее удачные и часто используемые игры со звуками. Они легки в использовании в домашних условиях, а это значит, и мы надеемся, что будут применяться вами в играх с детьми в наиболее подходящий для этого момент.

Предлагаемые вам игровые задания и упражнения не требуют подготовки дидактического материала (хотя использование наглядности желательно), направлены на развитие у ребёнка навыка контроля за своей речью и могут выполняться не только в домашних условиях, но и на прогулке

Введение поставленных звуков в самостоятельную речь ребёнка происходит по нарастающей сложности: от проговаривания звука в слогах, затем в словах, в предложениях и так до произнесения звука в самостоятельной речи. В процессе данной работы главное – это формирование речевого самоконтроля ребёнка за своей речью!

Итак, Автоматизация звука в слогах.

Произнесение ребенком слогов и слоговых сочетаний — очень важный момент в автоматизации звука. При автоматизации звука в слогах следует соединять закрепляемый согласный с гласными –а,о,у,ы,э сначала в прямые слоги: СА, со, су, сы, затем в обратные: ас, ос, ус, ыс,эс. Затем в слоги со стечениями согласных: ста, сто, сты, сту....Этот процесс кажется мало интересным, но можно превратить его в ряд интересных и занимательных упражнений, а именно произнесение слоговых сочетаний с одновременным движением пальцев рук, что также будет способствовать и развитию мелкой моторики.

В домашних условиях автоматизировать звук в слогах можно в таких играх:

1.Каждый пальчик здоровается с большим пальцем. При соприкосновении произносится слог с закрепляемым звуком.

Обеими руками одновременно.

2. Загибать поочерёдно пальцы и произносить слоги: указательный-СА, средний – СО...

3. Сгибать кисти в кулак и разгибать, произнося слоги.

«Пальчики шагают», «Собери пирамидку», «Нанизываем бусы», «Развяжи узелки», «Прищепи прищепку», «Намотаем нитку на клубок», «Придумай иностранный язык», «Запомни и повтори», «Назови ступеньку», «Подскажи последний слог».

Можно использовать игрушки из «киндер-сюрприза»:

- скажи столько раз слог – ла, сколько игрушек видишь;

- скажи столько раз слог-ра, сколько игрушек животных и т.д.

Задания могут быть связаны с разными предметами:

- Скажи столько раз слог-ша, сколько красных карандашей

(синих, зелёных) или столько раз скажи – жа, сколько жёлтых квадратов нарисовано мной (заодно вы закрепляете знания цвета) и т.д.

Автоматизация звука в словах.

На этом этапе все игры направлены на развитие умения различать звуки, анализировать и выделять их из состава слова, то есть определять место звука в слове (начало, середина, конец) (**фонематический слух**) На этом этапе звук закрепляется в словах при условии, что он поставлен и правильно произносится ребёнком изолированно.

• **Игра «Волшебная палочка»** В неё можно играть с мячом. Взрослый задаёт слово, ребёнок заменяет первый звук в этих словах на автоматизируемый. Например, на звук Ш:

Тапки-шапки

Жаль-шаль

Губы-шубы

Майка-шайка

Мыло-шило

Фланг-шланг

Мах-шах

Стык-штык

• **«Назови маленький предмет».** Предлагая ребёнку слова, где есть нужный звук, попросите изменить его: лодка – лодочка, полка - ... , угол - ... , лошадь - ... , лужа - ... (для звука «Л»); шар - ... , кошка - ... , шкаф - ... , шарф - ... , ухо - ... , карандаш - ... , шуба - ... , мешок - ... и др. (для звука «Ш»).

- «Назови ласково». Для звука «Р»: рука - ... , сестра - ... , брат - ... , игрушка - ... , курица - ... , рябина - берёза - ... ; для звука «Щ» - щенок - ... , щётка - ... , вещь - ... , плащ - ... , угощение - ... и др.

- «Доскажи словечко». «Угадай, какое слово я задумал: ра... (кета, дио, кушка, стение и т.д.) В начале загадывайте хорошо знакомые ребёнку слова, после чего подумайте вместе, какие ещё слова начинаются с данного слога, объясните значение незнакомых, например: ру... (рубанок, рукав, русский, руно, рудник и др.).

- «Я заметил» «Давай проверим, кто из нас самый внимательный. Будем называть предметы, мимо которых мы проходим (в которых есть автоматизируемый звук); а ещё обязательно укажем, какие они. Вот почтовый ящик – он синий. Я заметил кошку – она пушистая»

Ребёнок и взрослый может называть увиденные предметы по очереди.

- Предложите ребёнку назвать как можно больше предметов со звуком. Который он научился правильно произносить. Это может быть **игра «Магазин»**: «Представь. Что ты пришёл в волшебный магазин. Там можно купить только предметы, у которых в названиях есть звук «Р» (или другой). Зайди в разные отделы («продуктовый», «игрушки», «одежда», «мебель» и др.) и купи как можно больше.

- Можно поиграть в **игру «Слово – шаг»**, когда разрешается делать шаг, называя любое слово с нужным звуком. При этом ставится задача: дойти до конца ковра, до противоположной стены. В случае повторения одного и того же слова (нет звука или неправильное произношение) придётся вернуться на шаг назад.

- Полезна **игра-соревнование «Что вокруг»**, в которой вы с ребёнком по очереди называете предметы с закрепляемым звуком, которые есть вокруг. Это могут быть и части предметов (крышка, карман, рама, ручка), а так же признаки предметов: деревянный, шершавый, красивое, полированный или действия, которые можно совершать с предметами или с их помощью: резать, рисовать, красить, сверлить, вытирать и др.

- Другие варианты игры: назвать как можно больше (или не меньше 5) слов со звуком «Р» («Л», «С», «Ж» и др.), относящихся к обобщающим понятиям: овощи, фрукты, цветы, деревья, животные, птицы, насекомые, одежда, инструменты, обувь, мебель, геометрические фигуры, цвета.

Можно использовать игры в слова, которые не связаны с развитием фонематического слуха, а просто требуют закрепления правильного произношения автоматизируемого звука:

- «**Чего не стало?**»

Предложите ребёнку рассмотреть картинки или игрушки, назвать их, запомнить их, закрыть глаза. Одну картинку убираете, а ребёнок, открыв глаза, угадывает, чего не стало. Меняйтесь с ребёнком ролями, это сделает игру разнообразной и занимательной.

- «Загадки»

Для этой игры потребуется шесть-семь картинок или игрушек, в названии которых прячется закрепляемый звук. Назовите их, выделяя голосом нужный звук. Затем опишите любую из них, после чего ребёнок должен догадаться, о чём идёт речь и назвать эту картинку или игрушку. Меняйтесь ролями, это повысит интерес ребёнка к игре.

- «Что изменилось?»

Картинки меняются местами, переворачиваются обратной стороной, добавляются новые. Ребёнок замечает это и рассказывает обо всех изменениях.

- «Найди картинки»

Из множества картинок выбрать только те, в названии которых есть нужный звук и проговорить их названия. Здесь очень важно не путать твёрдые и мягкие звуки.

«Что лишнее?»

Подберите картинки так, чтобы их можно было сгруппировать по разным признакам (например, выбрать такие, в названии которых есть нужный звук). Попросите ребёнка найти и назвать лишний предмет и объяснить свой выбор. Объединять картинки можно по-разному, например, рысь-корова-ворона-жираф-ракета. Из данной серии последовательно можно убрать ракету, т.к. неживая, затем ворону – птица, потом – корову – домашнее животное.

- «Слова вокруг нас»

Назвать животных, в названии которых есть звук – р (носорог, зебра, жираф и т.п.) или назвать «зимнее» слово (снег, сугроб, снежки, Снегурочка, т.е. какой звук нас интересует? – звук-с!)

В эту игру вы можете играть с ребёнком где угодно – в транспорте, по пути домой, в очереди и т.п. Здесь также важно не путать мягкие и твёрдые варианты согласных звуков. (пример).

- «перепутаница»

«жили-были слова. Однажды они веселились, играли, танцевали, и не заметили, что перепутались. Помогите словам распутаться. Слова: босака(собака), ловосы(волосы), лекосо(колесо), посаги – сапоги и др.

- «Игра с мячом»

Вы называете предметы и бросаете мяч, а ребёнок ловит его тогда, когда услышит слово со звуком – ш или – ж и т.д.

- **«Весёлые рифмовки»**

Игра учит ребёнка рифмовать слова, т.е. подбирать их по звучанию. Во фразах для рифмовок должно быть как можно больше слов с нужным звуком,

На картинке у Кирилла

Три забавных ...крокодила

Или...

Черепаша суп варила

Или

Кенгуру заговорила

Или

Ромашки на кармашке

У маленькой Наташки

А в кармашке у Наташки

Разноцветные ...стекляшки

Или

...Пуговицы от рубашки и т.д.

Автоматизация звука в предложениях.

Этот этап предполагает разнообразие игр и упражнений на закрепление правильного звукопроизношения в связной речи.

«Составь предложение» (по картинке или с заданным словом или словосочетанием, либо с фразой)

«Составь рассказ по картине»

«Составь рассказ по серии картинок» (ребёнок рассуждает, с чего началась история, что было потом и чем всё закончилось, тем самым проговаривая различные звуки при построении своих высказываний)

- **«Найди ошибку»**

Эта игра учит ребёнка обращать внимание на смысл высказывания. Он должен найти смысловую ошибку в предложении и исправить её. Примеры предложений: «Пол стоит на столе», «Дом сторожит собаку», «Капуста ест козу».

Нелепость ситуаций всегда забавляет детей. Попробуйте придумать сами с ребёнком нелепицы: В море плавают арбузы. Расцвели на клумбе козы, на лугу пасутся розы...

Игра «Беспорядок» (из ряда переставленных слов составить предложение из правильного порядка слов в предложении: Снегири, на,

ветках, сидят. Или: Дети, школа, идут, в. Дети здесь учатся также согласовывать различные слова в роде, числе, падеже.

Полезно упражнение на формирование правильного построения предложений разных конструкций. Например, На улице стало морозно, потому что.....(наступила зима, наступил декабрь....) или Папа работает машинистом, а мама.....(работает парикмахером.....продавцом) и т.д.

Речевые игры на развитие творческих способностей могут быть для вас не менее интересны, чем для вашего ребенка. Например, назвав два слова с заданным звуком, предложите объяснить, как они связаны между собой: лопата и молоток, река и рак, весна и солнце и т.д. Для этого нужно составить предложение, причем варианты могут быть самые разные. Труднее предложенных пар будет связать по смыслу слова часы и речка, щука и щегол, слива и автобус. Можно сравнить предметы, выясняя их сходства и различия. Ход рассуждения может быть таким: «Ручка и карандаш нужны для письма. Это – письменные принадлежности (сходство). Ручка может быть железной или пластмассовой, а карандаш – деревянный. У ручки можно заменить стержень, а у карандаша – нет. Карандаш можно заточить, а ручку – нет (различия)» Производя мыслительные операции, ребенок совершенствует свою речь и закрепляет правильное произношение.

Игра «Узнай по описанию», потребует от вас активизировать словарный запас, а ребенок сможет узнать и научиться употреблять в речи новые слова. Скажите, что вы, задумали предмет, но не назовете его, а расскажите о нем. В загаданном слове должен быть закрепляемый звук: Она маленькая, рыжая, пушистая, шустрая. Живет в лесу, умеет прыгать по деревьям. Или: Он зеленый, длинный, растет на грядке. Его солят в банках и едят свежим.

Когда ребенок отгадает, о чем или о ком идет речь, попросите его повторить вашу загадку. Затем он может попробовать с вашей помощью выступать в роли ведущего. Объясните ему, что нужно рассказать о предмете: размеры, форма, цвет, вкус (если это продукт); если это предмет неживой – что им можно делать, на что он похож.

- **«Парные картинки»** (подобрать подходящие по смыслу 2 картинки и составить предложение. Например, чашка и ковш – это посуда. В портфеле лежит книга.)

- **«Логические концовки»** (Если стол выше стула, то стул...ниже стола....)

- **«Закончи фразу»** (Кастрюля – это посуда для....)

- Составь предложение (из трёх слов, не связанных по смыслу: река, ручка, собака – по берегу реки бегала собака с ручкой в зубах) и т.д.

- Поиск общих слов» (даются 2 слова: блюдо и лодка, придумать как можно больше признаков общих для этих предметов)

- «Что лишнее?» (любые 3 слова: птица, лисица, огурец. Оставить только два из них, которые в чём-то имеют сходные свойства) и вариант №2 противоположные по смыслу.

- «Поиск способов применения предметов» например, газета – подобрать как можно больше способов применения этого предмета в повседневной жизни).

- Предложите ребёнку выучить небольшое стихотворение, чистоговорку. Это поможет закрепить звук, развить слуховую память, повысить интерес ребёнка к речевым упражнениям. Если произношение отдельных слов вызовет затруднение, проговорите их несколько раз медленно по слогам и не забудьте выяснить, правильно ли понял их значение малыш. Проговаривание должно быть осознанным. Обратите внимание: на этапе автоматизации звуков главное – не быстрота, а правильность проговаривания звуков.

Помните! звук автоматизирован тогда, когда мы произносим его, не задумываясь. Ребёнку же достаточно длительное время приходится постоянно контролировать свою речь: за доли секунды определить наличие того самого звука в слове или фразе, которую нужно произнести, определить его место в слове (начало, середина, конец). Надо не забывать и как произносить звук (положение языка, губ, правильный выдох). Добавьте к этому и то, что ребёнку необходимо успеть оформить свою мысль, обдумать содержание высказывания, и вы поймёте, какая трудная задача перед ним стоит. Поэтому никогда не торопите ребёнка, старайтесь внимательно его выслушать. Если, отвечая на вопрос, он забыл правильно произнести звук, обязательно поправьте его, но не упрекая и не отвлекая от мысли. Делайте это доброжелательно, не повышая голоса.

Не забывайте про основную цель ваших занятий-игр – правильное произношение звука! Контролируйте, напоминайте, исправляйте!

И ещё один совет: Это как приём вкусной пищи – лучше НЕДО, чем ПЕРЕ! – золотое правило игры. Пусть ребёнок остаётся с живым интересом к игре и острым желанием продолжить её завтра.

Только тесный контакт в работе педагогов и родителей может способствовать устранению речевых дефектов в дошкольном возрасте, а значит, дальнейшему полноценному школьному обучению.

Практическая часть.

После теоретической части, родителям будет предложено ощутить себя на месте детей и принять участие в занятии по автоматизации звука.

1. Игра «Кто быстрее». Участникам раздаются скороговорки с заданием: прочитать их правильно и быстро. После проговаривания скороговорок выбирается победитель. (Приложение1)

2. Проверка домашнего задания «Покажи игру» - родители показывают игру дидактическую, и рассуждают, какие задачи по развитию речи и закреплению правильного произношения звуков ею решаются.

Итоги семинара.

Подводим итоги, сидя в кругу родители делятся своими впечатлениями, задают вопросы. Проводится награждение всех участников семинара медалями «Помощник педагога». Вручаются памятки. (Приложение2)

На осинке росинки засверкали утром перламутром.

◆ **Шёл Егорка по пригорку и учил скороговорку.**

◆ **Кот молоко лакал, а Слава булку в молоко макал.**

◆ **Носит Сеня сено в сени, спать на сене будет Сеня.**

◆ **Ест киска суп из миски, сыта киска – пуста миска.**

◆ **Три щенка щека к щеке, щиплют щетку в уголке.**

◆ **В березовой роще, в чернеющей чаще и спрятаться проще и ягоды слаще.**

◆ **Черепаша, не скучая, час сидит за чашкой чая.**

◆ **Корабли лавировали, лавировали, да и вылавировали.**

◆ Дед Данила делил дыню, дольку Диме, дольку Дине.

◆ Кошка Крошка на окошке кашку кушала по крошке.

◆ Слоны умны, слоны смирны, слоны спокойны и сильны.

◆ У тридцати трех полосатых поросят, тридцать три хвостика
висят.

◆ На окошке крошку мошку ловко ловит лапой кошка.

Памятка родителям по закреплению правильного звукопроизношения.

Планируя занятия дома, помните, что:

◆ они должны быть систематическим, так как у ребёнка 5-7 лет навык формируется в результате постоянного повторения, закрепления желаемого действия; в противном случае автоматизация звука может затянуться на длительное время;

◆ правильно выбирайте время для занятий – шумные, эмоциональные игры нежелательны перед сном, ребёнок не должен быть уставшим, недопустимо отрывать его от любимого занятия (игры, просмотра передачи), иначе у него ещё до начала занятия с вами сложится негативное отношение к нему;

◆ старайтесь закончить игру до того, как ребёнок сам об этом попросит, это поможет поддержать его интерес; продолжительность занятия может составлять от 10 до 20-25 минут;

◆ ваш ребёнок нуждается в похвале и поддержке, особенно если испытывает какие-то трудности; избегайте слов «Ты сказал неправильно», «Это неверный ответ», «Ты слушаешь невнимательно», лучшие варианты – «Давай подумаем вместе», «Я назову два (три) слова, а ты выбери подходящее», «Послушай ещё раз»;

◆ главные помощники в общении с ребёнком – терпение, выдержка, доброжелательность; если вы никак не можете добиться от малыша желаемого ответа или действия, значит вы не сумели объяснить, чего вы хотите; инструкция должна быть простой, чёткой, короткой, содержать понятные ребёнку слова; желательно показать, как это делаете вы, прежде чем малыш вступит в игру сам; резкий тон, раздражение недопустимы, ребёнок должен чувствовать себя комфортно; не жалейте похвал, даже если успехи незначительны. Главное – поверить в свои силы: «Сегодня ты говорил лучше, чем вчера», «Молодец, ты очень старался!».

◆ Обязательно начинайте с простых, посильных даже для ребёнка заданий, усложняйте постепенно. Не торопите его, дайте время подумать. Если ребёнок чего-то не знает, можно дать правильный ответ, но лучше, если вы ему предоставите выбор, например: «яблоко, фрукт или овощ?»

Введение поставленных звуков в самостоятельную речь ребёнка происходит по нарастающей сложности: от проговаривания звука в слогах, затем в словах, в предложениях и так до произнесения звука в

самостоятельной речи. В процессе данной работы главное – это формирование речевого самоконтроля ребёнка за своей речью!

Автоматизация звука в слогах.

В домашних условиях автоматизировать звук в слогах можно в таких играх:

1. Каждый пальчик здоровается с большим пальцем. При соприкосновении произносится слог с закрепляемым звуком. Обеими руками одновременно.

2. Загибать поочерёдно пальцы и произносить слоги: указательный – СА, средний – СО...

3. Сгибать кисти в кулак и разгибать, произнося слоги.

«Пальчики шагают», «Собери пирамидку», «Нанизываем бусы», «Развяжи узелки», «Прищепи прищепку», «Наматываем нитку на клубок», «Придумай иностранный язык», «Запомни и повтори», «Назови ступеньку», «Подскажи последний слог».

Можно использовать игрушки из «киндер-сюрприза»:

- скажи столько раз слог – ла, сколько игрушек видишь;

- скажи столько раз слог-ра, сколько игрушек животных и т.д.

Задания могут быть связаны с разными предметами:

- Скажи столько раз слог-ша, сколько красных карандашей (синих, зелёных) или столько раз скажи – жа, сколько жёлтых квадратов нарисовано мной (заодно вы закрепляете знания цвета) и т.д.

Автоматизация звука в словах.

На этом этапе все игры направлены на развитие умения различать звуки, анализировать и выделять их из состава слова, то есть определять место звука в слове (начало, середина, конец) (**фонематический слух**) На этом этапе звук закрепляется в словах при условии, что он поставлен и правильно произносится ребёнком изолированно.

- «**Чего не стало?**»

Предложите ребёнку рассмотреть картинки или игрушки, назвать их, запомнить их, закрыть глаза. Одну картинку убираете, а ребёнок, открыв глаза, угадывает, чего не стало. Меняйтесь с ребёнком ролями, это сделает игру разнообразной и занимательной.

- «**Загадки**»

Для этой игры потребуется шесть-семь картинок или игрушек, в названии которых прячется закрепляемый звук. Назовите их, выделяя голосом нужный звук. Затем опишите любую из них, после чего ребёнок должен догадаться, о чём идёт речь и назвать эту картинку или игрушку. Меняйтесь ролями, это повысит интерес ребёнка к игре.

- «Что изменилось?»

Картинки меняются местами, переворачиваются обратной стороной, добавляются новые. Ребёнок замечает это и рассказывает обо всех изменениях.

- «Найди картинки»

Из множества картинок выбрать только те, в названии которых есть нужный звук и проговорить их названия. Здесь очень важно не путать твёрдые и мягкие звуки.

«Что лишнее?»

Подберите картинки так, чтобы их можно было сгруппировать по разным признакам (например, выбрать такие, в названии которых есть нужный звук). Попросите ребёнка найти и назвать лишний предмет и объяснить свой выбор. Объединять картинки можно по-разному, например, рысь-корова-ворона-жираф-ракета. Из данной серии последовательно можно убрать ракету, т.к. неживая, затем ворону – птица, потом – корову – домашнее животное.

- «Слова вокруг нас»

Назвать животных, в названии которых есть звук – р (носорог, зебра, жираф и т.п.) или назвать «зимнее» слово (снег, сугроб, снежки, Снегурочка, т.е. какой звук нас интересует? – звук-с!)

В эту игру вы можете играть с ребёнком где угодно – в транспорте, по пути домой, в очереди и т.п.

• **«Назови маленький предмет».** Предлагая ребёнку слова, где есть нужный звук, попросите изменить его: лодка – лодочка, полка - ... , угол - ... , лошадь - ... , лужа - ... (для звука «Л»); шар - ... , кошка - ... , шкаф - ... , шарф - ... , ухо - ... , карандаш - ... , шуба - ... , мешок - ... и др. (для звука «Ш»).

• **«Назови ласково».** Для звука «Р»: рука - ... , сестра - ... , брат - ... , игрушка - ... , курица - ... , рябина - берёза - ... ; для звука «Щ» - щенок - ... , щётка - ... , вещь - ... , плащ - ... , угощение - ... и др.

• **«Доскажи словечко».** «Угадай, какое слово я задумал: ра... (кета, дио, кушка, стение и т.д.) В начале загадывайте хорошо знакомые ребёнку слова, после чего подумайте вместе, какие ещё слова начинаются с данного слога, объясните значение незнакомых, например: ру... (рубанок, рукав, русский, руно, рудник и др.).

• **«Я заметил»** «Давай проверим, кто из нас самый внимательный. Будем называть предметы, мимо которых мы проходим (в которых есть автоматизируемый звук); а ещё обязательно укажем, какие они. Вот почтовый ящик – он синий. Я заметил кошку – она пушистая» и другие игры.

- **Автоматизация звука в предложениях.**

Этот этап предполагает разнообразие игр и упражнений на закрепление правильного звукопроизношения в связной речи.

«**Составь предложение**» (по картинке или с заданным словом или словосочетанием, либо с фразой)

«**Составь рассказ по картине**»

«**Составь рассказ по серии картинок**» (ребёнок рассуждает, с чего началась история, что было потом и чем всё закончилось, тем самым проговаривая различные звуки при построении своих высказываний)

- «**Найди ошибку**»

Эта игра учит ребёнка обращать внимание на смысл высказывания. Он должен найти смысловую ошибку в предложении и исправить её. Примеры предложений: «Пол стоит на столе», «Дом сторожит собаку», «Капуста ест козу».

Нелепость ситуаций всегда забавляет детей. Попробуйте придумать сами с ребёнком нелепицы: В море плавают арбузы. Расцвели на клумбе козы, на лугу пасутся розы...

Предложите ребёнку выучить небольшое стихотворение, чистоговорку, скороговорку. Это поможет закрепить звук, развить слуховую память, повысить интерес ребёнка к речевым упражнениям. Если произношение отдельных слов вызовет затруднение, проговорите их несколько раз медленно по слогам и не забудьте выяснить, правильно ли понял их значение малыш. Проговаривание должно быть осознанным. Обратите внимание: на этапе автоматизации звуков главное – не быстрота, а правильность проговаривания звуков.

Игра «Беспорядок» (из ряда переставленных слов составить предложение из правильного порядка слов в предложении: Снегири, на, ветках, сидят. Или: Дети, школа, идут, в. Дети здесь учатся также согласовывать различные слова в роде, числе, падеже.

- **Помните!** звук автоматизирован тогда, когда мы произносим его, не задумываясь.

Не забывайте про основную цель ваших занятий-игр – правильное произношение звука! Контролируйте, напоминайте, исправляйте!

И ещё один **совет:** Это как приём вкусной пищи – лучше НЕДО, чем ПЕРЕ! – золотое правило игры. Пусть ребёнок остаётся с живым интересом к игре и острым желанием продолжить её завтра.

Успехов!